

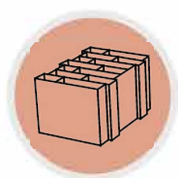
Мир
облицовочного
кирпича
Terca

Выпуск 4

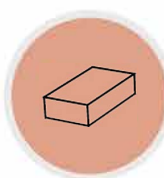


Wienerberger

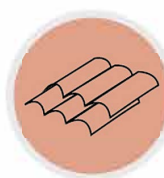
Wienerberger – ведущий в мире производитель керамических строительных решений, насчитывающий 197 заводов в 29 странах мира, в том числе в России, США и странах Европы.



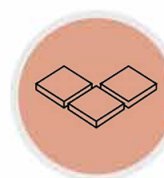
**Керамические
блоки**
№1 в мире
№1 в России



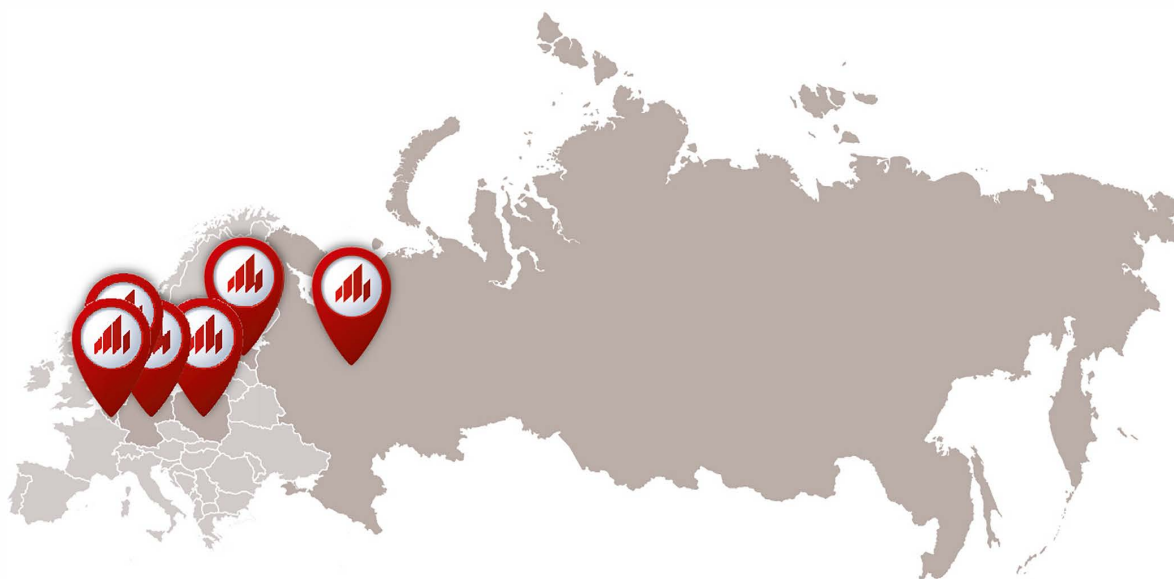
**Лицевой
кирпич**
№1 в Европе
№1 импортер
в России



**Керамическая
черепица**
№1 в Европе



**Клинкерная
брусчатка**
№1 в Центральной
и Восточной
Европе



Облицовочный кирпич Терса производится австрийским концерном более 200 лет в различных вариациях цветов и фактур - от красного гладкого до белого антично-колотого. На российском рынке кирпич Терса представлен во всем разнообразии: клинкерный, керамический и ручного формования.



4
AGORA



24
FORUM



44
CLASSO



60
PAGUS / ILUZO



78
PATRIMONIA



94
ASTRO



100
IBERIA



106
METAAL



114
ARTIZA



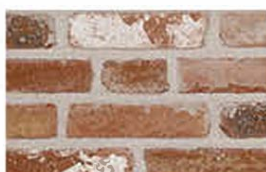
128
LINAQUA



136
TOLUS



138
IMPERIUM



146
RUSTICA



168
EDELSTENEN



176
FALLS



194
MILOSA



212
MAGISTRADA



226
WASSERSTRICH
SPECIAL



248
CASSIA



256
METROPOLIS



272
ARCHIPOLIS



276
ELIGNIA



284
RETRO LINE



288
VISION



298
NORDIC LINE



308
GLAZUUR

Коллекция Agora: современно сегодня, завтра вне времени

Кирпич ручного формования

Обработанная мелким
песком поверхность



Низкое водопоглощение

Чистая глина

Архитектурная сила аскетизма

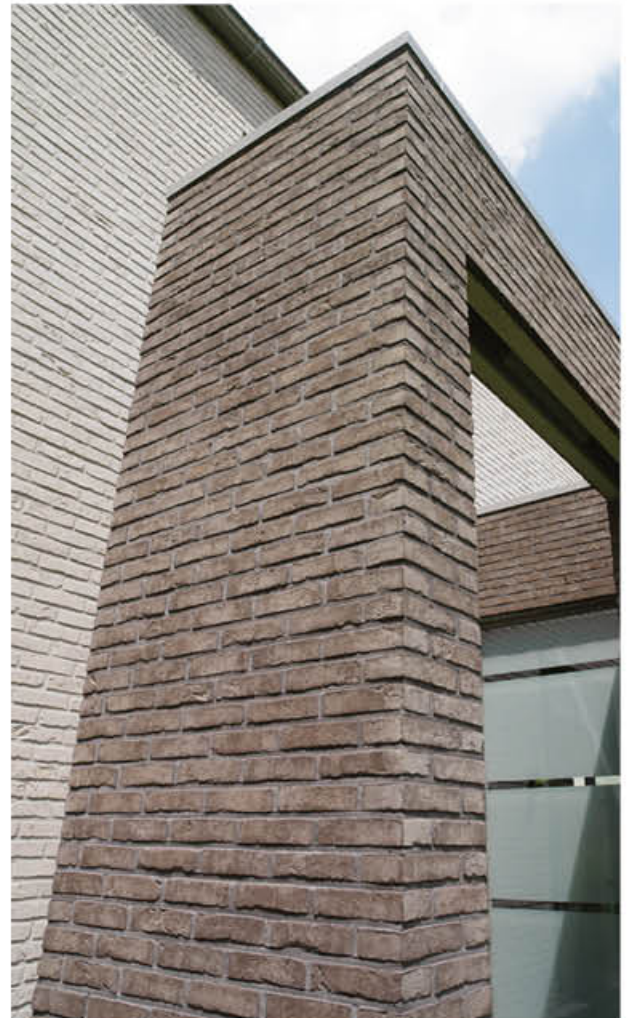
Облицовочный кирпич Agora – разумный выбор. Это классический кирпич ручного формования, который доказывает свою надежность на протяжении многих лет. Его безмолвная мощь сразу направляет внимание на архитектурный замысел вашего здания. Поскольку этот кирпич мало впитывает воду, он также менее подвержен загрязнению и прост в уходе.

Белые и серые кирпичи из чистой глины

Помимо красного кирпича Wijlwood, вы можете выбрать между однотонными и слегка пестрыми оттенками белого и серого. Они получены в результате процесса обжига с использованием чистой глины. Коллекция Agora включает кирпичи Agaatgrijs, Zilvergrijs, дополнительно обработанные в камерной печи. Комбинируйте эти цветовые оттенки для создания современного фасада с неподвластным времени обликом.

Универсальность

Кирпич также привлекателен и с технической точки зрения. Линейка Agora включает в себя 3 формата, в том числе ЕСО, который на 3,5 см уже, чем стандартный облицовочный кирпич. Таким образом вы выигрываете жилое пространство по всему периметру дома.



Agora: обзор палитры



Agora Super Wit

WF ±215x102x50 мм
WFD ±215x102x65 мм

Артикул 151855
Артикул 151885



Agora Wit Ivoor

WF ±215x102x50 мм
WFD ±215x102x65 мм

Артикул 151835
Артикул 151845



Agora Zilvergrijs

WF ±215x102x50 мм
WFD ±215x102x65 мм
ECO WF ±210x65x50 мм

Артикул 1152605
Артикул 1152615
Артикул 12153130



Agora Agaatgrijs

WF ±215x102x50 мм
WFD ±215x102x65 мм
ECO WF ±210x65x50 мм

Артикул 12152200
Артикул 12152210
Артикул 12150001



Agora Nivelwit

WF ±215x102x50 мм

Артикул 12150150



Agora Grafietzwart

WFD ±215x102x65 мм
ECO WF ±210x65x50 мм

Артикул 154915
Артикул 12101830



Agora Wijnrood

WFD ±215x102x65 мм

Артикул 167010



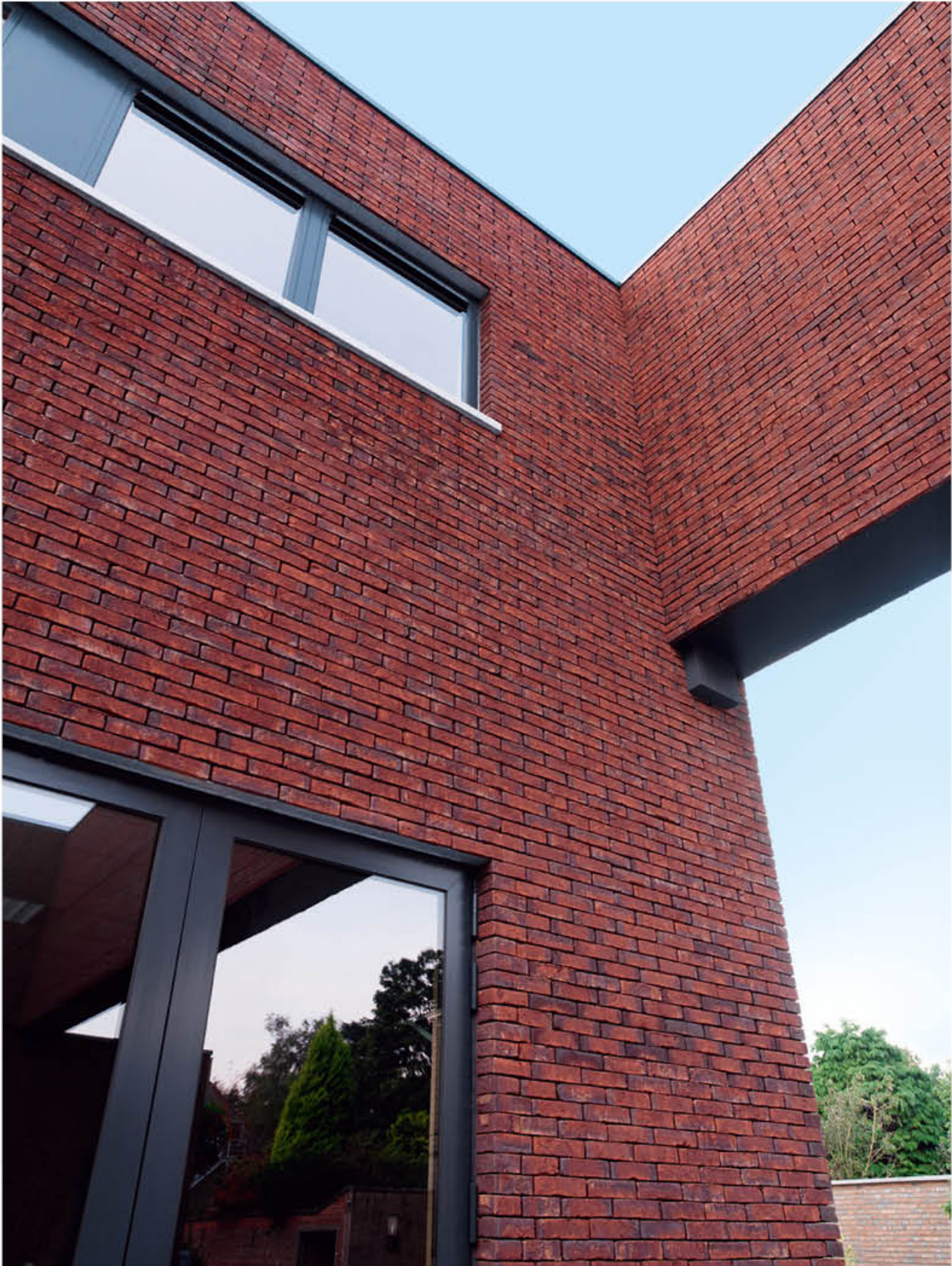
Agora Titaangrijs

WF ±215x102x50 мм
WFD ±215x102x65 мм

Артикул 1151705
Артикул 1151715



Orens-Van Grimbergen Architecten
Véronique Orens и Koen Van Grimbergen, г. Капеллен



Agora Wijnrood

Архитектор D. Моерман, г. Изегем



Agora Wit Ivoor

Архитектор Inge Lenaerts, г. Дипенбек

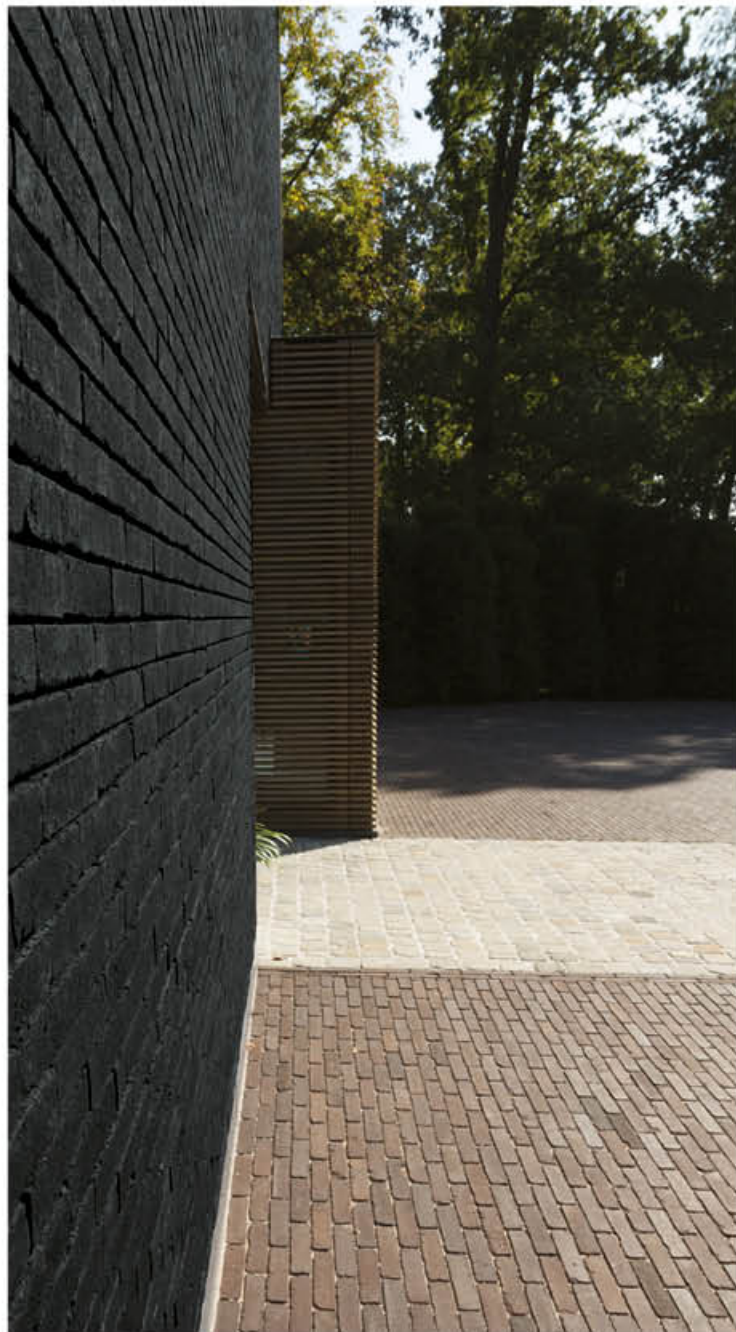


Agora Wit Ivoor



”ВЫБИРАЙТЕ ОТТЕНОК В СОЧЕТАНИИ С ДРУГИМИ
СЕРЫМИ ЭЛЕМЕНТАМИ ВАШЕГО ФАСАДА“





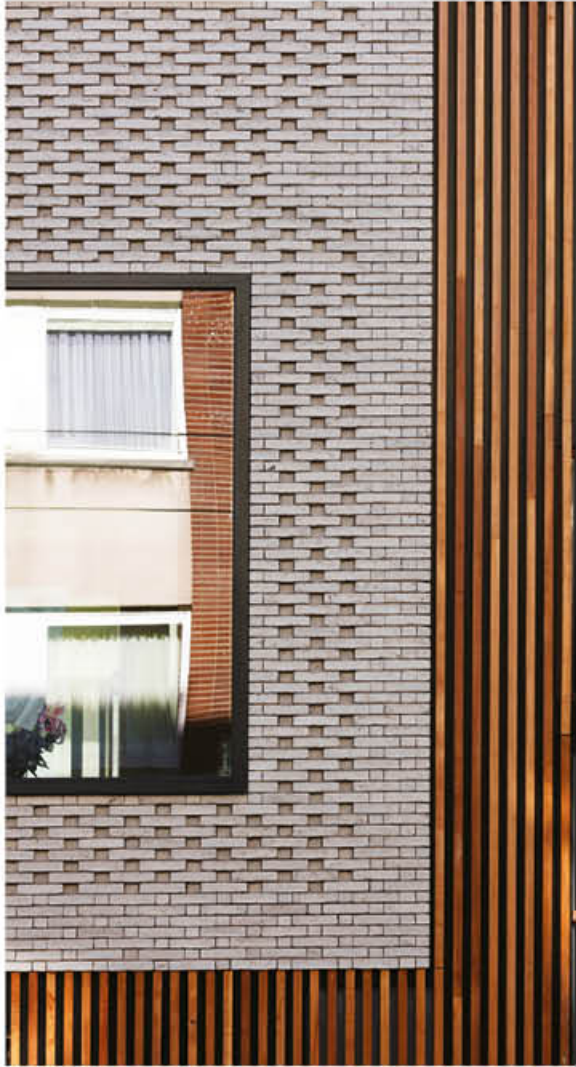
”КИРПИЧ И ПРИРОДА
В ГАРМОНИИ“



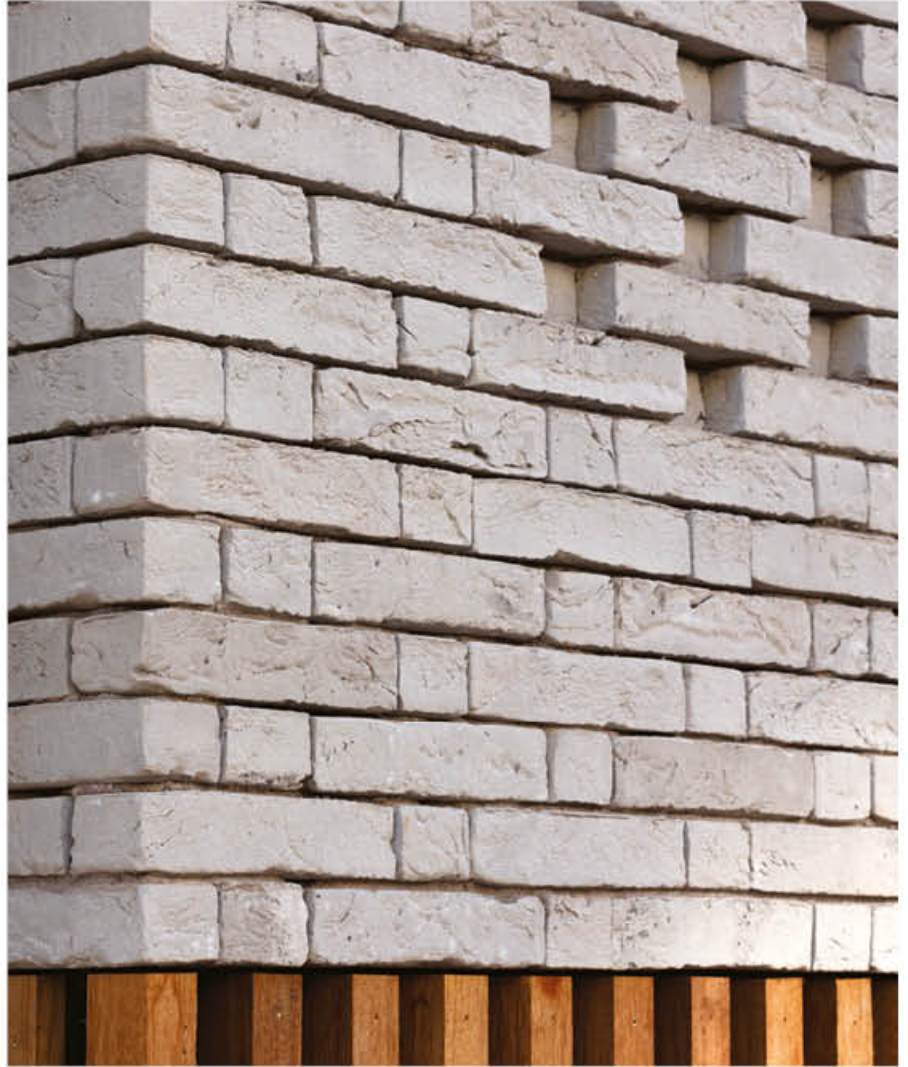
Фасад: Agora Grafietzwart / Мощение: Authentica Retro Nostalgie Onbezand

Архитектурное бюро Reubens Kurt, г. Бонхейден





Agora Agaatgrijs ECO



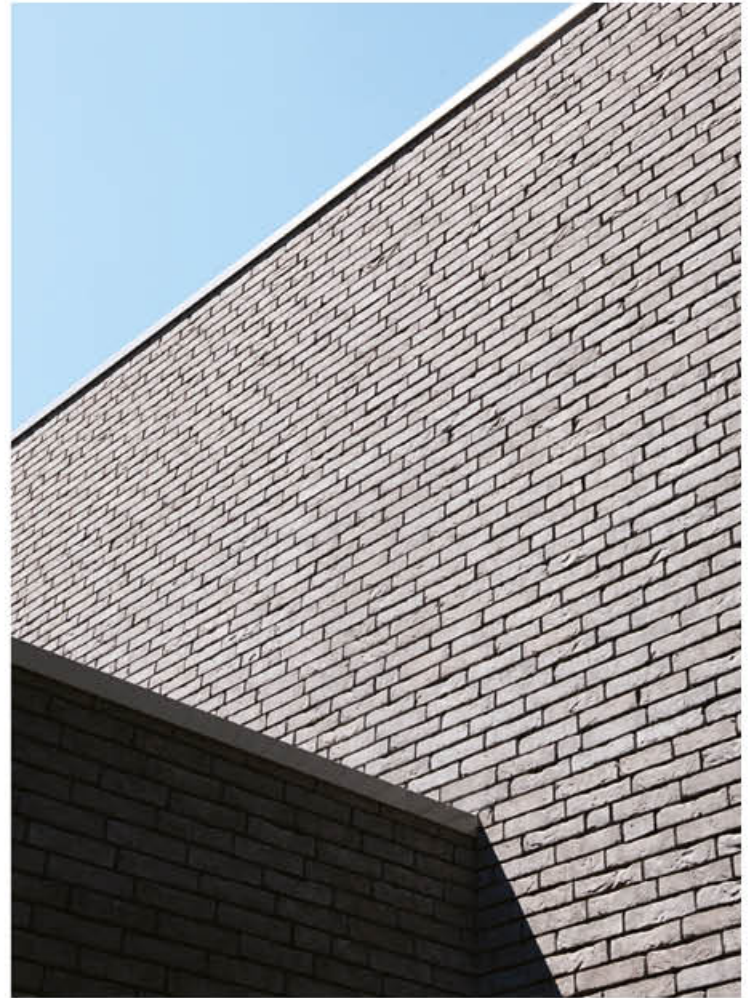
GW2-architecten, Raf Wouters, г. Бланкенберге

”КОМПАКТНОЕ РЕШЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ПРОСТРАНСТВА“



Agora Titaangrijs

Архитектурное бюро Jan Aerts, г. Вестерло



”ОДНОТОННЫЕ КИРПИЧИ
ИЗЛУЧАЮТ ПОКОЙ”





Agora Zilvergrijs

Urban Platform, г. Моленбек





Архитектурное бюро Dries Bonamie, г. Бернем



Фасад: Agora Grafietzwart / Крыша: Koramic Tegelpan 301 Antraciet

”СОЧЕТАЙТЕ
НЕСКОЛЬКО ОТТЕНКОВ
КИРПИЧА И ПРИДАЙТЕ
ВАШЕМУ ФАСАДУ
НЕСТАРЕЮЩИЙ ВИД“



Agora Titaangrijs и Agora Zilvergrijs

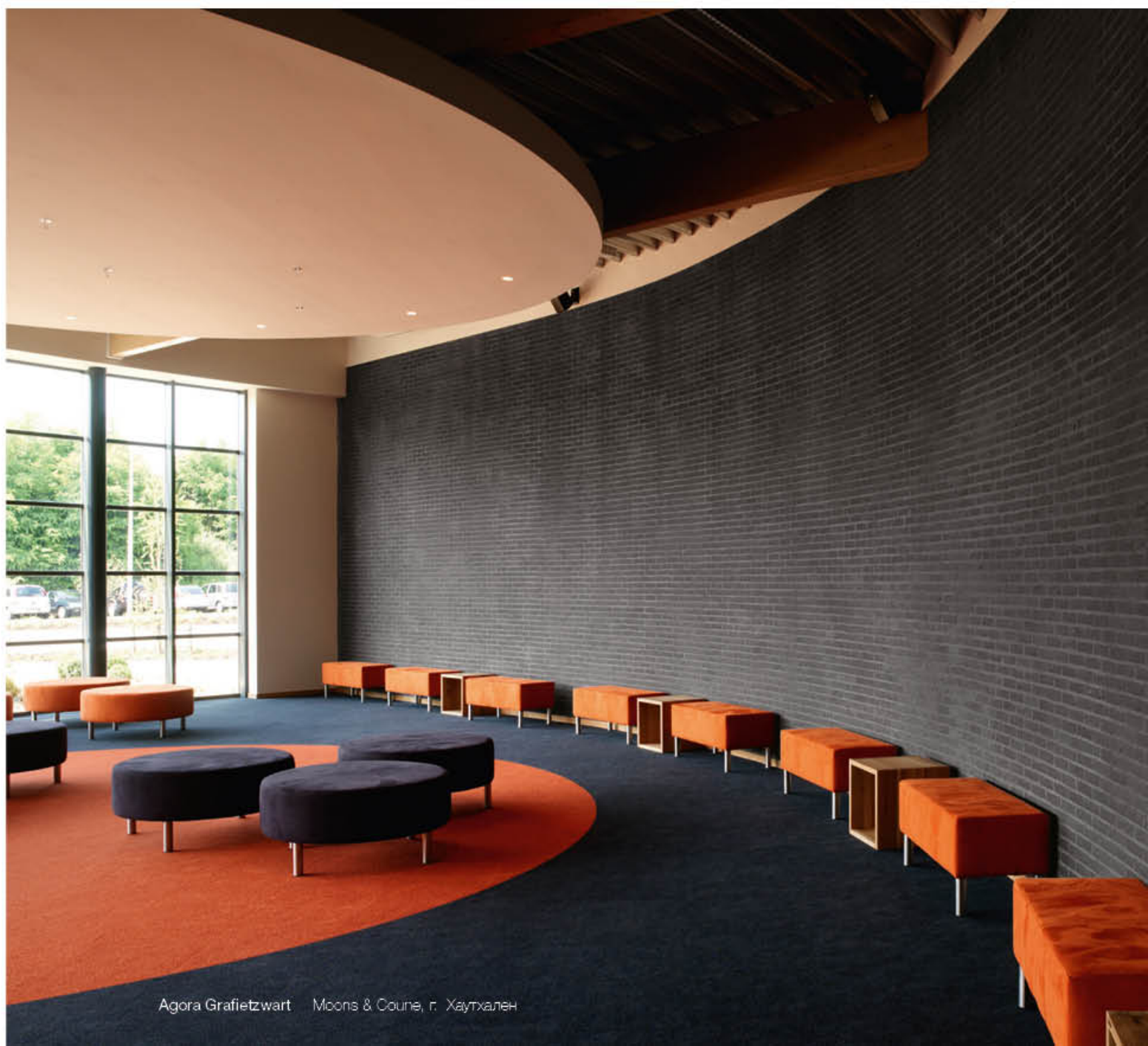


Фасад: Agora Grafietzwart / Крыша: Koramic Vauban Antraciet Mat



Inoforma architects, г. Вевелгем

”КИРПИЧИ В ИНТЕРЬЕРЕ:
ИНТЕРЕСНЫЙ ЭФФЕКТ“



Коллекция Forum: чарующая игра цвета



Восхитительная гармония

Коллекция Forum – это большой ассортимент кирпичей ручного формования для создания гармоничной композиции.

Благодаря подобранным в тон цветам швов, обработанные мелким песком и слегка фактурные кирпичи формируют единую поверхность фасада. Коллекция включает в себя как однородные по цвету, так и кирпичи различных ярких оттенков, которые придадут вашему фасаду индивидуальный характер.

Услада для глаз

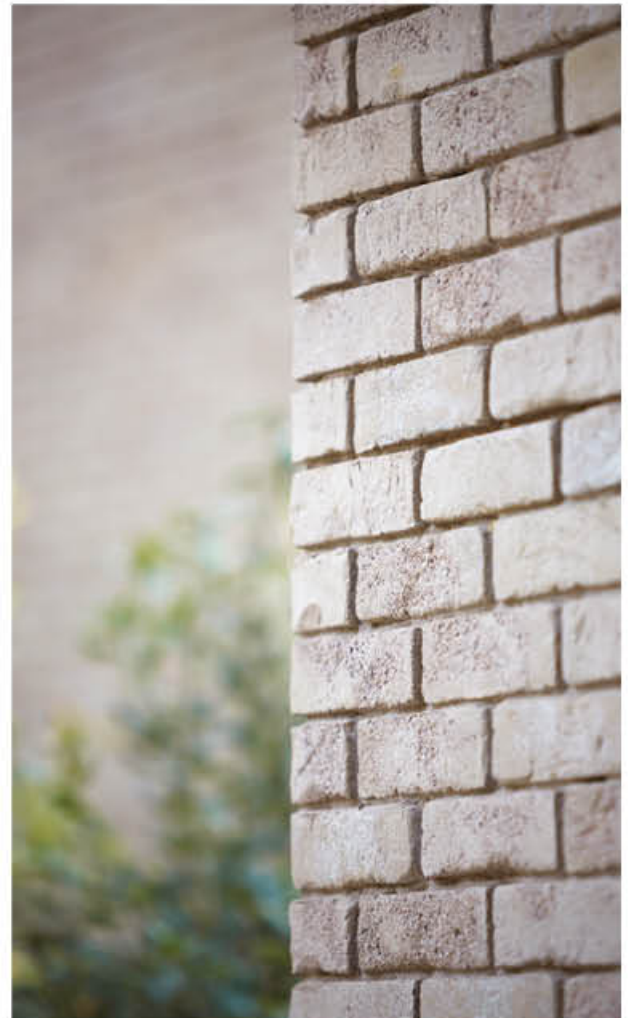
Облицовочные кирпичи Forum имеют характерную неправильную форму, что подчеркивает истинную красоту фасадов.

Просто и гармонично

Идеальные цветовые комбинации получаются путем сочетания различных оттенков палитры. Это создает восхитительную цветовую гамму независимо от выбранного архитектурного стиля.

ЕСО-формат и традиционный кирпич

Строите с нуля или делаете ремонт? Кирпич Forum подойдет для реализации любых проектов. Кроме традиционных форматов этот кирпич также доступен в более узком формате – ЕСО, который почти на 3,5 см более узкий, чем стандартные кирпичи. Таким образом вы выигрываете в толщине дополнительного утепления и экономите жилое пространство по всему периметру дома.



Forum Prata Genuanceerd

Forum: обзор палитры



Forum Branco

WFD ±215x102x65 мм

Артикул 155010



Forum Branco Genuanceerd

WFD ±215x102x65 мм

Артикул 169110



Forum Prata

WF ±215x102x50 мм
WFD ±215x102x65 мм
ECO WF ±215x65x50 мм

Артикул 155100
Артикул 155110
Артикул 12101330



Forum Prata Genuanceerd

WFD ±215x102x65 мм
ECO WF ±215x65x50 мм

Артикул 168710
Артикул 12101730



Forum Pampas / Portsmouth

WFD ±215x102x65 мм
ECO WF ±215x65x50 мм
ECO WFD ±215x65x65 мм

Артикул 12104110
Артикул 12453320
Артикул 12453330



Forum Ombra

WF ±215x102x50 мм
WFD ±215x102x65 мм

Артикул 167600
Артикул 167610



Forum Cromo

WF±215x102x50 мм
WFD ±215x102x65 мм
ECO WF ±215x65x50 мм

Артикул 155400
Артикул 155410
Артикул 12101630



Forum Cromo Genuanceerd

WFD ±215x102x65 мм
ECO WF ±215x65x50 мм

Артикул 168510
Артикул 12101530

”ПРОСТОТА И ГАРМОНИЯ“



Forum Prata и Forum Ombra

Совместно со строительной компанией Qubo, г. Хамме





Forum Pampas / Portsmouth

”ЯРКИЙ ХАРАКТЕР“



Cammers Delaere Architecten, r. Гент

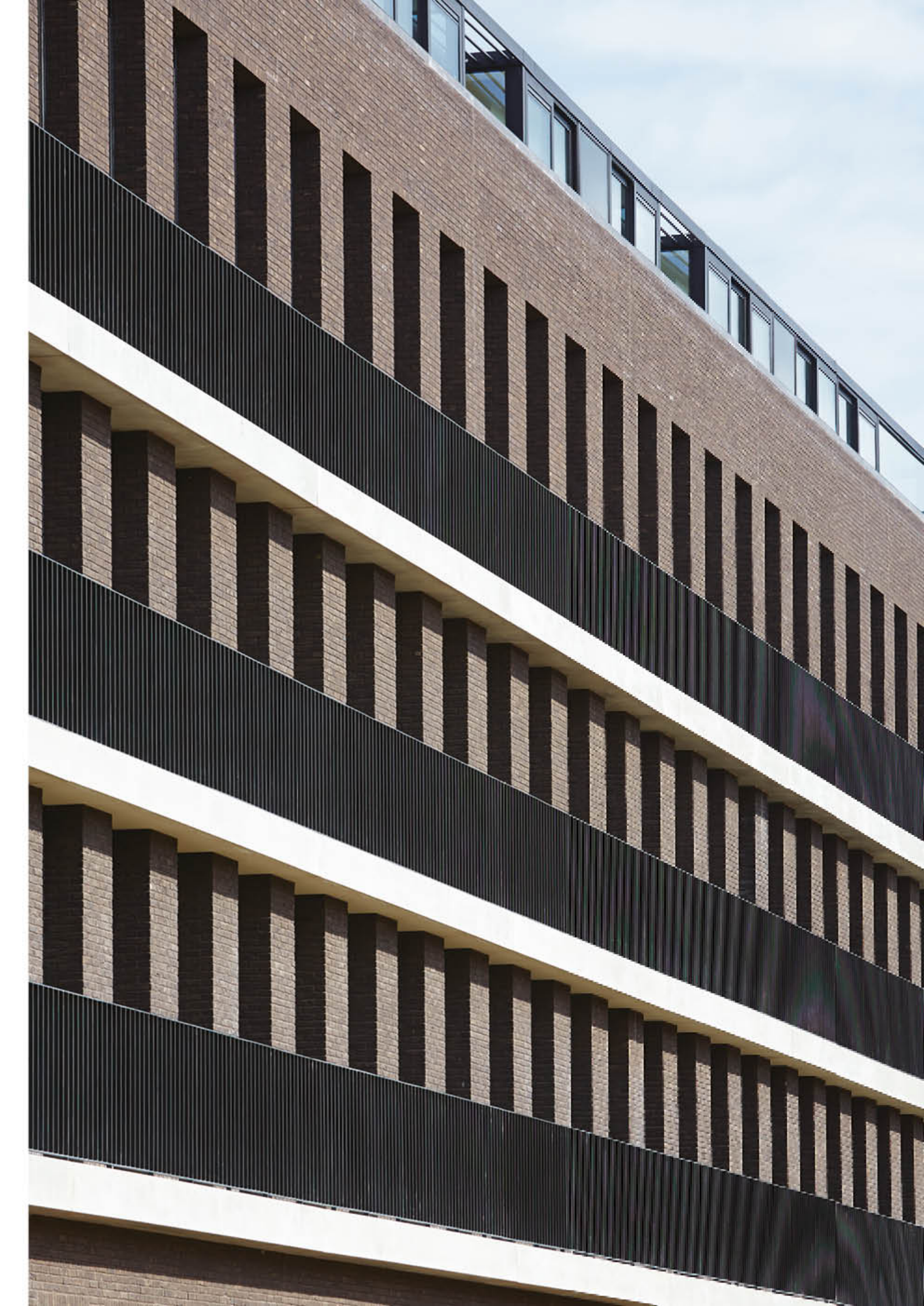




Forum Ombra

Архитектурное ателье Matador, г. Брюссель

”ОДА КЛАССИЧЕСКИМ
ОБЛИЦОВОЧНЫМ КИРПИЧАМ“





Forum Cromo



Архитектурное ателье Steven De Jaeghere, г. Тилт

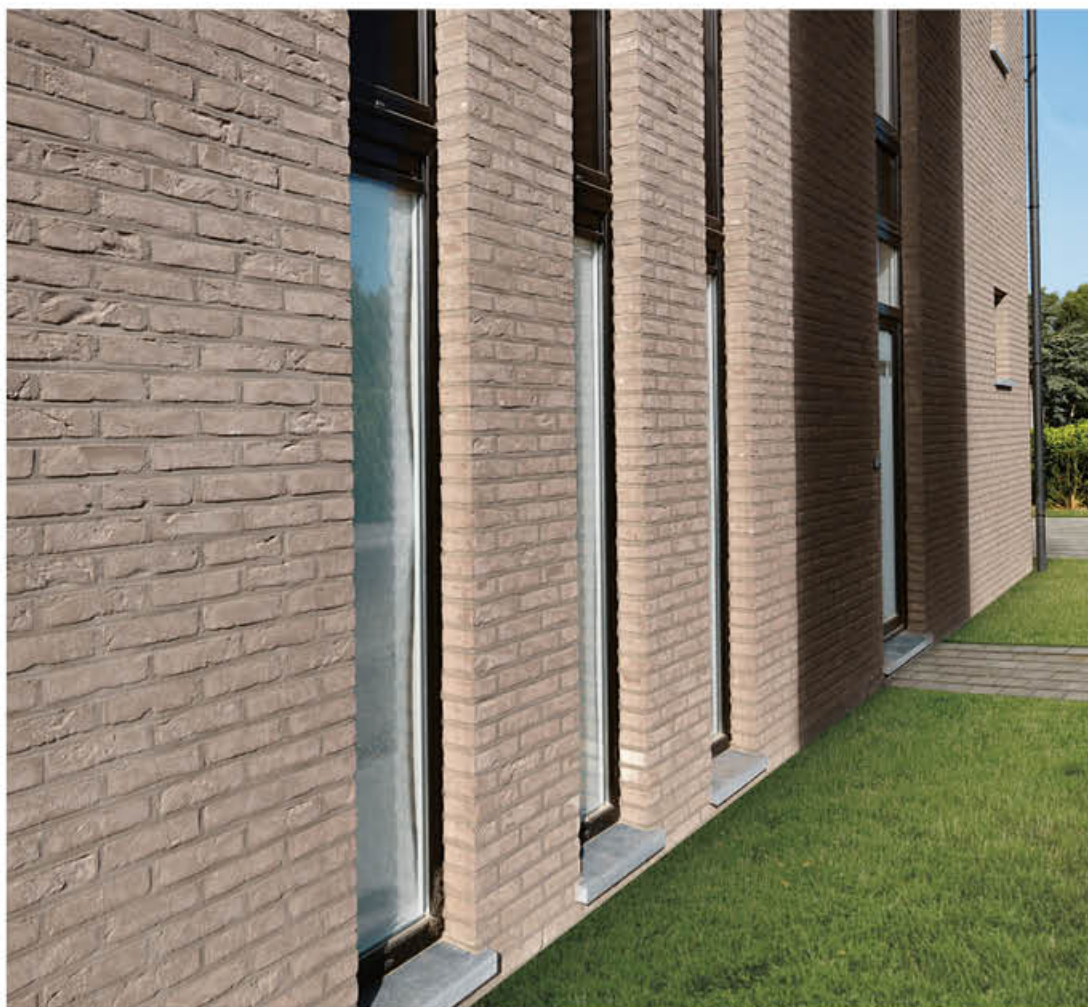


Forum Ombra

Forum Cromo



”ПОДОБРАННЫЕ В ТОН КИРПИЧУ
ШВЫ ПРИДАЮТ ФАСАДУ
ОДНОРОДНЫЙ ВИД“



Фасад: Forum Cromo и Forum Ombra / Крыша: Koramic Actua





Forum Ombra

HK Architecten, г. Антверпен

”КИРПИЧ FORUM СОЗДАЕТ
ОЩУЩЕНИЕ НАДЕЖНОСТИ“



Forum Branco

Архитектор X.Van der Heyden, г. Оттиньи

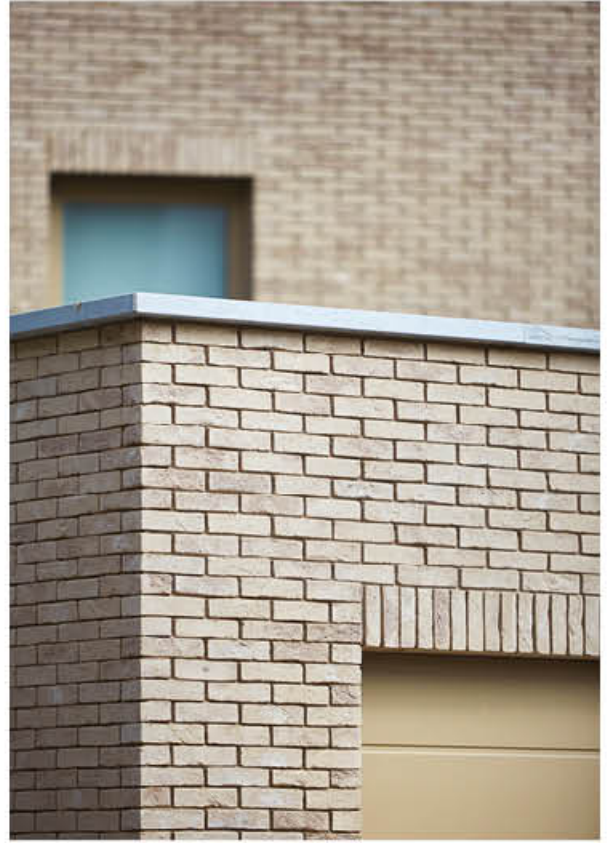




E.Meertens Architecten,, г. Римст



Forum Cromo Genuanceerd



Forum Branco и Forum Prata

Архитектор А. d'Angelo, г. Монс

Коллекция Classo: утонченность кирпича



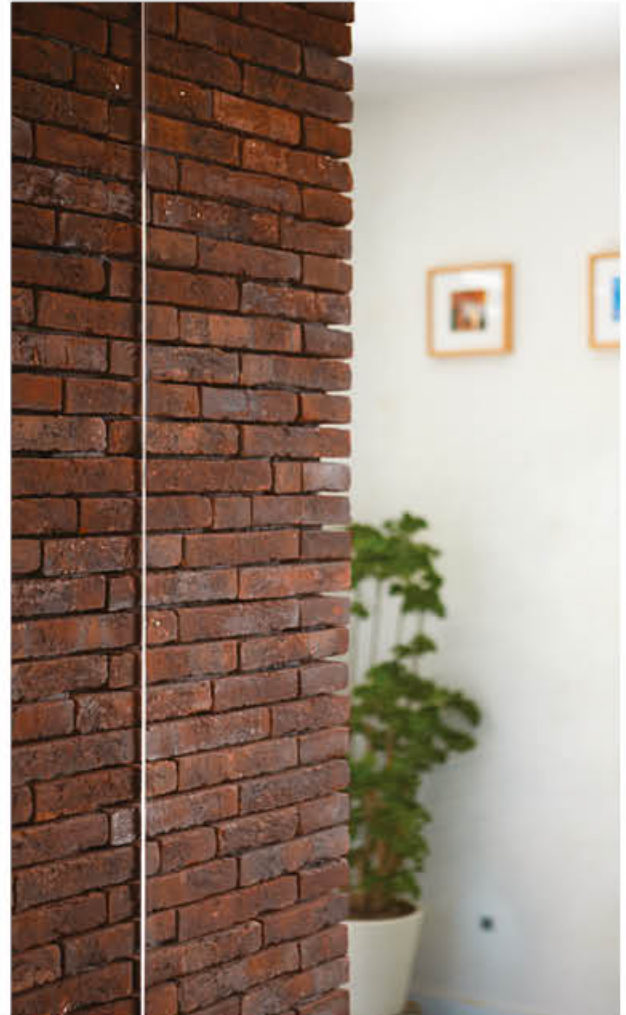
Аутентичность облицовочного кирпича

Облицовочный кирпич Classo имеет стильный и аутентичный внешний вид.

Выразительная цветовая палитра

Придайте вашему фасаду выразительности благодаря изящным кирпичам Classo.

Коллекция Classo предлагает богатый выбор цветовых решений от желтого до темно-красного. Оттенки светло-серого, коричневого и зеленого приобретают большую выразительность в сочетании с текстурой кирпича и подчеркивают индивидуальный стиль каждого фасада.



Classo Blauw-Rood Genuanceerd Gesinterd

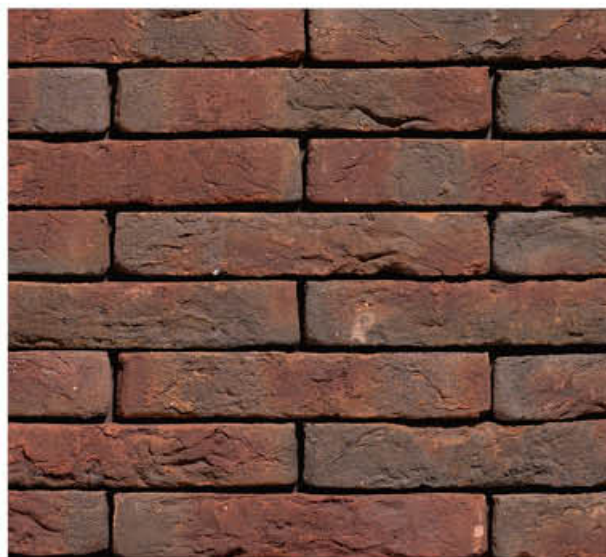
Classo: обзор палитры



Classo Blauw-Rood Genuanceerd Gesinterd

WF ±210x100x50 мм

Артикул 134805



Classo Blauw-Rood Genuanceerd

WF ±210x100x50 мм
WFD ±215x100x65 мм

Артикул 133040
Артикул 133050



Classo Brons Rustiek

WF ±210x100x50 мм
WFD ±215x100x65 мм

Артикул 134500
Артикул 134510



Classo Bronsgroen

WF ±210x100x50 мм
WF ±215x100x65 мм

Артикул 133840
Артикул 133850



Classo Con Mosso

WFD $\pm 215 \times 100 \times 65$ мм

Артикул 134210



Classo Grijs Genuanceerd Gesinterd

WFD $\pm 215 \times 100 \times 65$ мм

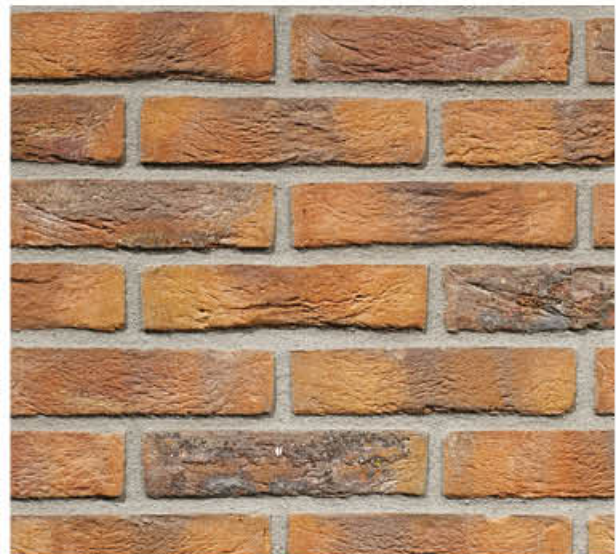
Артикул 133950



Classo Lichtbrons Gesinterd

WF $\pm 210 \times 100 \times 50$ мм

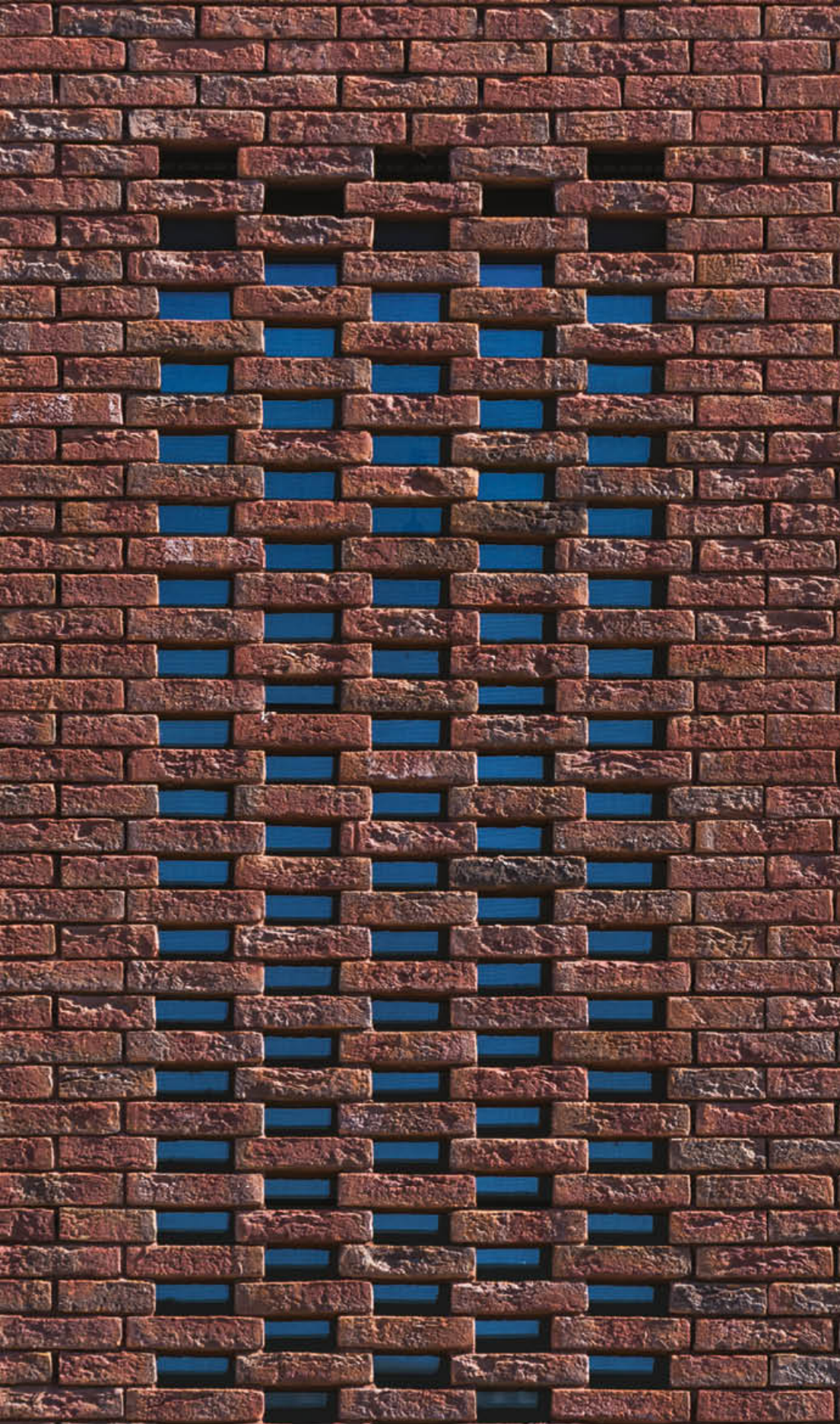
Артикул 133640



Classo Veldbrons Gesinterd

WF $\pm 210 \times 100 \times 50$ мм

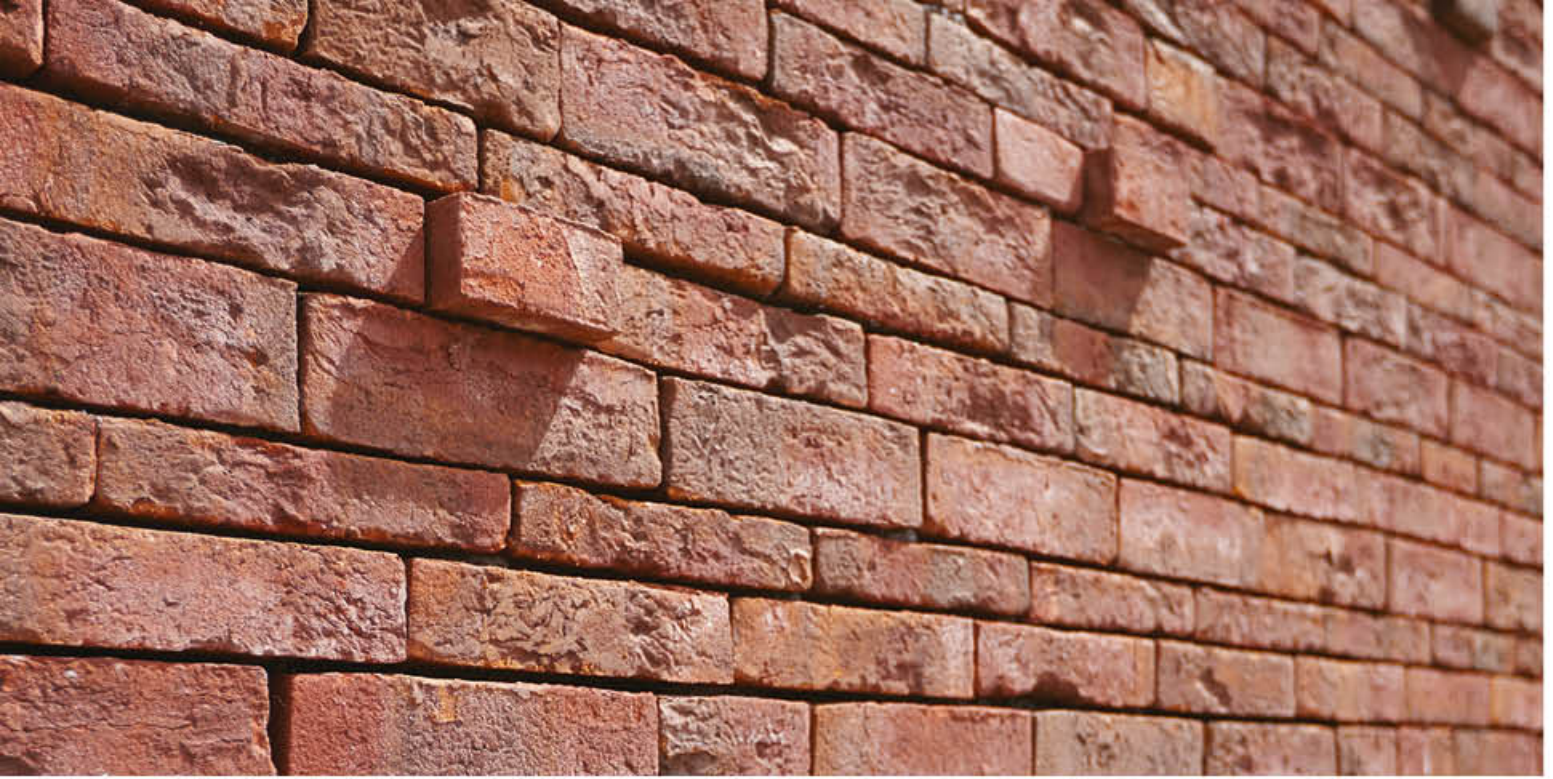
Артикул 133630



Classo Blauw-Rood Genuanceerd

Moonarchitects, г. Эдерем





”ДОМ, ОБЛИЦОВАННЫЙ
КИРПИЧОМ, ОБЛАДАЕТ
СОБСТВЕННЫМ ХАРАКТЕРОМ
И ВЫГЛЯДИТ КАК НАСТОЯЩАЯ
СКУЛЬПТУРА“

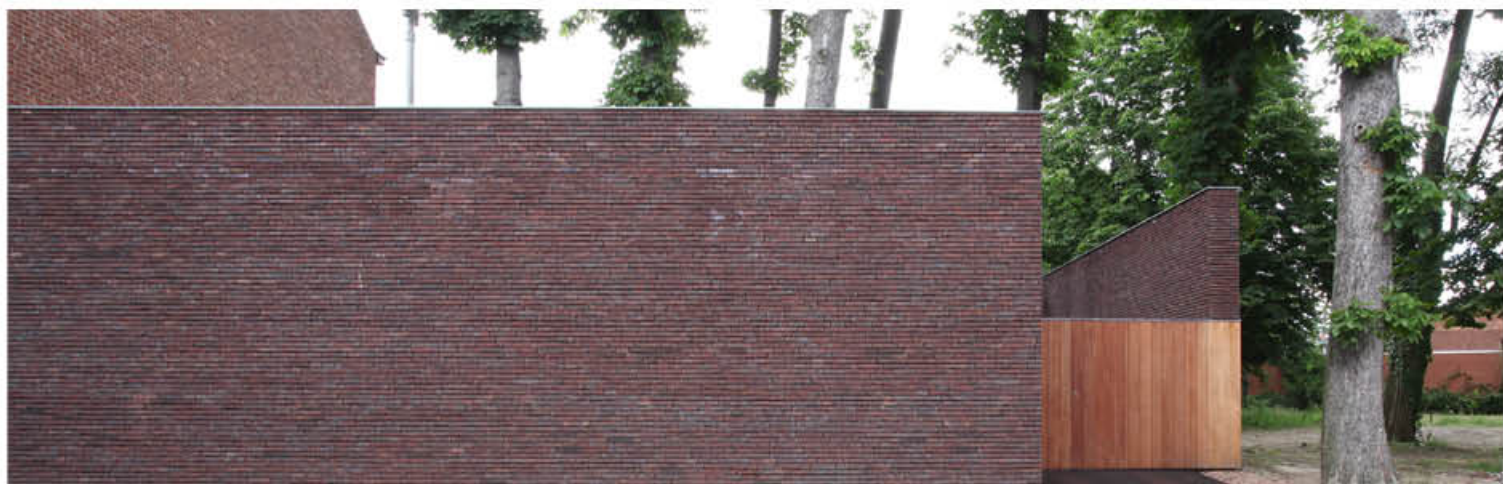


Classo Blauw-Rood Genuanceerd

Архитектор Pascal Van Dooren, г. Мерхтем



”ТЕКСТУРА И ЦВЕТ КИРПИЧА ИДЕАЛЬНЫ
ДЛЯ ТЕНИСТОЙ МЕСТНОСТИ“



Classo Blauw-Rood Genuanceerd

Lens°Ass architecten, Bart L, г. Брюссель



Фасад: Classo Blauw-Rood Genuanceerd Gesinterd
Крыша: Koramic Tegelpan Plato Antraciet mat

Архитектурное бюро Steven Van Hecke , г. Зеле

”ИГРА СТРОГИХ И ИЗЯЦНЫХ ЛИНИЙ“



Фасад: Classo Blauw-Rood Genueanceerd / Крыша: Koramic Tuile Plate 301 Blauw gesmoord



Архитектор Luc Groosman, г. Синт-Лаурейнс



Classo Brons Rustiek

Архитектурное бюро Tyberghien&Partners, г. Ипр



Classo Blauw-Rood Genuanceerd



Moonaarchitects, г. Эдегем



Classo Blauw-Rood Genuanceerd



Declerck-Daels Architecten, г. Руселаре



”КИРПИЧНАЯ
СКУЛЬПТУРА В
ПРИРОДНОМ
ЛАНДШАФТЕ“

Коллекция Pagus: природа в камне

Стандартный формат

Традиционная кладка

Iluzo

Эффект бесшовной кладки



Насыщенные и
естественные оттенки

2 опорные ножки
обеспечивают
дополнительную
устойчивость

Рёбристая и
обработанная мелким
песком поверхность

Чистая глина

Кирпич ручного
формования



Благодаря выемке на опорной поверхности кирпич можно укладывать с классическим слоем раствора в 12 мм, но при этом визуально шов будет тонким (4 мм).

Природные мотивы на вашем фасаде

Красочные оттенки

Облицовочный кирпич Pagus представлен различными светлыми и темными оттенками, которые являются результатом применения песка в технологическом процессе производства. Красивая цветовая палитра насыщенного темно-красного или теплого серого компенсируется глубокими бежевыми оттенками, что позволяет создать на фасаде традиционное сочетание цвета, текстуры и формы.

Словно природный ландшафт

Этот облицовочный кирпич поражает своим естественным стилем, а также приятным и живым характером. Игра с оттенками и цветом кирпичей делает ваш фасад похожим на природный ландшафт, как если бы ваш дом был покрыт листвой. Несмотря на динамичные цвета, кирпичи Pagus создают классический и неподвластный времени внешний вид фасадов.

Iluzo – тонкошовная кладка для чистых и безграничных горизонтальных линий

Уменьшение толщины швов с 12 мм до 4 мм имеет множество преимуществ. Плотная кладка облицовочных кирпичей формирует цельный и однородный внешний вид фасада. В то время как классическая толщина швов может отразиться на общем цвете фасада, тонкие швы не влияют так сильно на цветовую гамму. Старение тонкошовной кладки будет происходить равномерно.

Все эти преимущества доступны с кирпичами Pagus Iluzo. Облицовочный кирпич в кладке выглядит как «склеенный», но при этом имеет преимущества традиционной кладки. Каменщик может использовать привычный ему классический цементный раствор.



Pagus Iluzo Bruin-Zwart, бесшовная кладка



Pagus Bruin-Zwart, традиционная кладка

10 преимуществ кирпичей Iluzo Pagus

1. Простая кладка

Каменщик может укладывать кирпич традиционным, удобным ему способом, с толщиной шва в 12 мм, используя классический цементный раствор.

2. Не нужны дополнительные инструменты

Для работы с кирпичом Iluzo Pagus каменщику понадобится только его привычный инструмент – кельма и цементный раствор. Выбирайте раствор с учетом таких характеристик, как водопоглощение, марка прочности и цвет.

3. Минимум действий

Учитывая то, что раствор может выступать по бокам или сзади, выставить уровень будет намного проще – нет необходимости вносить большое количество поправок, а также много стучать по кирпичам.

4. Высокая устойчивость

Благодаря двум опорным ножкам, расположенным на задней стороне кирпича, он сохраняет устойчивость при работе, при этом позволяя избыточному раствору найти выход.

5. Угловые кирпичи больше не нужны

Работа каменщика существенно ускорится при использовании половины кирпичей с кромкой на левом тычке и другой половины с кромкой на правом тычке, без потерь от напрасного использования угловых кирпичей.

6. Безостаточное использование раствора

Кладка кирпича «впритык» позволяет избежать выхода раствора на лицевую сторону фасада, не загрязняя его. Излишки раствора, выступающие сзади, с легкостью удаляются.

7. «Нет» строительным лесам

Учитывая то, что необходимости в расшивании швов нет, нет нужды и в установке строительных лесов. Это не только сэкономит время и деньги, но и позволит быстрее увидеть окончательный результат.

8. Фасад дольше сохраняет свой вид

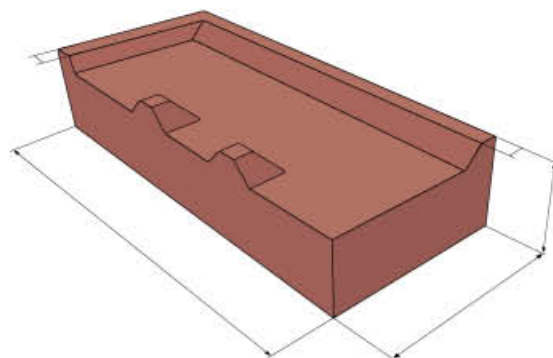
Швы загрязняются намного быстрее самих облицовочных кирпичей. Из-за отсутствия привычных видимых швов ваш фасад будет стареть равномерно и гораздо медленнее.

9. Простое заполнение вертикальных швов

Заполнять вертикальные швы теперь еще проще из-за наличия закрытого ребра на каждом кирпиче Iluzo.

10. Нет дополнительных требований

При кладке кирпичей Iluzo традиционным способом возможно использование обычных гибких связей и стандартных арматурных сеток для укрепления фасада.



Pagus: обзор палитры



Pagus Grijs

WFD ±215x102x65 мм

Артикул 12808512



Pagus Grijs-Zwart

WFD ±215x102x65 мм

Артикул 12808312



Pagus Bruin-Zwart

WFD ±215x102x65 мм

Артикул 12808112



Pagus Donkerrood

WFD ±215x102x65 мм

Артикул 12801412

Iluzo Pagus: обзор палитры

Формат МОЕФ ± 238x88x48 мм



Iluzo Grijs

Артикул 12808520



Iluzo Grijs-Zwart

Артикул 12808320



Iluzo Bruin

Артикул 12808020



Iluzo Bruin-Zwart

Артикул 12808120



Iluzo Paars

Артикул 12808420



Iluzo Rood-Bruin

Артикул 12807920

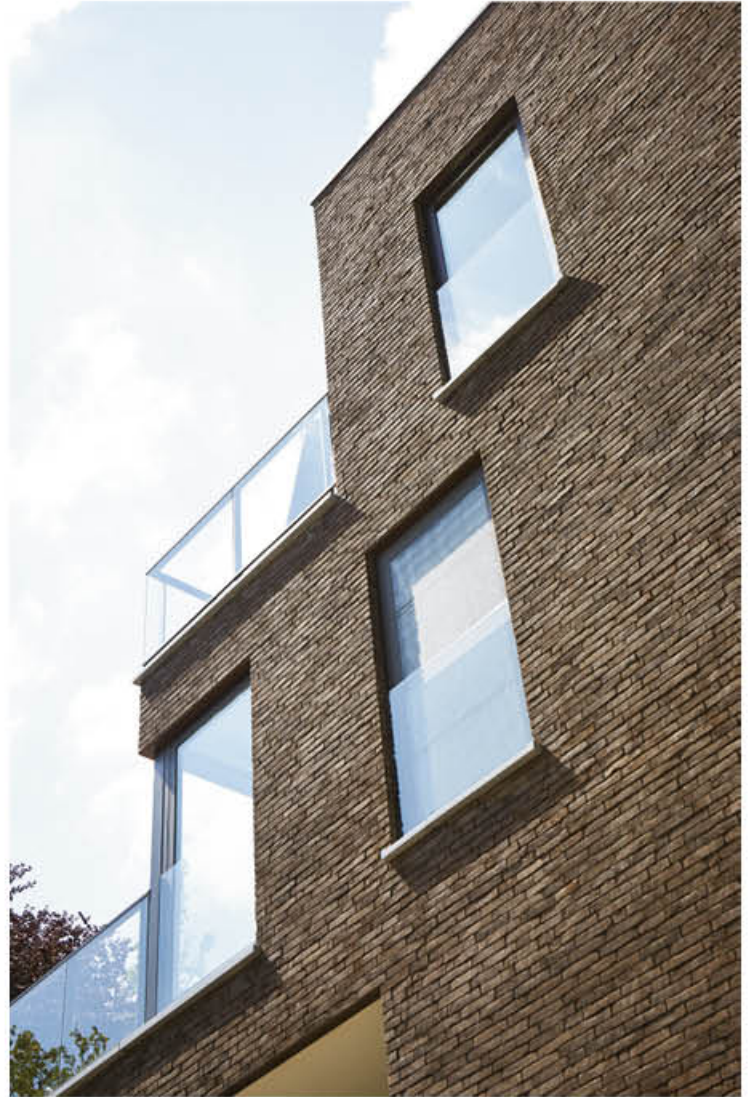
”ВЫДЕЛЯТЬСЯ, НО НЕ
КРИЧАТЬ ОБ ЭТОМ“



ВигеАи 58, Стефан Виллен, г. Зонховен



Iluzo Pagus Bruin-Zwart



Bontinck Architecture and Engineering, г. Гент

”УКЛАДЫВАТЬ КИРПИЧ СТАЛО УДОБНЕЕ, ПРОЩЕ И БЫСТРЕЕ“





Iluzo Pagus Paars



Архитектурное бюро Dirk Hulpiя, г. Эвергем

”ТЕПЕРЬ НЕТ НЕОБХОДИМОСТИ РАСШИВАТЬ ШВЫ ФАСАДА, И ОН ОСТАНЕТСЯ ЧИСТЫМ НАМНОГО ДОЛЬШЕ“



”ВЫБОР ПРОФЕССИОНАЛОВ: СОЗДАЕТ ИЛЛЮЗИЮ ДЛИННЫХ ГОРИЗОНТАЛЬНЫХ ЛИНИЙ, НО ПРИ ЭТОМ ИМЕЕТ ВСЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ТРАДИЦИОННОЙ КЛАДКИ“



Iluzo Pagus Grijs



Архитектурное бюро PVL, г. Коксейде



”ПРИ СТАРЕНИИ ФАСАД
ПАТИНИРУЕТСЯ, НЕ
ОБЕСЦВЕЧИВАЯ ШВЫ“





Iluzo Pagus Rood-Bruin

Архитектор Frederic Vander Laenen, г. Вестерло



Iluzo Pagus Grijs-Zwart

HASA Architecten, г. Мейзен





Iluzo Pagus Grijs-Zwart



OR Architecten, г. Гент

”ЕСТЕСТВЕННОСТЬ
И ЭЛЕГАНТНОСТЬ –
СТИЛЬ ВНЕ ВРЕМЕНИ“

Коллекция Patrimonia: феерия теплых оттенков

Кирпич ручного формования

Чистая глина



Слегка рельефная
поверхность

Обработанная мелким
песком поверхность

Теплая цветовая
палитра

Вид, неподвластный времени

Patrimonia – кирпич ручного формования типичной неправильной формы. Благодаря обработанной мелким песком и слегка рельефной поверхности он идеально подходит для архитектурных сооружений, неподвластных времени. Тепло, излучаемое кирпичами Patrimonia, удивительно гармонирует с существующим культурным наследием.

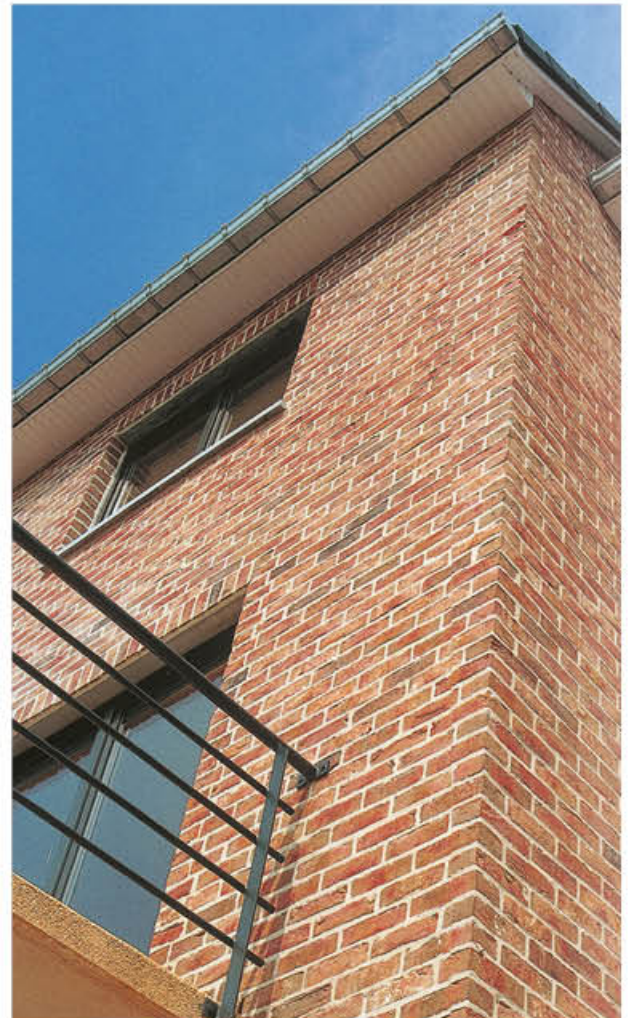
Осенняя цветовая палитра

Коллекция Patrimonia, в которой представлены все оттенки природы, предлагает широкий выбор цветов, включая оттенки красного, желтого и коричневого, которые придадут любому фасаду особый и современный стиль.

Подходит для нового строительства и реновации

Кирпич Patrimonia, доступный в стандартных форматах, подходит как для строительства с нуля, так и при реновации.

Вместе с этим вы можете сделать выбор в пользу формата ECO, который почти на 3,5 см более узкий, чем стандартные облицовочные кирпичи. Таким образом вы выигрываете пространство по всему периметру дома.



Patrimonia Renaissance

Patrimonia: обзор палитры



Patrimonia Appelbloesem

WFD ±215x102x65 мм

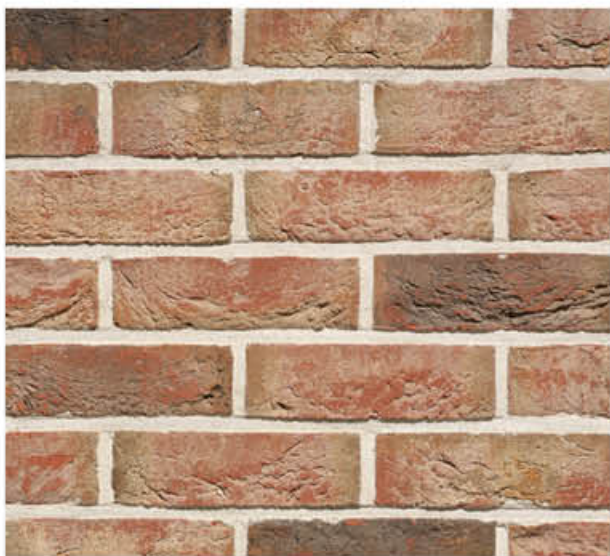
Артикул 12700012



Patrimonia Oud Rieme

WFD ±215x102x65 мм

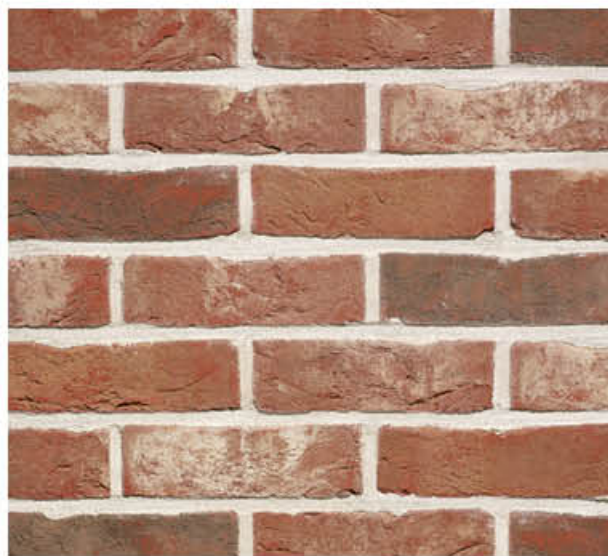
Артикул 12801312



Patrimonia Renaissance

WFD ±215x102x65 мм

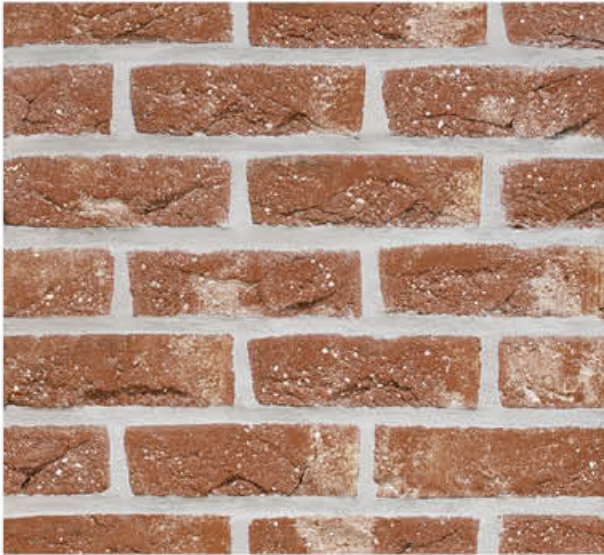
Артикул 12702112



Patrimonia Pastorale

WFD ±215x102x65 мм
WF +- 215x102x50

Артикул 151510
Артикул 151500



Patrimonia Neo Romaans / Sussex Light

WFD ±215x102x65 мм

Артикул 12452610



Patrimonia Opus

WFD ±215x102x65 мм

Артикул 151410



Patrimonia Barok'83 / Pelham Antique

WFD ±215x102x65 мм

ECO WFD ±215x65x65 мм

Артикул 12452110

Артикул 12453130



Patrimonia Oud Romaans / Old Roman

WFD ±215x102x65 мм

ECO WFD ±215x65x65 мм

Артикул 12452710

Артикул 12453030



”КЛАССИКА ВНЕ
ВРЕМЕНИ“



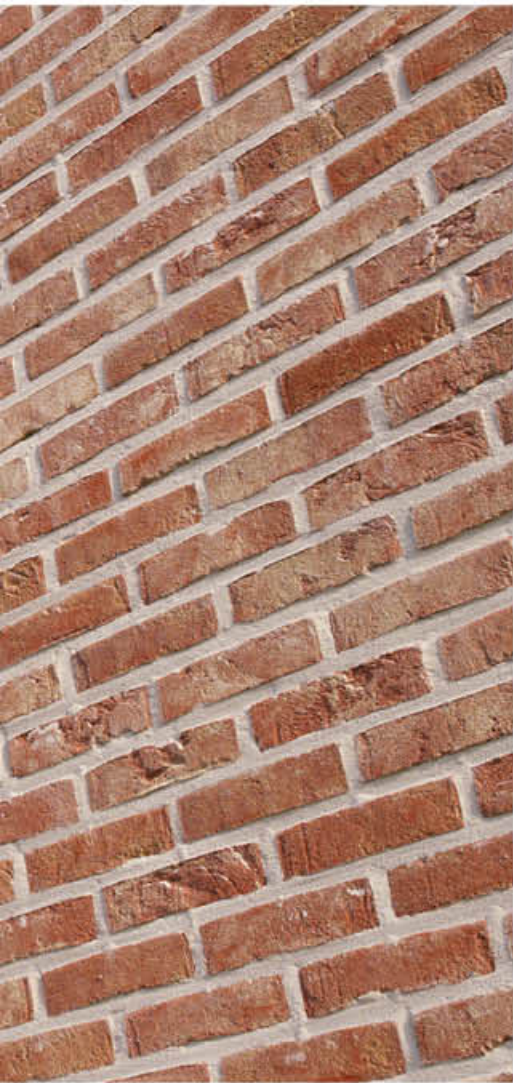
Patrimonia Appelbloesem

Архитектор Jacques Vandember, г. Сенеф



Patrimonia Opus

”ОСЕННИЕ ОТТЕНКИ,
ГАРМОНИРУЮЩИЕ С ЛЮБЫМ
ВРЕМЕНЕМ ГОДА“



Архитектор Erik Van Laethem, г. Нивель





Patrimonia Oud Rieme

Архитектор Paul Cox, г. Нерпелт





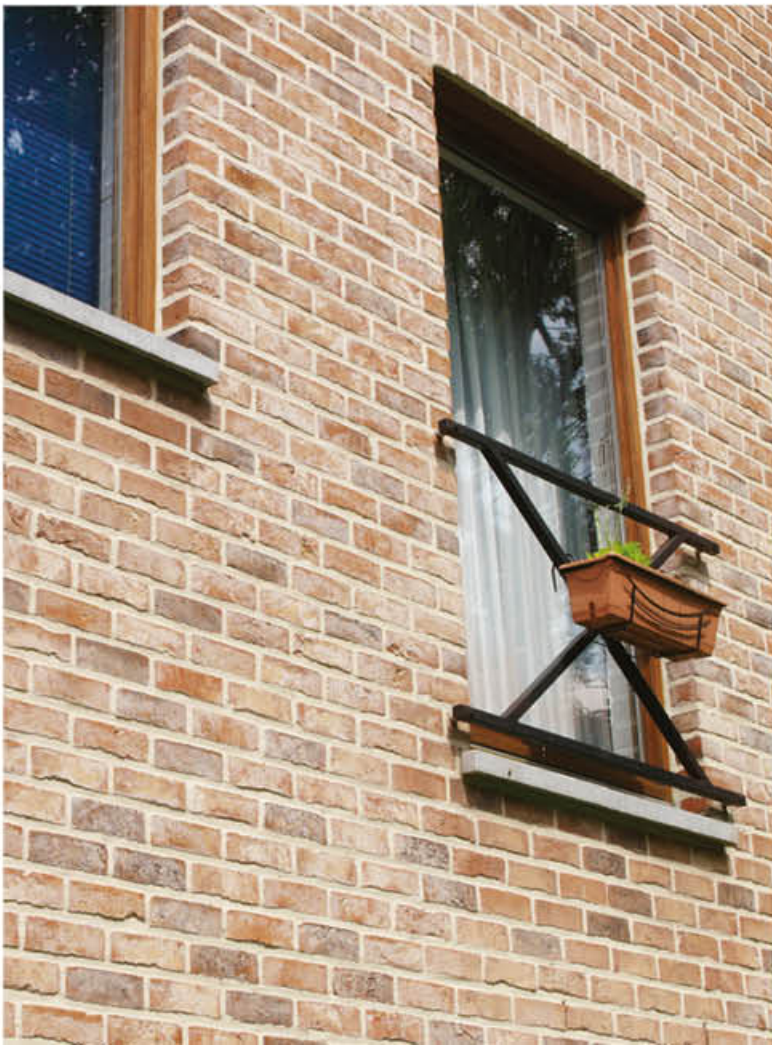
Patrimonia Neo Romaans / Sussex Light







Patrimonia Pastorale



”МАТОВАЯ ТЕКСТУРА ФАСАДА
ПРИДАЕТ КАЖДОМУ ПРОЕКТУ
НЕКУЮ СКУЛЬПТУРНОСТЬ“





Patrimonia Barok'83 / Pelham Antique



Коллекция Astro: яркая как тысячи звезд

6 ярких видов и большое
количество возможных
комбинаций

Особенный
блеск



Может укладываться
любой стороной

Кирпич как целая вселенная



Свет звезд вдохновил Wienerberger на создание коллекции облицовочных кирпичей Astro: шесть блестящих высококачественных моделей ручной формовки.

Яркая основа для удивительных цветов

Коллекция Astro – это шесть видов облицовочных кирпичей с яркими, свежими цветовыми нюансами. Мощные акценты смотрятся интересно как на отдельных кирпичах, так и в кладке.

Огромные возможности комбинирования

Благодаря одинаковой текстуре и совпадению основных цветов все шесть видов хорошо дополняют друг друга. Кирпичи Astro хорошо сочетаются, поэтому идеально подойдут для создания фасада с несколькими акцентами или для выделения отдельного элемента фасада.

Игра блеска и матовости

С коллекцией Astro фасад будет выглядеть "звездно". Кирпичи обработаны одинаковым способом со всех сторон, в том числе и с тычковой. Данный способ обработки

обеспечивает переход фактуры от полностью или частично матовой до блестящей. Это зависит от количества добавленного "звездного материала".

Многостороннее применение

Благодаря специальным методам производства Wienerberger кирпичи из коллекции Astro не имеют так называемой "нерабочей стороны" и могут облегчить работу каменщиков.

Astro: обзор палитры



Avior WF50 210x100x50 мм

Артикул 11259050



Agena WF50 210x100x50 мм

Артикул 11259030



Polaris WF50 210x100x50 мм

Артикул 11259000



Altair WF50 210x100x50 мм

Артикул 11259010



Pollux WF50 210x100x50 мм

Артикул 11259070

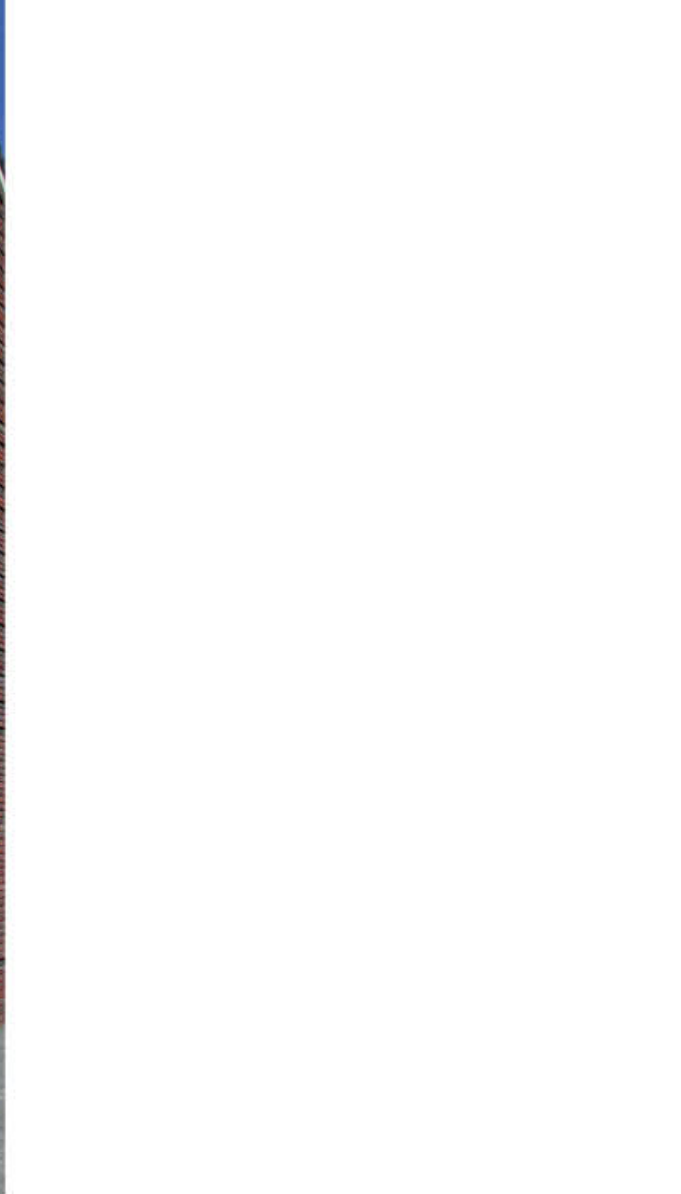


Sargas WF50 210x100x50 мм

Артикул 11259090



Astro Agena



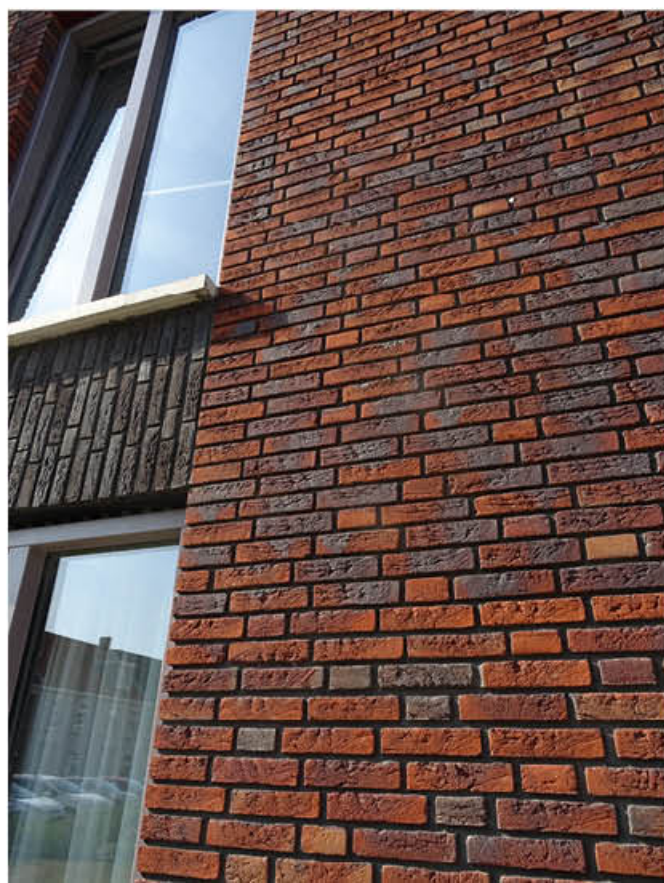
Astro Sargas





Astro Agena, Нидерланды

”ФАСАД ВЫГЛЯДИТ “ЗВЕЗДНЫМ”
С ПЛАВНЫМИ ПЕРЕХОДАМИ
ОТ МАТОВОЙ ДО БЛЕСТЯЩЕЙ
ФАКТУРЫ“





Astro Polaris, Нидерланды



Коллекция Iberia: знойные фасады огненных ТОНОВ

Зернистая, фактурная поверхность
благодаря технологии спекания

Красные и оранжевые цвета
на новый лад



Может использоваться
с нескольких сторон

Облицовочный кирпич с испанскими лейтмотивами

Коллекция Iberia - это новый взгляд на классику, навеянный испанскими традициями. Пять видов кирпичей ручного формования с яркими красными и оранжевыми оттенками отлично подойдут для создания фасадов теплых огненных тонов.

В коллекции Iberia красный и оранжевый цвета обыгрываются на новый лад. Акценты вдыхают в фасад жизнь, спекание формирует характер. В результате из этих кирпичей получаются солидные фасады и резкие световые контрасты с декоративным эффектом.

Коллекция Iberia также была задумана как дань традициям и аутентичности. Кирпичи выглядят по-особенному благодаря технологии производства Hubert, глубокой и грубой структуре и сглаженной форме и углам. Эти нюансы дополняют эффект, создаваемый яркими тонами.

Коллекция Iberia доступна в пяти видах. В трех из них используется технология спекания для достижения наибольшего эффекта. Остальные две вариации имеют светлые вкрапления, благодаря чему фасад выглядит элегантно, но при этом выделяется.

**”ПЯТЬ НОВЫХ ВИДОВ
КИРПИЧА РУЧНОГО
ФОРМОВАНИЯ
ЯРКИХ КРАСНЫХ
И ОРАНЖЕВЫХ
ОТТЕНКОВ“**





Catalunya WF50 ±210x100x50 мм

Артикул 137110

Саграда - Фамилия, Барселона



Andalusia WF50 ±210x100x50 мм

Артикул 137150

Альгамбра, Гранада



Andalusia





Navarra WF50 ± 210x100x50 мм

Артикул 137170

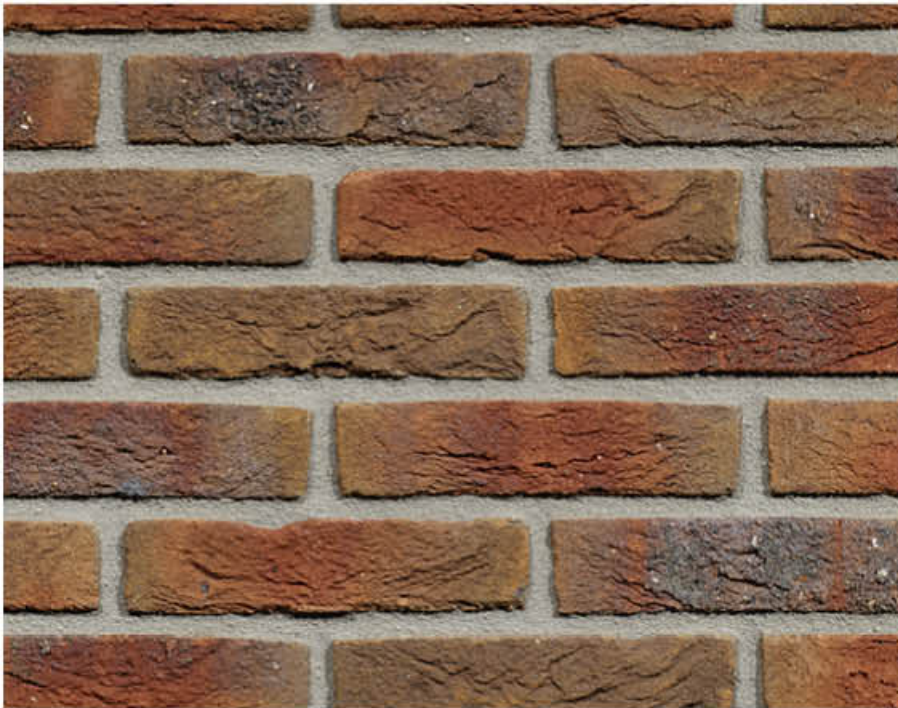
Хавьер, Памплона



Navarra

Navarra





Asturia WF50 ±210x100x50 мм



Артикул 137130

Санта-Мария-дель-Наранко, Овьедо



Galicia WF50 ±210x100x50 мм



Артикул 137190

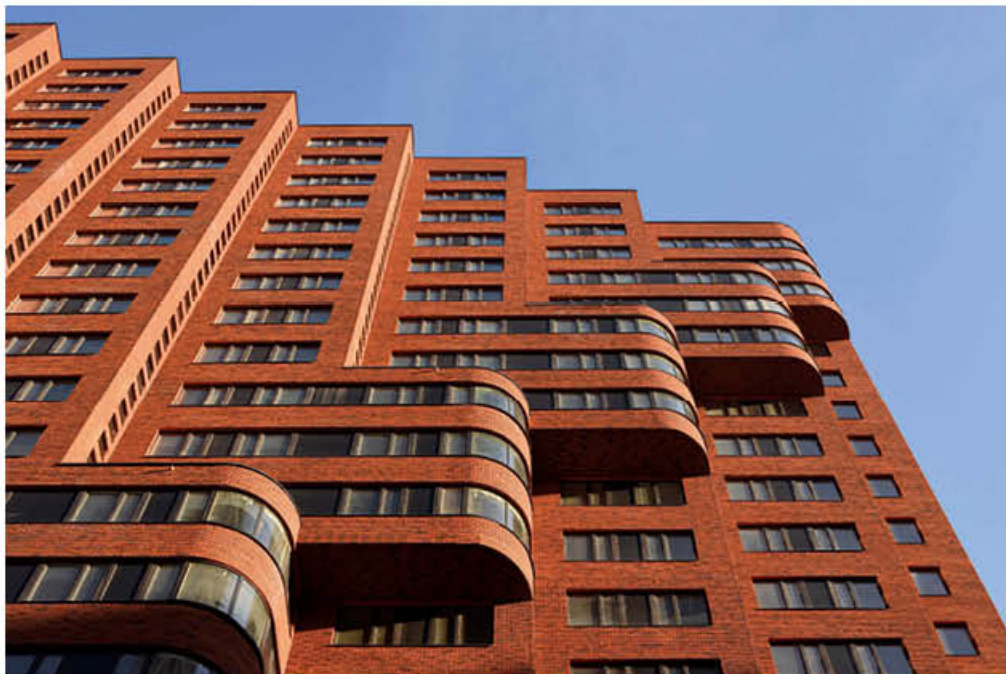
Кафедральный собор,
Сантьяго-де-Компостела

Galicia



Кирпичи из коллекции Iberia привлекают внимание своей неповторимой фактурой, темпераментными цветами. Идеально подходят как для больших серийных объектов, так и для малоэтажного концептуального строительства.

У ручной формовки по технологии Hubert нет так называемой "нерабочей стороны", что позволяет использовать кирпичи с нескольких сторон. Производство предусматривает одинаковый внешний вид всех сторон этого вида кирпича.



Catalunya / Galicia



Asturia

Коллекция Metaal: глубокие серые оттенки

Особые серые оттенки благодаря
специальной обработке

Широкий выбор текстур:
гладкие, с прожилками,
обработанные углем или
песком



Вкрапления как теплых,
так и холодных тонов

Мощная и благородная

Коллекция Metaal – железное дополнение к ассортименту облицовочных кирпичей Terca. Если вы любите серые кирпичные фасады, то эта коллекция для вас.

Коллекция Metaal – это нестандартное решение для широкого диапазона фасадов. Это современный, броский кирпич для домов и зданий высокого качества.

Мощь в объединении сил

Благодаря специальной обработке кирпич приобретает особый серый оттенок. Компания Wienerberger безупречно владеет данной технологией производства. Применяя ее в производстве фасадных кирпичей, брусчатке, керамической черепице и оконных отливах, мы объединяем вековые знания и опыт. Это проявляется, среди прочего, в высоком качестве и дает возможность поставлять необходимые кирпичи коллекции Metaal для масштабных проектов. Дополнительная обработка также обеспечивает глубокий цвет и создает насыщенные оттенки серого.

Все возможные текстуры

С точки зрения текстуры возможно практически все. В коллекции Metaal есть кирпичи ручной формовки (HM), технологии Wasserstrich (WS), Vormbak (VS) с прожилками или гладкие, обработанные или необработанные песком, четкой или более неправильной формы. Кирпичи Kobalt и Nikkel обработаны углем, спеченным на поверхности или в теле кирпича и создающим характерный пятнистый узор.

Великолепный спектр

Коллекция «металлических» кирпичей объединена общей чертой – серыми оттенками различных градаций. Вкрапления могут быть как холодных, так и теплых цветов с намеком на бежевый или коричневый. Гармония проявляется в эстетике внешнего вида фасада, но при этом каждый кирпич уникален с точки зрения цвета, текстуры и обработки.



Hafnium WS

Metaal: обзор палитры



Goud WS

WF ±210x100x50 мм

Артикул 11138100



Chroom HV

WF ±210x100x50 мм

Артикул 139745



Titaan HV

WF ±210x100x50 мм

Артикул 139240



Ruthenium VB

WF ±210x100x50 мм

Артикул 11138700



Palladium WS

WF ±210x100x50 мм

Артикул 11138400



Hafnium WS

WF ±210x100x50 мм

Артикул 11412600



Kobalt HV

WF ±210x100x50 мм

Артикул 139640



Kobalt HV



Nikkel HV

WF ±210x100x50 мм

Артикул 11367100



Goud WS, Amsterdam



Ruthenium VB, Eelderwolde

”ТРЕНДОВОЕ СОЧЕТАНИЕ СЕРОГО
КАМНЯ И ТЕПЛОГО ДЕРЕВА“





Palladium WS



Коллекция Artiza: экспрессия и характер в чистом виде



Прочный и выразительный кирпич

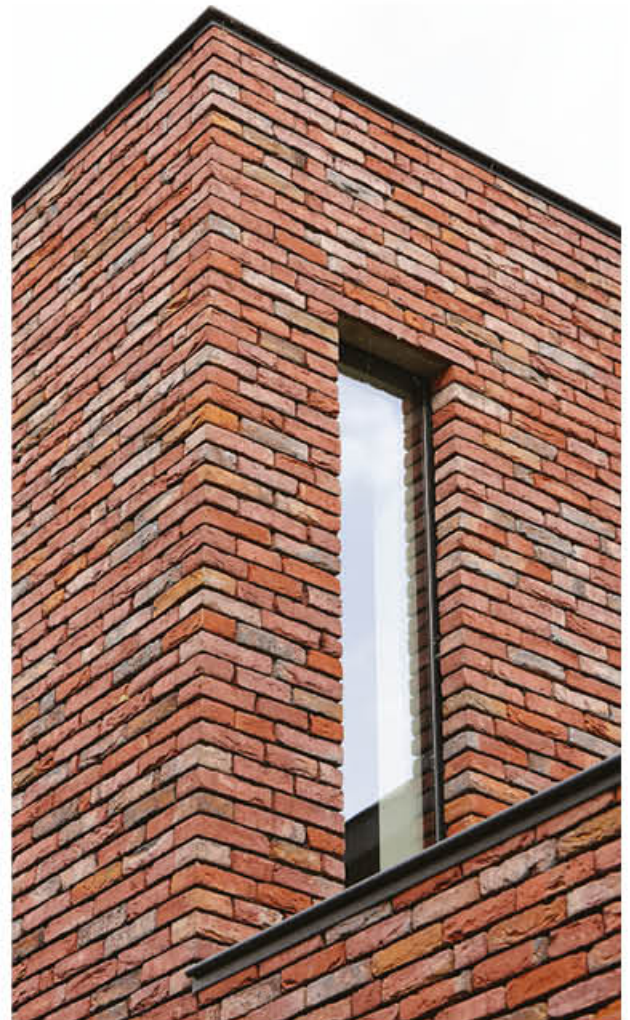
Кирпичи из коллекции Artiza, с одной стороны, имеют аутентичный, выразительный внешний вид, а с другой стороны, очень прочные и надежные. Кирпичи из этой коллекции придадут живой и оригинальный вид любому фасаду. В их создании используются тщательно отобранные высококачественные сорта глины. А твердый характер они приобретают за счет обжига открытым пламенем в старинной кольцевой печи.

От светлого к темному

Кирпичи загружаются в печь и извлекаются из нее вручную. Благодаря обжигу углем удается получить множество различных оттенков – от оранжевого до угольно-черного, красного и пурпурного. Некоторые из них дополнительно редуцированы. Это создает интересные цветовые нюансы.

Универсальность, которую можно купить

Кирпичи Artiza доступны в стандартных форматах. Это идеальное решение для строительства с нуля или при ремонте. Для реставрационных работ доступны особые форматы, которые изготавливаются под заказ.



Artiza Paarsblauw

Artiza: обзор палитры



Artiza Veldbrand Antiek

WF ±208x98x48 мм
WFD ±208x98x63 мм

Артикул 1701000
Артикул 1701020



Artiza Veldbrand Exterior

WF ±209x98x48 мм
WFD ±208x98x63 мм
Klamp ±178x85x4 мм

Артикул 1703000
Артикул 1703020
Артикул 1703040



Artiza Ringoven Paarsblauw

WF ±208x98x48 мм
WFD ±208x98x63 мм
VF ±208x98x38 мм

Артикул 1700000
Артикул 1700020
Артикул 1700010



Artiza Maaseiker

WF ±208x98x48 мм
WFD ±208x98x63 мм

Артикул 1700100
Артикул 1700120



Artiza Rosebrand

M50 ±188x88x48 мм

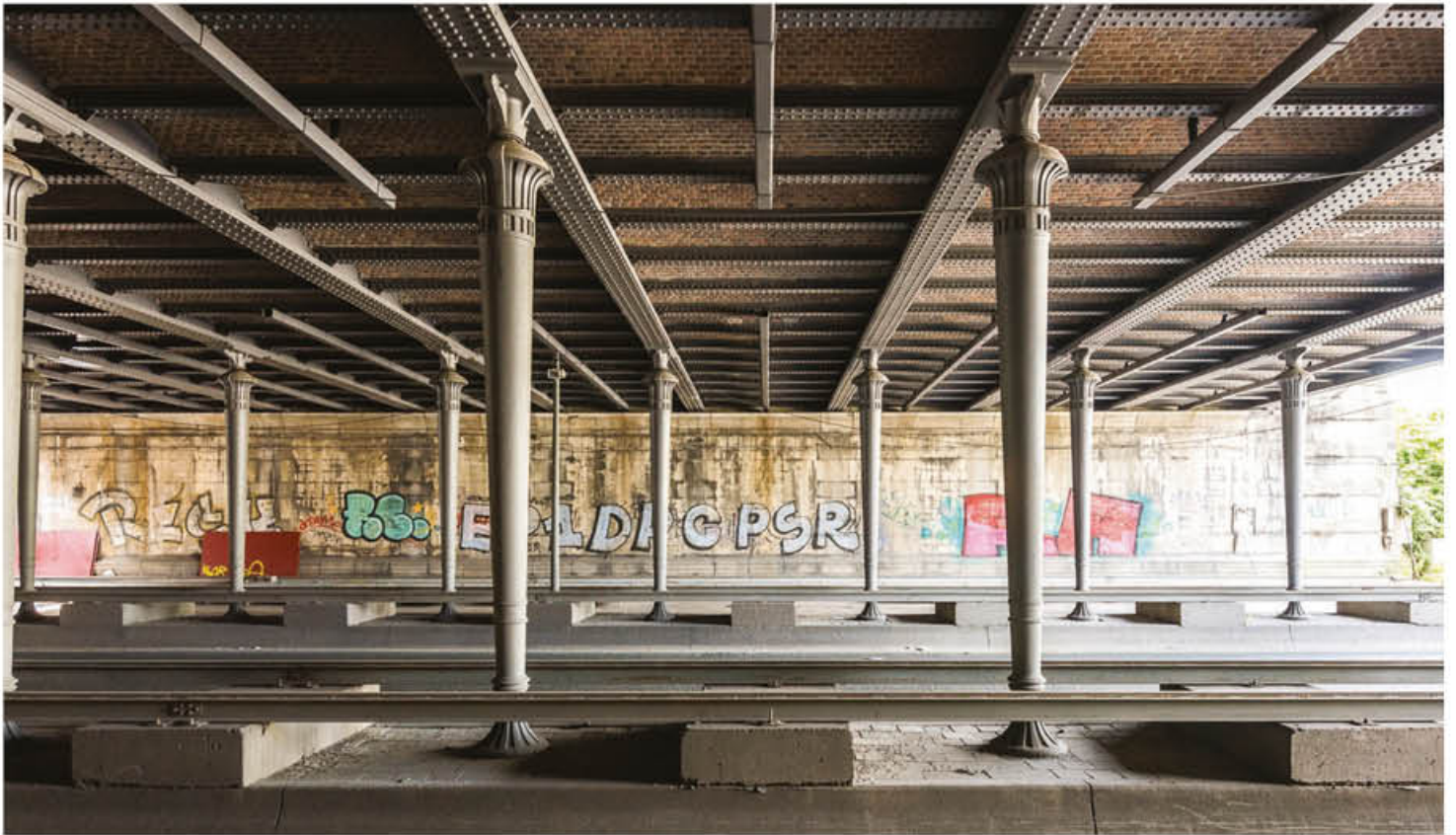
Артикул 1701350



Artiza Althea Garden Stone

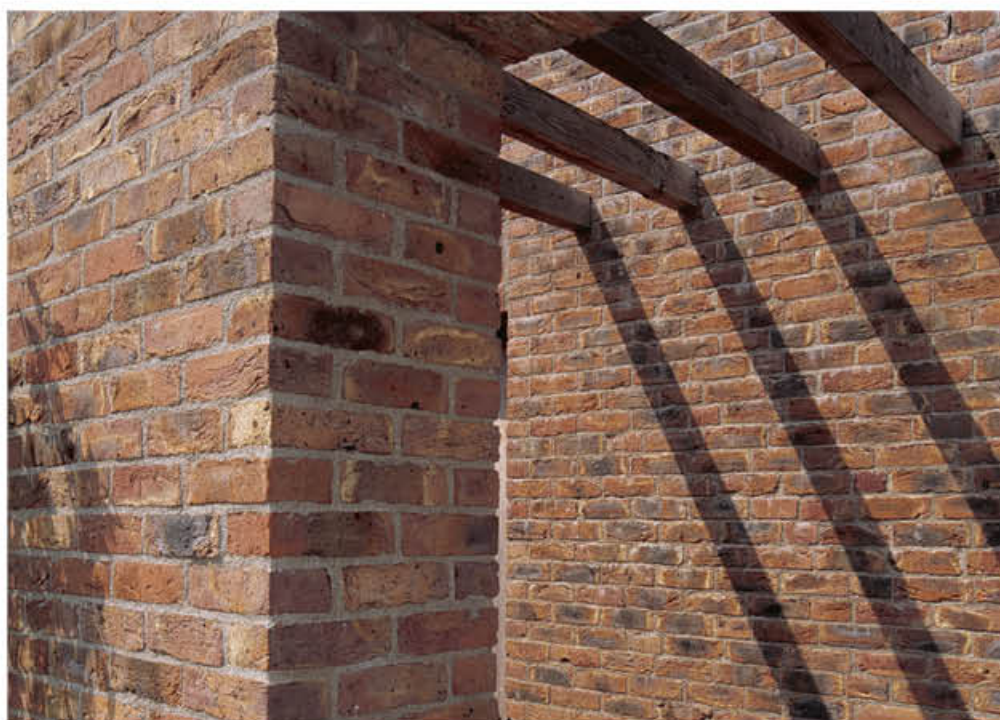
WF ±208x98x48 мм

Артикул 1705000



Artiza Veldbrand Exterior

THV Galère - Bam Contractors i.o.v. TUC RAIL



Artiza Veldbrand Exterior

Архитектор К. Deleu, г. Румбеке

”ФАСАДЫ ИЗЛУЧАЮТ ТЕПЛО
БЛАГОДАРЯ МНОГООБРАЗИЮ
ОТТЕНКОВ“

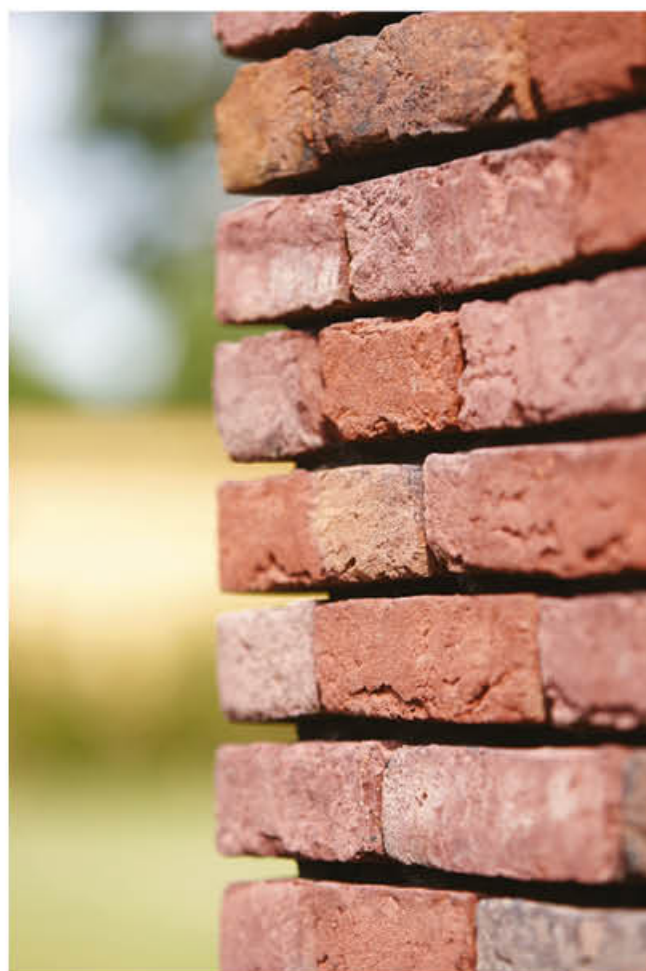




Artiza Paarsblauw

Архитектор Bart Van Wetter, г. Гент

”КОГДА КИРПИЧ –
ЧАСТЬ ПРИРОДЫ“







Artiza Maaseiker Bont и Artiza Paarsblauw



Driewerf architectuur, г. Зутлеув



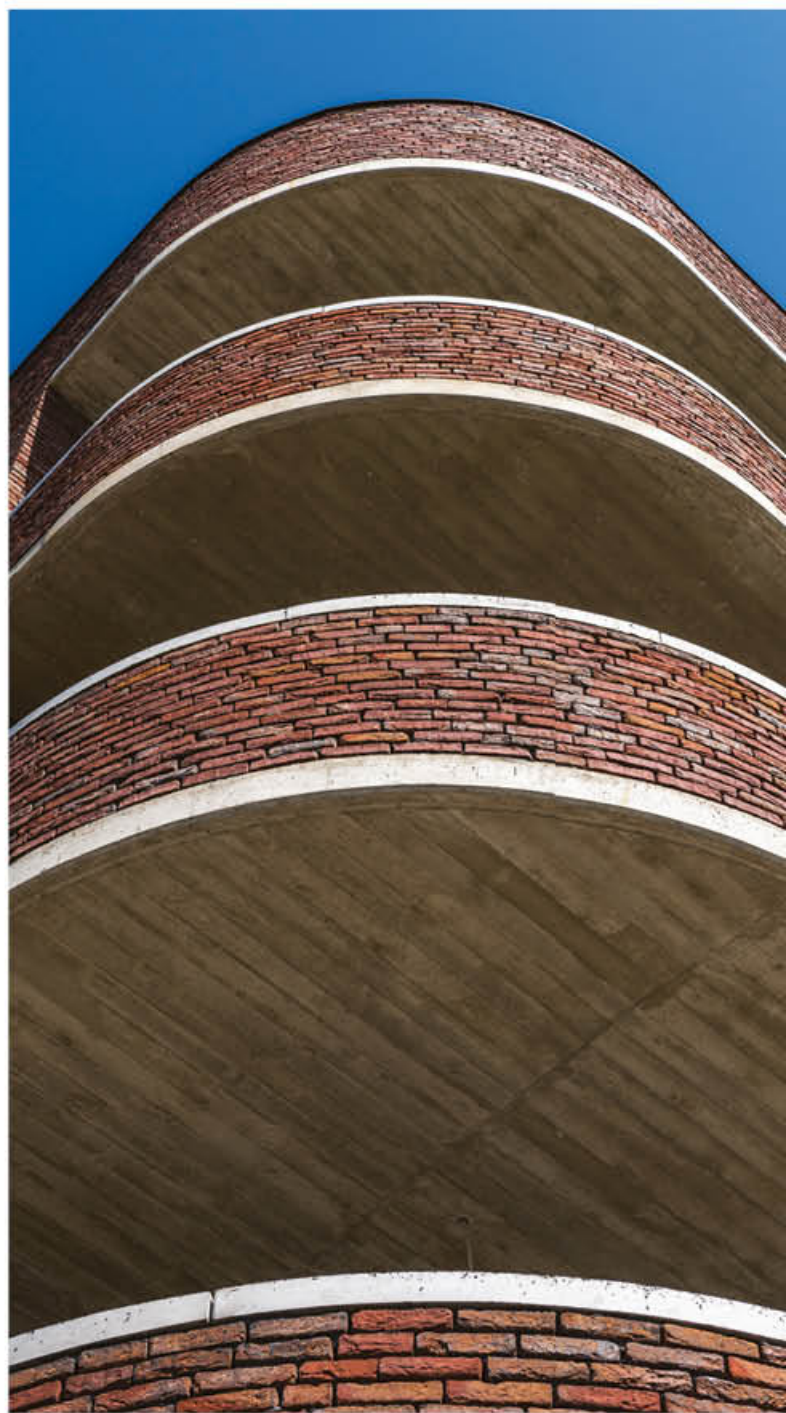


Artiza Paarsblauw

”СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ
ТЕКСТУР“



Архитектор Frédéric Vander Laenen, г. Вестерло





Artiza Veldbrand Antiek

Bubbe architecten, г. Антверпен



Коллекция Linaqua: традиционный кирпич из 100-летней печи



Поистине роскошные оттенки

Характерный внешний вид облицовочного кирпича Linaqua достигается благодаря специально разработанному процессу производства. Вода играет особую роль в этом процессе. В результате чистые цвета обожженной глины проявляются на поверхности более интенсивно.

Обжиг открытым пламенем

Концерн Wienerberger использует кольцевую печь Гофмана вот уже более 100 лет для производства кирпичей. При использовании этой печи получается достичь великолепной палитры насыщенных цветов.

Богатая палитра

Эта эксклюзивная коллекция доступна в цветовой гамме красного (Vino), пурпурного (Mola) и приглушенного черного (Fumo) цветов. Облицовочный кирпич Linaqua с его уникальным внешним видом является необходимым элементом для архитекторов, которые стремятся к созданию выразительного внешнего вида или хотят отремонтировать и восстановить ценные здания.

Аутентичный кирпич – аутентичная кладка

Наиболее выразительно кирпичи Linaqua выглядят именно в "хаотичной" кладке. Поэтому в каждом поддоне присутствуют характерные для этого вида кладки элементы кирпичей: 3/4, 1/2, 1/4.



Linaqua Vino

Linaqua: обзор палитры

Формат SF ±258x90x43 мм



Linaqua Fumo

Артикул 12350480



Linaqua Vino

Артикул 12350070



Linaqua Viola

Артикул 12350080



Linaqua Vino

hehnpohl architektur bda, г. Мюнстер (Германия)





Linaqua Vino

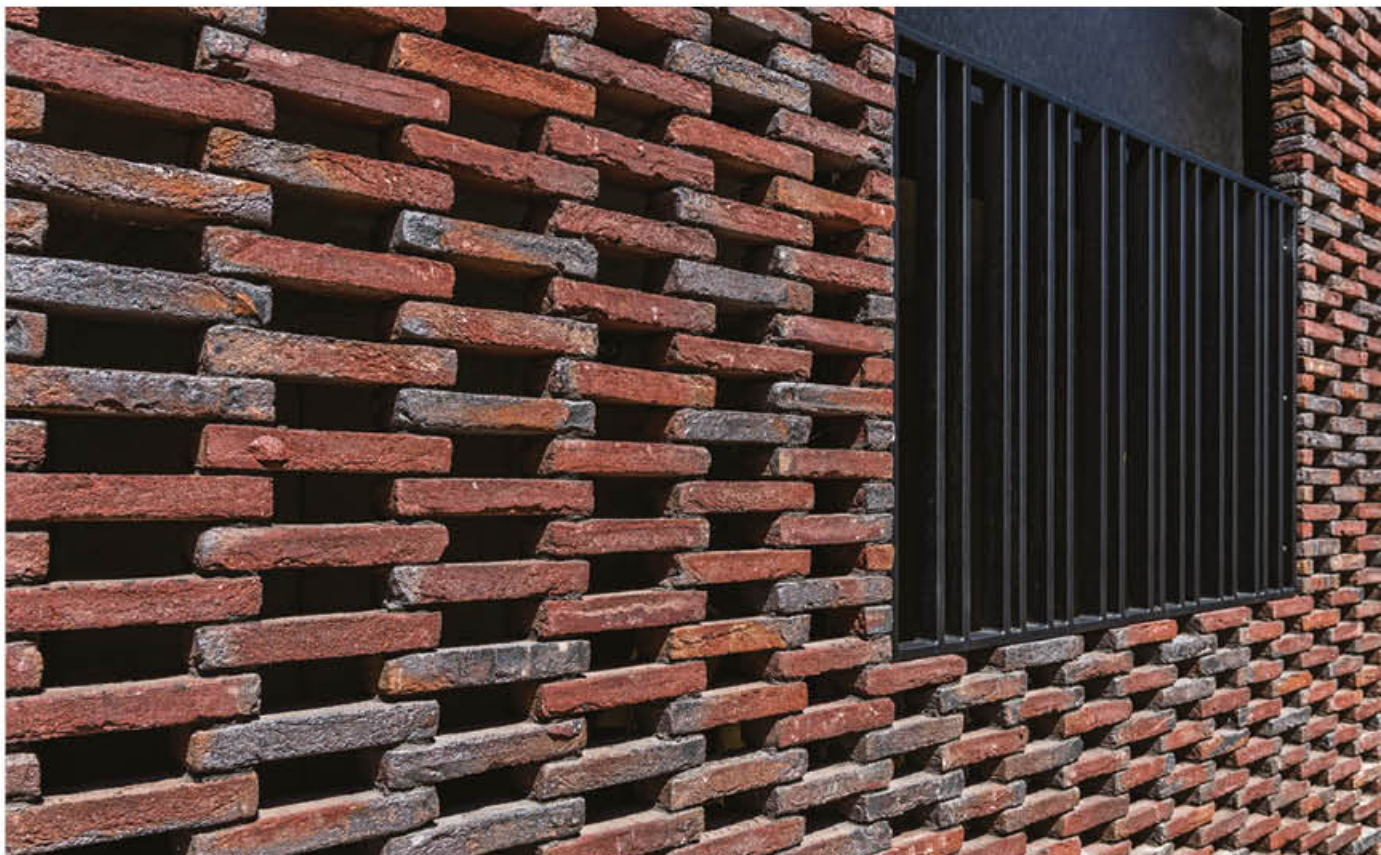
Licence to Build, г. Ленник



Linaqua Viola

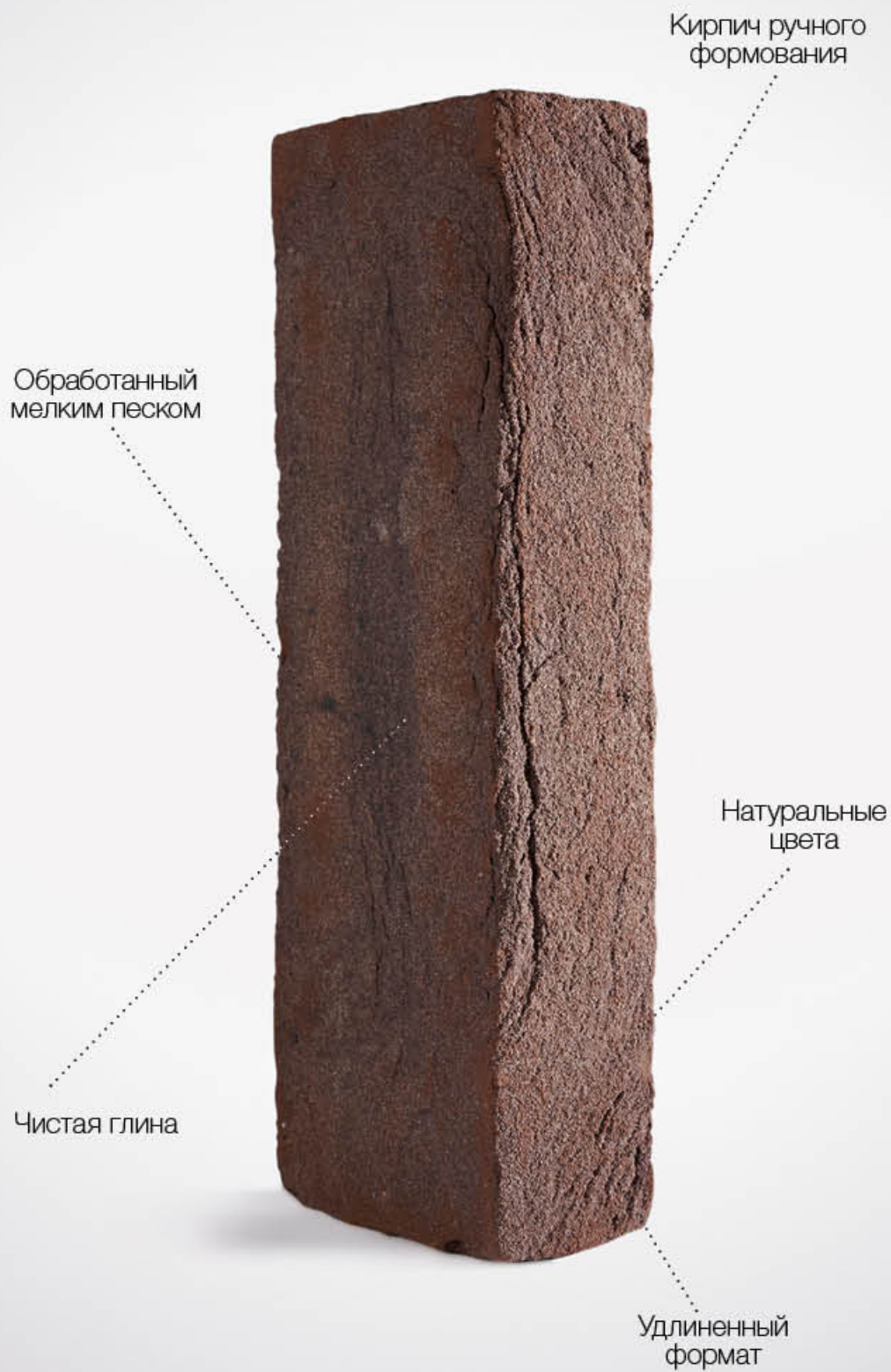


Blanco Architecten, г. Хойларт



Linaqua Viola

Коллекция Tolus: в слиянии с природой



Tolus: обзор палитры

Формат ±238x90x40 мм

Коллекция Tolus задумана для создания архитектуры зданий, которые являются продолжением природы, органично вписываясь в окружающий ландшафт. В палитре кирпичей преобладают мягкие природные, органические цвета. Коллекция идеально подойдет для строительства экологически устойчивых зданий с утонченным архитектурным стилем.

Оттенки серого, желтого, фиолетового в палитре Tolus создают безмятежное и расслабленное настроение. Эти кирпичи можно сочетать в отделке фасада с другими природными материалами, например, деревом. Нейтральная цветовая палитра и естественная фактура кирпичей Tolus позволяет с легкостью комбинировать различные варианты.



Tolus Maya Paars

Артикул 12800300



Tolus Mint Geel

Артикул 12800320



Tolus Tan Grijs

Артикул 12800310

Коллекция Imperium: сила классики

Римский формат

традиционная кладка

Iluzo

традиционная кладка
с эффектом бесшовной



Длинный и тонкий

Коричневые
базовые кирпичи

Гладкая поверхность
с переходами
в легкую шершавость

Бело-серая отделка
с тонким слоем
известково-цементного
раствора

Благодаря выемке на
опорной поверхности
кирпич можно укладывать
с классическим слоем
раствора в 12 мм



Две опорные ножки
обеспечивают дополнительную
поддержку

Римский легион фасадных кирпичей

Тонкий слой цемента как отголосок из прошлого

Облицовочный кирпич Imperium имеет много общего с римскими традициями строительства с эстетической точки зрения. Например, коричневые базовые кирпичи обработаны известковым раствором, благодаря которому фасад выглядит основательным и прочным. Это напоминает об обычае римлян покрывать кирпичные стены цементом.

Римский формат: длинный и узкий

Не только внешний вид кирпичей напоминает старину. Коллекция получила свое название благодаря римскому формату ($\pm 238 \times 90 \times 40$ мм) фасадных кирпичей. Такое соотношение высоты и длины придает облицовочным кирпичам удлинённый внешний вид, что делает их пригодными для кладки с фокусом на горизонтальные линии. Они подходят как для традиционной, так и для тонкошовной кирпичной кладки.

Теперь также доступно в серии Iluzo

Кроме того, коллекция теперь также доступна в серии Iluzo ($\pm 238 \times 88 \times 48$ мм). Облицовочный кирпич Iluzo выглядит как склеенный, но при этом имеет преимущества традиционной кладки. Особенностью Iluzo является наличие полости в опорной поверхности кирпича. Благодаря этому можно использовать привычную толщину раствора в 12 мм. Две опорные ножки обеспечивают дополнительную поддержку и позволяют избыточному раствору найти выход. Таким образом вы создаете эффект склеенной кладки, хотя при этом применяете классический шов. Это идеальный вариант, если вам хочется четких горизонтальных линий на вашем фасаде.

От белого к серому за 4 оттенка

Коллекция Imperium выполнена в 4 цветовых оттенках: Albius, Flavius, Notus и Nerus. Цветовая гамма варьируется от белого к серому.





Imperium Albius

Римский формат ± 238x90x40 мм
Iluzo ± 238x88x48 мм

Артикул 12716740
Артикул 12719340



Imperium Flavious

Римский формат ± 238x90x40 мм
Iluzo ± 238x88x48 мм

Артикул 12717040
Артикул 12719330



Imperium Notus

Римский формат ± 238x90x40 мм
Iluzo ± 238x88x48 мм

Артикул 12717150
Артикул 12719320



Imperium Nerus

Римский формат ± 238x90x40 мм
Iluzo ± 238x88x48 мм

Артикул 12717160
Артикул 12719310



Imperium Flavius





Imperium Albius



Villa Art & Lou Le touquet, Франция



Imperium Albus

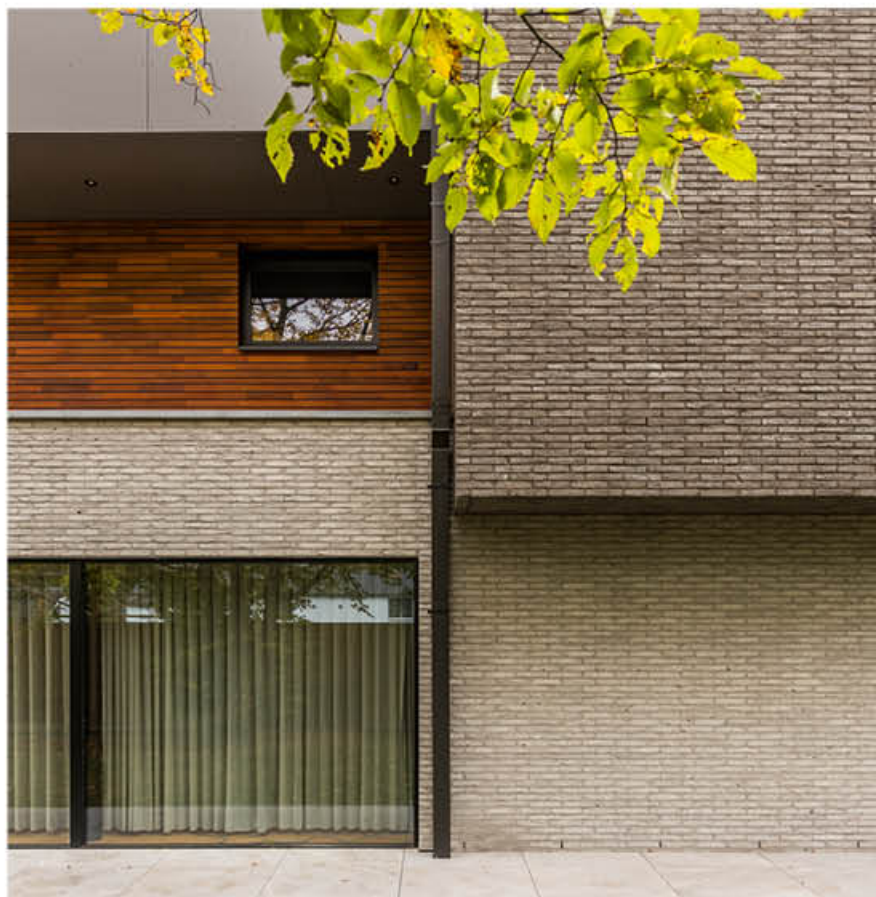


Imperium Flavius, Nerus

Частный дом в Бельгии



”СТРОГИЙ И ЭЛЕГАНТНЫЙ
ФАСАД“



Коллекция Rustica: очарование тепла



Визуально из прошлого, но однозначно новый

Ретро-стиль фасадного кирпича сейчас снова в моде. Коллекция галтованного кирпича Rustica поддерживает тренд. Кирпичи имеют неровную поверхность, как у старых кирпичей, но их качество совершенно как у новых.

Испытание временем

Rustica – это совершенно новый вид облицовочного кирпича и оптимальный выбор для тех, кто ищет долгосрочное качество. Такой выветрившийся вид придается ему в ходе интенсивного производственного процесса, в результате чего появляются следы выветривания, остатки раствора и «обшарпанные» края. С кирпичами Rustica можно создавать что угодно: фасады с историческим или современным характером. Или даже что-то авангардное.

Домашнее тепло

Цветовая палитра теплая и предлагает широкий выбор, от желто-розового до оранжево-красного и от коричневого до серо-бежевого. К тому же каждый кирпич не похож на другой, что еще больше подчеркивает его ретро-вид.

Козырь – универсальность

Некоторые продукты из этой коллекции поставляются готовыми к хаотичной кладке. Rustica – это идеальный облицовочный кирпич для любого строительного или реставрационного проекта.



Rustica Oude Veldsteen

Rustica: обзор палитры

Формат M50 ± 188x88x48, WF50 ± 210x102x50, WFD ± 215x102x65, EF ± 215x102x65



Oud Kortemark WFD*

Артикул 12460411



Oud Beauvoorde WFD

Артикул 12715710



Oud Damme WFD*

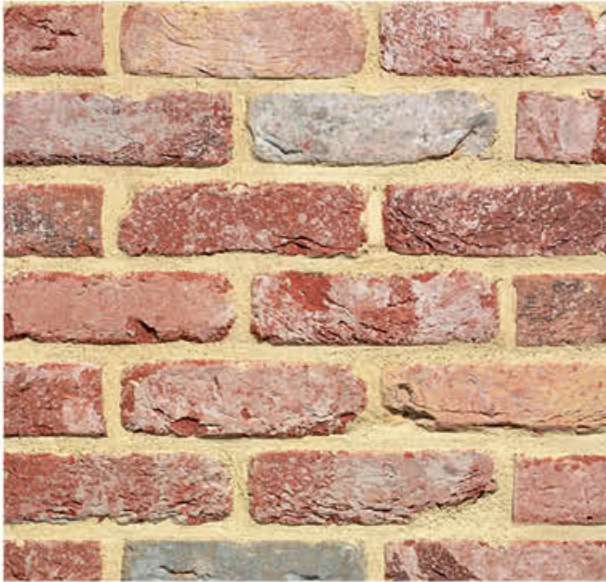
Артикул 12715910



Oud Laethem
M50 / WF50 / WFD*

Артикул
175460 / 175420 / 175415

*Только хаотичная кладка



Retro Den Kempenaar M50

Артикул 12718160



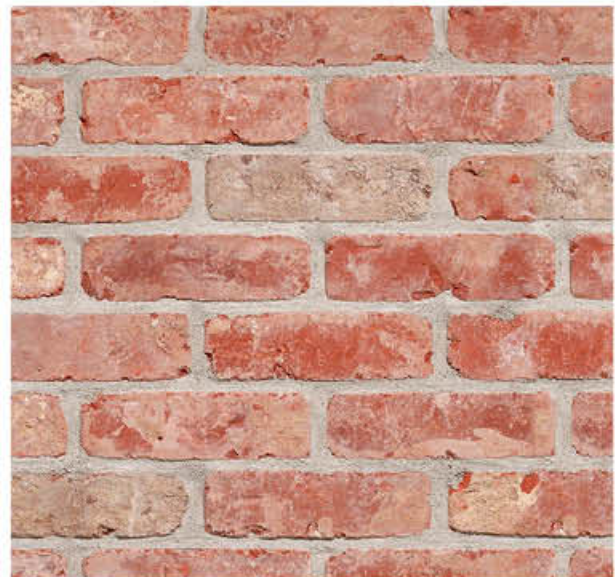
Retro Pastorie M50

Артикул 12718260



Oud Bokrijk WFD

Артикул 12460011



Oud Nieuwpoort WFD

Артикул 12715610



Retro Lautrec M50 / WFD Артикул 12710960 / 12710912



Stanford Buff WFD Артикул 12460311



Oud Torhout WFD Артикул 12715810



Retro Tiffany M50 / WFD Артикул 12711160 / 12711112



Retro Hankar WFD Артикул 12710812



Whitby Red EF Артикул 12716010

*Только хаотичная кладка



Oud Leerne WF50 / WFD*

Артикул 177120 / 177115



Oude Veldsteen WFD

Артикул 12715410



Oud Malle WFD*

Артикул 171910



Oud Kempisch M50 / WFD*

Артикул 171660 / 171610



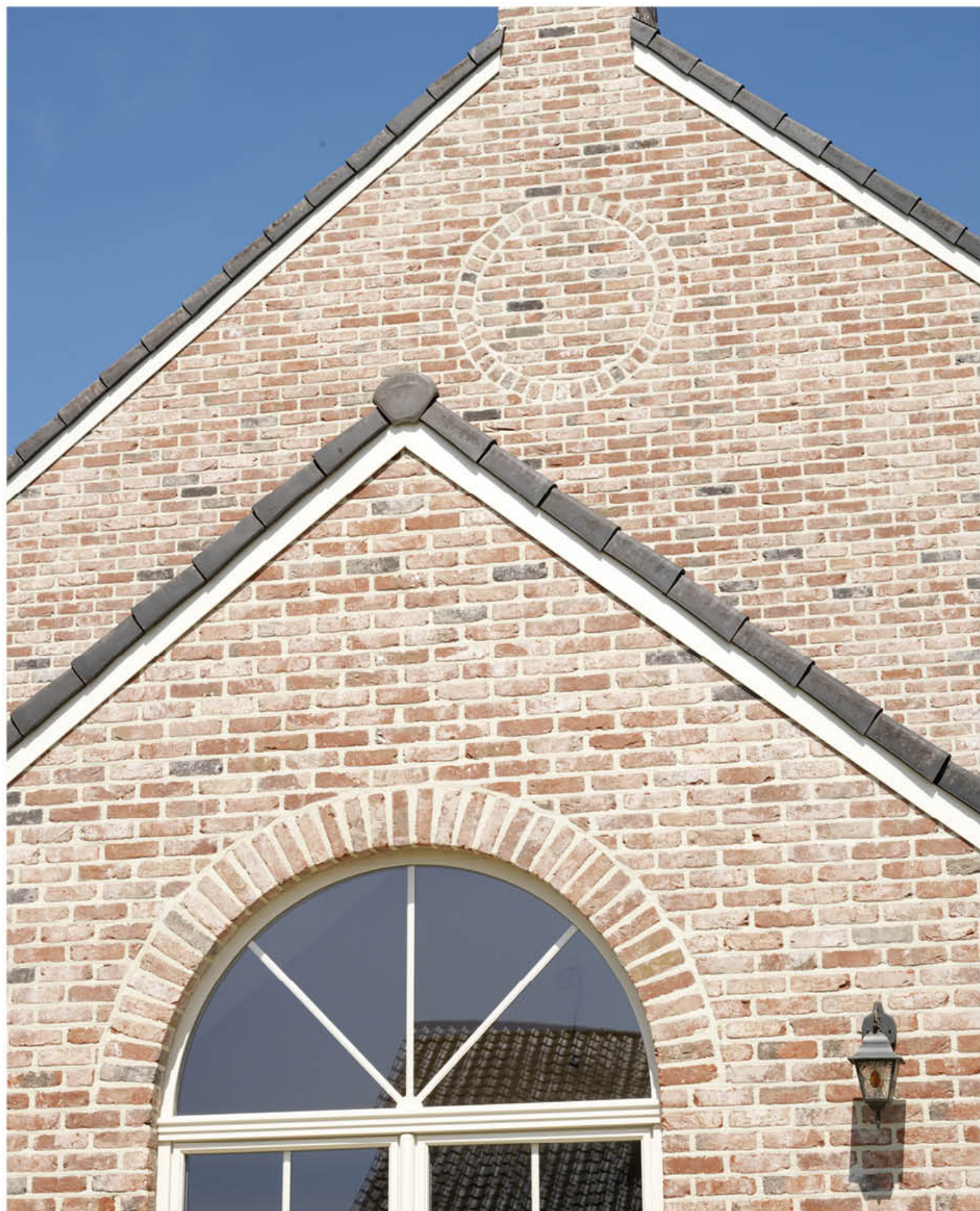
Oud Ravels M50 / WFD*

Артикул 172060 / 172010



Duifwit M50

Артикул 12714360



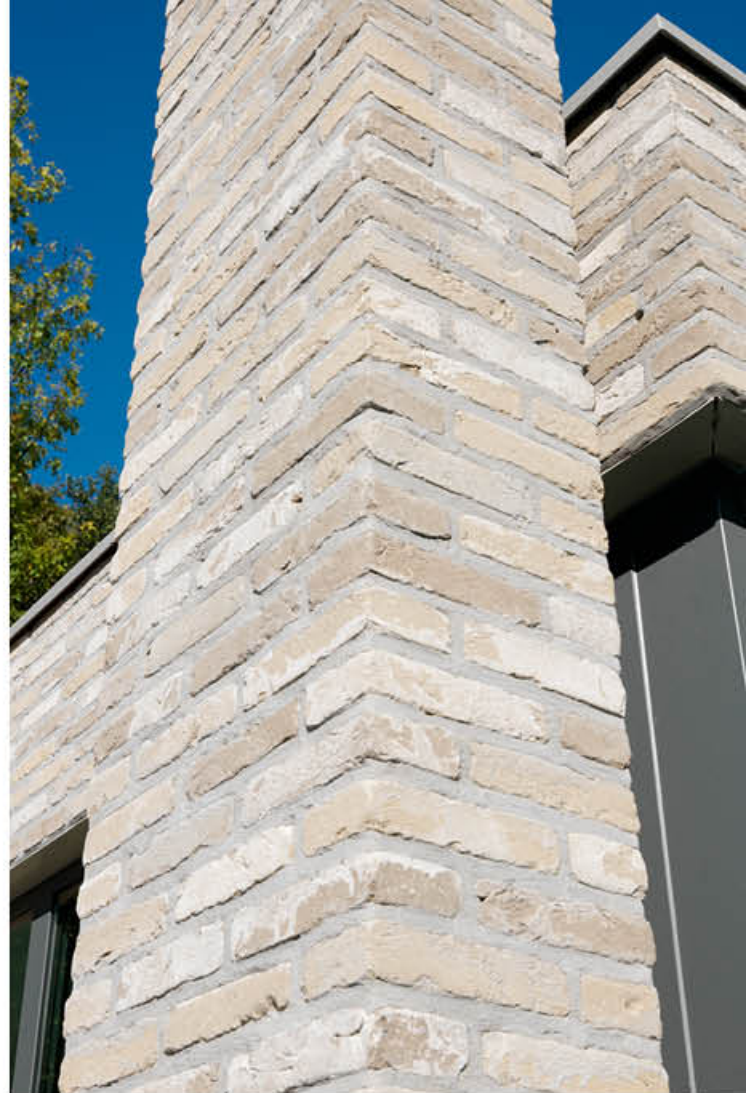
Rustica Oude Veldsteen



Rustica Oud Damme



”НАХОДКА ДЛЯ ЛЮБОГО
АРХИТЕКТУРНОГО СТИЛЯ“



Oud Laethem, частный дом во Франции, архитектор Henk DB-architects,
Henk De Beenhouwer, Sint-Genesius-Rode





Архитектурное бюро Vincent Deprez, г. Звейвегем



Фасад: Rustica Oud Kempisch
Крыша: Koramic Oude Pottelbergse pan 451 Vieilli blauw gesmoord



Rustica Oud Malle



”ОТ ЖЕЛТО-РОЗОВОГО
ДО ОРАНЖЕВО-
КРАСНОГО,
ОТ КОРИЧНЕВОГО
ДО СЕРОГО“



Rustica Oude Veldsteen

Архитектор J. Ooms, г. Гейл

”АУТЕНТИЧНЫЙ, КАК БУДТО ВРЕМЯ
НАД НИМ НЕ ВЛАСТНО“



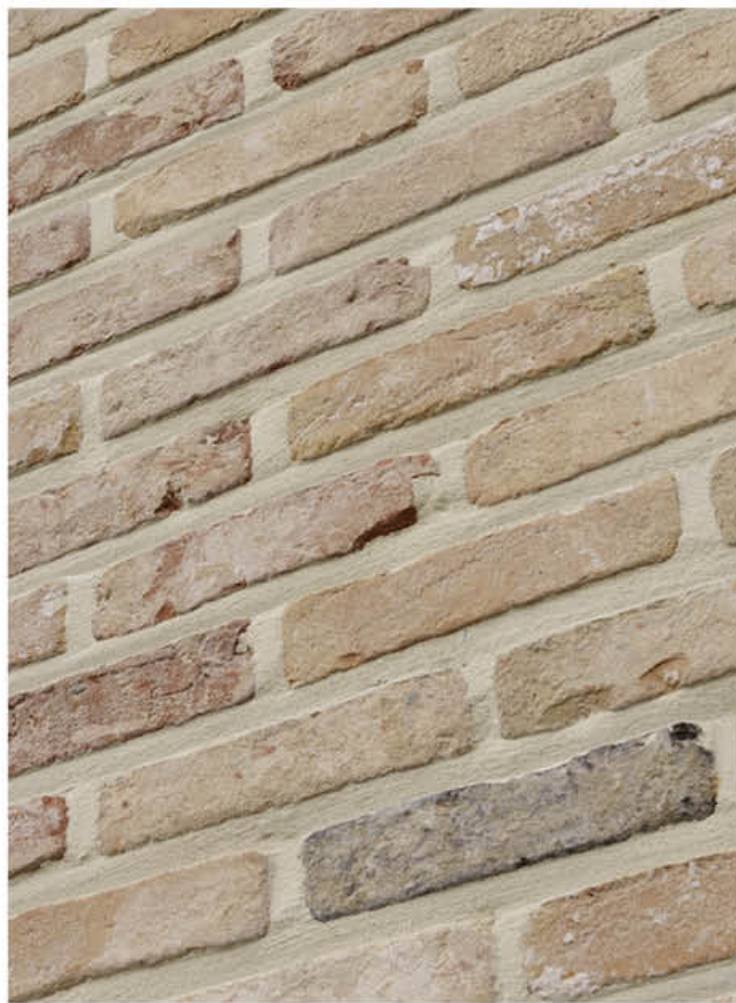
Rustica Oud Ravels

Архитектор Patrick Van Roy, г. Мейрхаут



Rustica Oud Beauvoorde

Архитектор Nathalie Koman, г. Ватерлоо









Rustica Oud Ravels



Duifwit





Коллекция Edelsteinen: естественная красота в керамике

Три светлых
оттенка с акцентами

Ярко, живо,
экспрессивно



Ручная формовка
по технологии Wasserstrich

Каждый кирпич уникален

При воздействии давления и высокой температуры создаются поистине красивые вещи. К примеру, драгоценные камни: яркие, живые, экспрессивные. Каждый драгоценный камень уникален. Так и эти кирпичи. Их красота удивительна.

Особый штрих этой коллекции придает соединение двух видов, которые прекрасно дополняют друг друга по своим оттенкам. Благодаря этому создается живая игра цвета.

Кирпичи ручной формовки (НМ) обрабатываются песком и имеют белые акценты. Кирпичи, выполненные по технологии Wasserstrich (WS), отличаются безупречным и естественным внешним видом.

В каждом кирпиче из этой коллекции неповторимым образом сплетаются игра цветов и акцентов. Характерная структура поверхности с прожилками придает кирпичу уникальность.

**”КОЛЛЕКЦИЯ EDELSTENEN:
ДРАГОЦЕННЫЕ КАМНИ
В МИРЕ КИРПИЧА“**



Edelsteinen: обзор палитры

Формат WF50 ± 210x100x50 мм



Citrien WS

Артикул 11418200



Amber HV

Артикул 11419200



Jaspis WS

Артикул 11418700



Saffier HV

Артикул 11419700



Jade WS

Артикул 11418400



Kwarts HV

Артикул 11419400



Rutiel WS

Артикул 11418100



Topas WS

Артикул 11418600



Lapis HV

Артикул 11419600



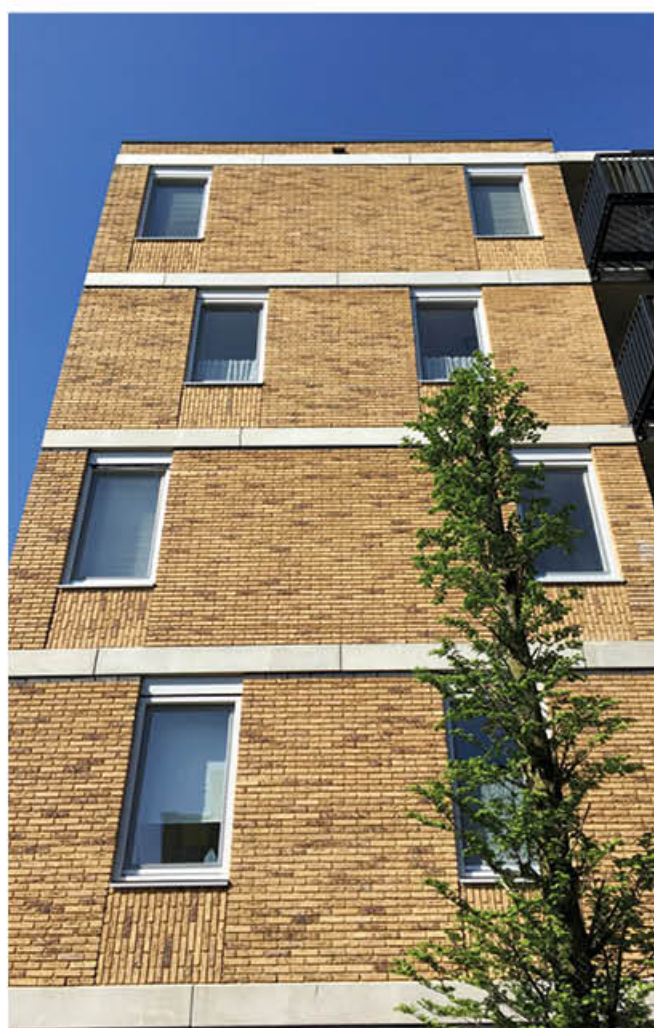
Свобода выбора при укладке

Коллекция Edelstenen выглядит необычно и имеет особый характер и широкое разнообразие сфер применения: от типового жилья до домов с индивидуальным дизайном и даже коммерческих зданий с яркими и насыщенными фасадами.

Кирпичи Edelstenen универсальны и могут легко обрабатываться. При укладке кирпичей коллекции Edelstenen возможны различные варианты кладки. И за этими красивыми дарами природы вам совсем не нужно идти к ювелирам.



Edelstenen Kwarts



Edelstenen Citrien



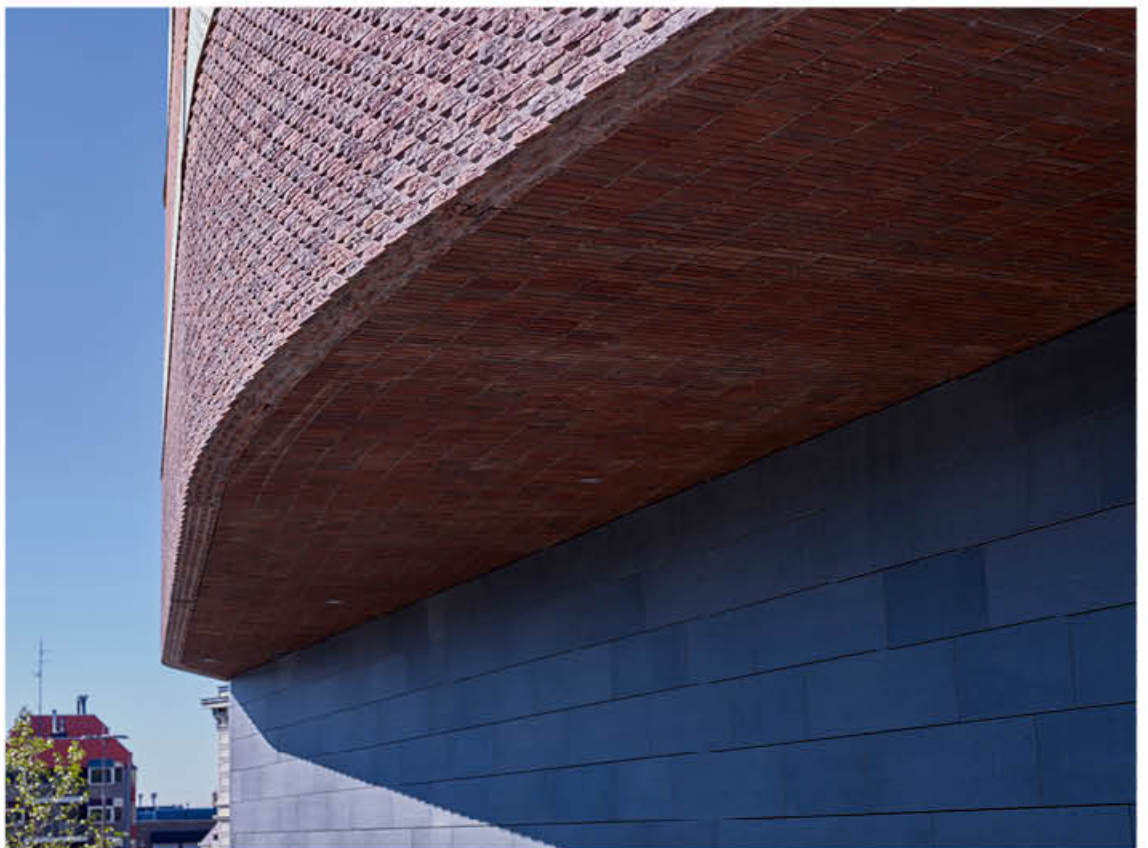
Edelstenen Jade, Toraas, Нидерланды

Edelstenen Jade, Нидерланды





Edelstenen Citrien, Jade, Rutiel, Akelei, кинотеатр в Нидерландах





Микс с Edelstenen Lapis, здание Школы в Нидерландах



Коллекция Falls: водопад, запечатленный в камне

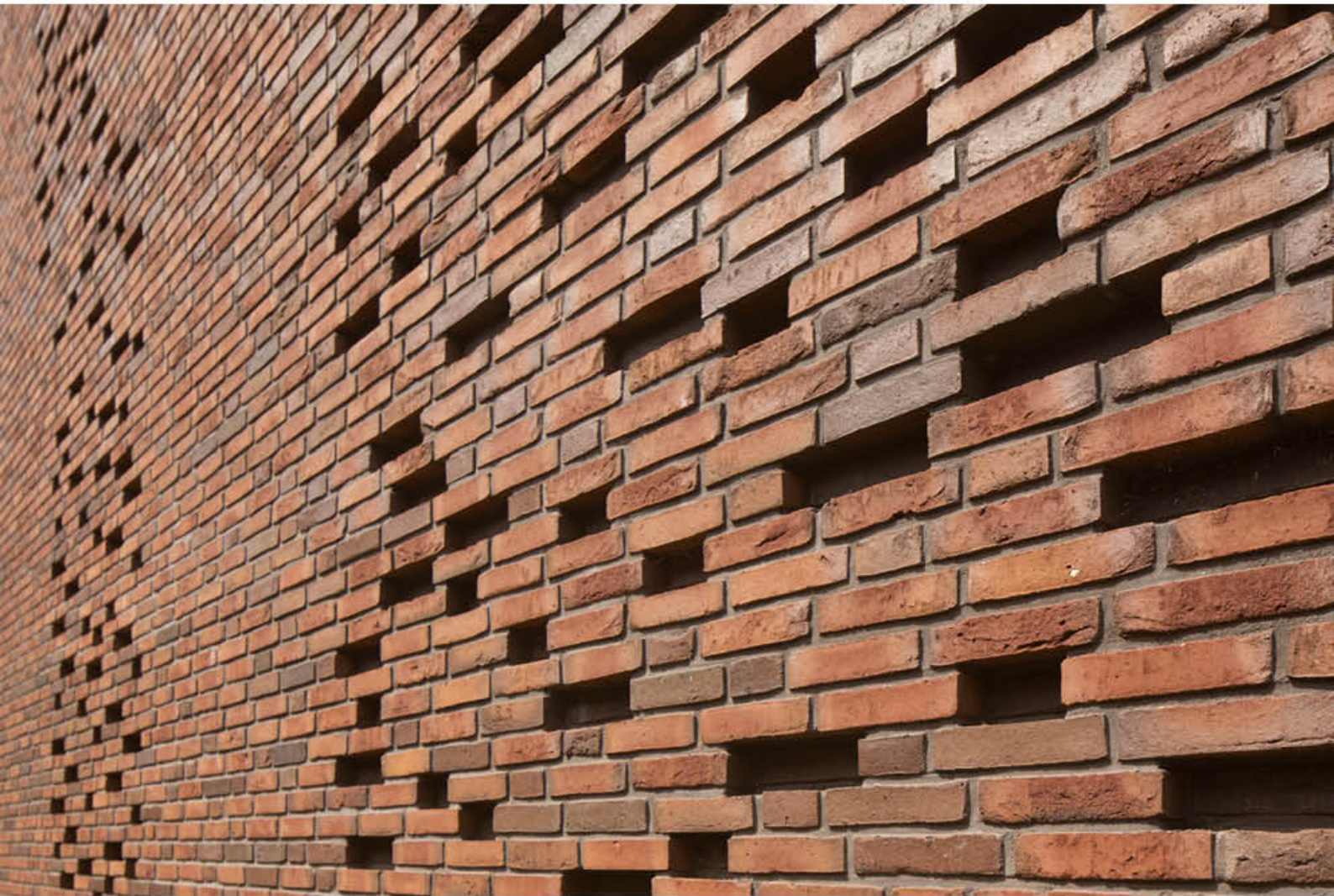
16 оттенков
и в 2 раза больше комбинаций

Формование по
технологии Wasserstrich



Неповторимая поверхность

Многообразие оттенков и акцентов для творческих экспериментов



Вода – основа коллекции Falls. И это прослеживается не только в цветовой гамме кирпичей, но и в методе их производства.

Благодаря технологии Wasserstrich (Вассерштрих) – структурирование водой – кирпич из коллекции Falls имеет состаренный благородный

вид. Его поверхность гладкая, но сложная, наполненная переходами, вкраплениями, игрой оттенков. В коллекции представлено 16 цветов – от бордо и глубокого полуночного синего до золотисто-оранжевого и монохромного белого с вкраплениями темного графитово-

серого или ослепительно белоснежного. Комбинируйте кирпичи в рамках одной коллекции, чтобы создать утонченный образ фасада дома.

Falls: обзор палитры

Формат WF ±210x100x50 мм



Mystic Falls WS WF

Артикул 11488400



White Falls WS WF

Артикул 11488500



Tamarin Falls WS WF

Артикул 11488300



Darwin Falls Multi WS WF

Артикул 11487500



Piedro Falls WS WF

Артикул 11487300



Rinko Falls WS WF

Артикул 11487200



Cumberland Falls WS WF

Артикул 11485400



Mingo Falls WS WF

Артикул 11487100



Winhov Falls WS WF

Артикул 11485500



Niagara Falls WS WF

Артикул 11485000



Iris Falls WS WF

Артикул 11487000



Angel Falls WS WF

Артикул 11485300



Osbo Falls WS WF

Артикул 11485600



Patos Falls WS WF

Артикул 11485200



Garland Falls WS WF

Артикул 11488600



Ortega Falls WS WF

Артикул 11488100



Ortega Falls WS WF / Patos Falls WS WF / Angel Falls WS WF



Darwin Falls Multi WS WF

”ГЛАДКАЯ, НО ГЛУБОКАЯ,
С ПЕРЕХОДАМИ И ИГРОЙ
ОТТЕНКОВ“



Garland Falls WS WF



Mix Tamarin Falls WS, Niagara Falls WS, Iris Falls WS



Mingo Falls WS WF



White Falls WS WF



Niagara Falls WS WF



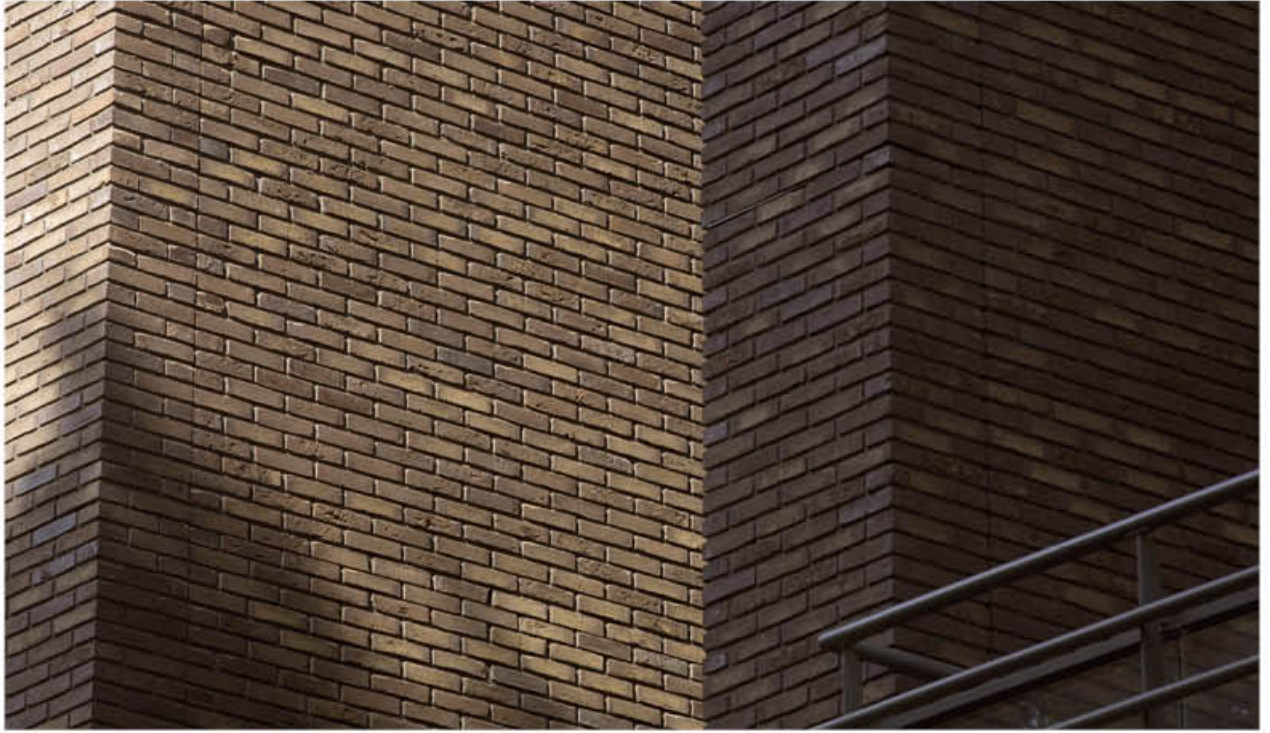
Iris Falls WS WF / Mingo Falls WS WF / Niagara Falls WS WF



Niagara Falls WS WF



Iris Falls WS WF / Mingo Falls WS WF



Patos Falls WS WF



Tamarin Falls WS



Cumberland Falls WS WF

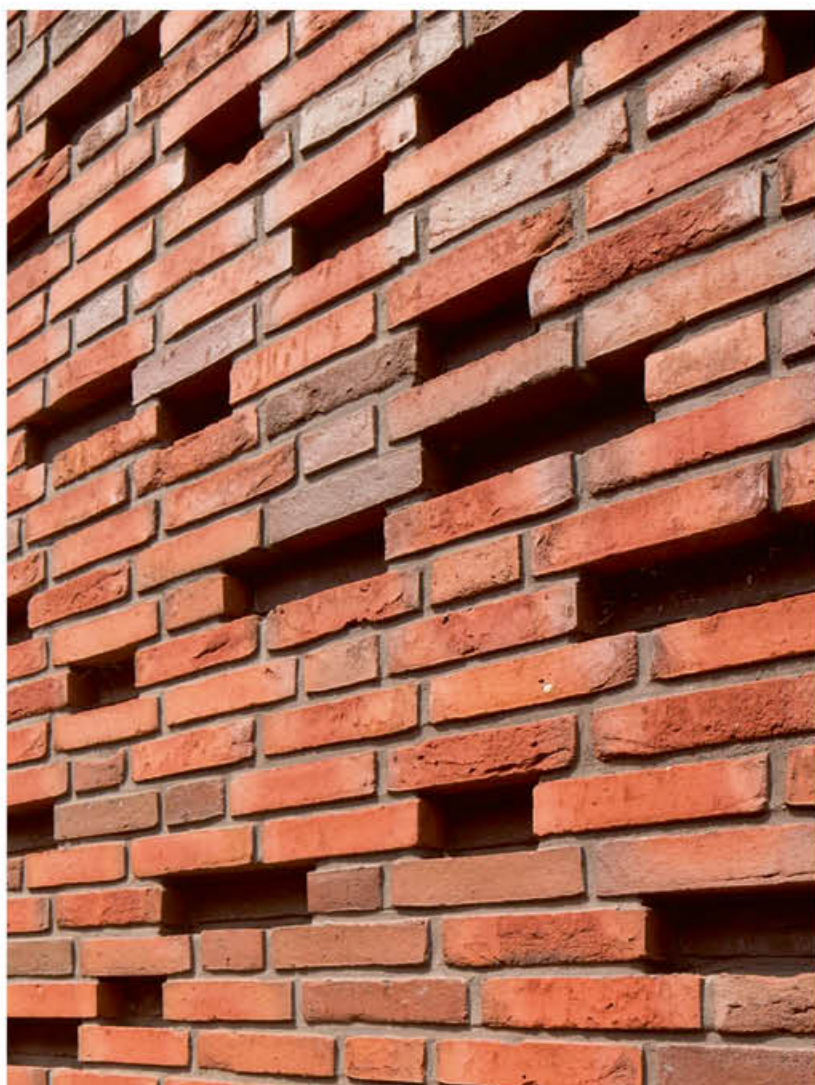


White Falls WS WF



Niagara Falls WS

Van Hoogevest Architecten, Amersfoort



Aanbouw-Uitbreiding Museum Nairac | Brouwerstraat, Barneveld



Mix Cumberland Falls WS, Iris Falls WS, Mingo Falls WS, Niagara Falls WS, Patos Falls WS
Attika Architekten, Amsterdam

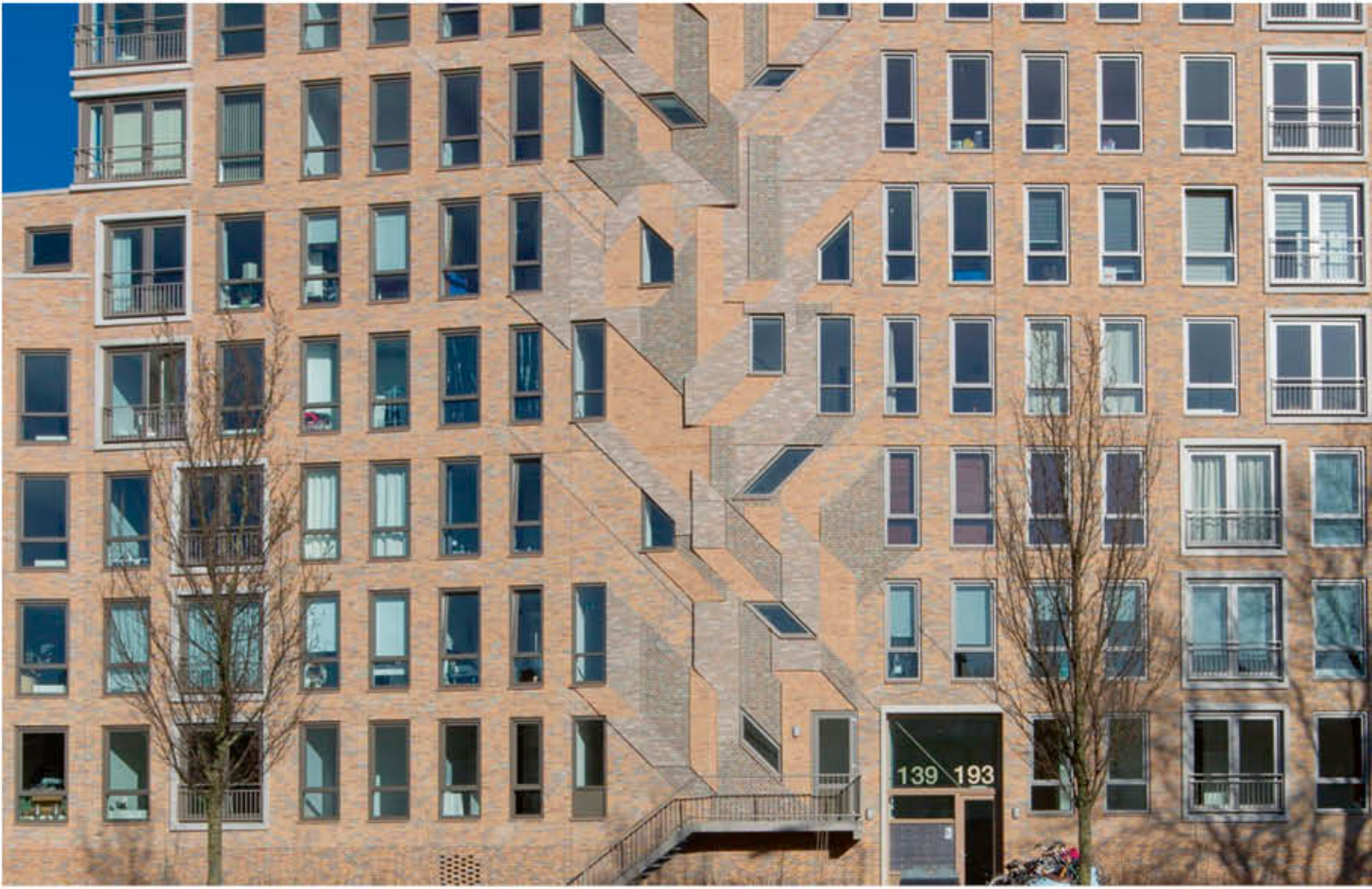


Winhov Falls WS

Marktstraat-Peperstraat, Kaatsheuvel

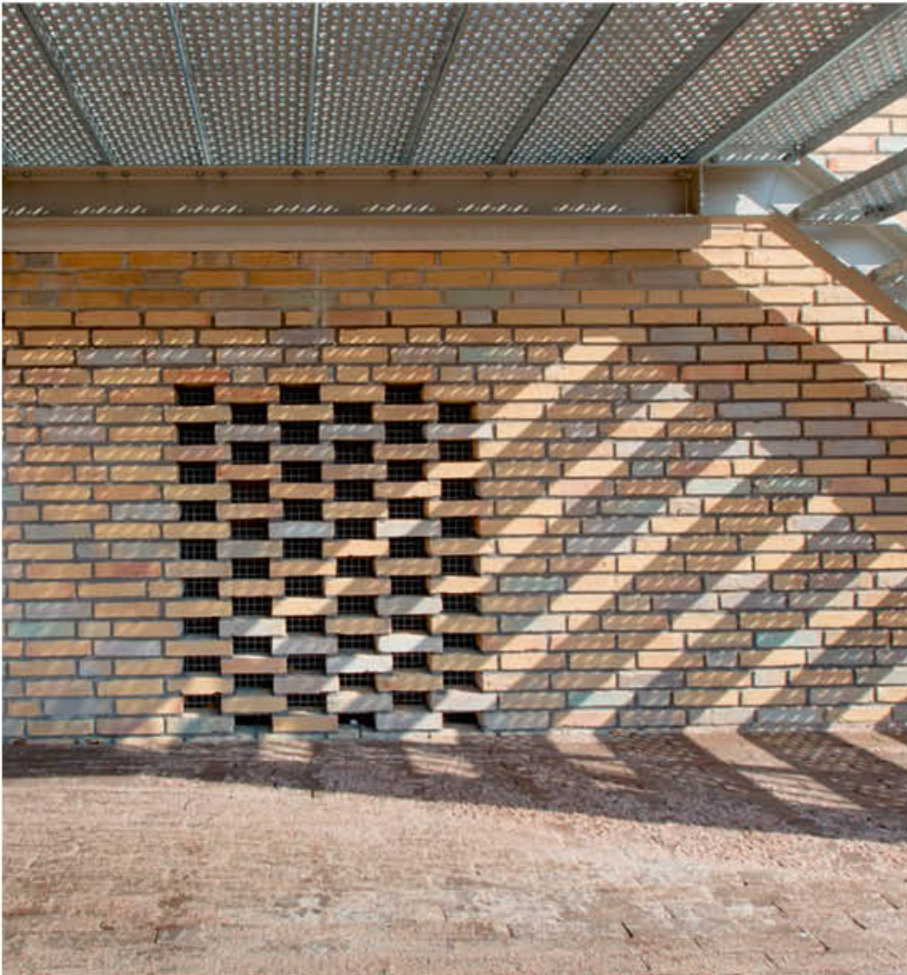


Darwin Falls Multi WS, Navajo Falls WS
Kerckebosch, Zeist



Mystic Falls WS

Ymere, Amsterdam



Коллекция Milosa: гладкий кирпич для гладких фасадов

Кирпич по технологии Wasserstrich

Натуральная глина

Ангобирование

Акценты глянца и матовости

Гладкий, без
применения песка и
слегка стесанный

Игра света от глянца до матовости

Milosa – это кирпич, произведенный по технологии Wasserstrich, идеальный для фасадов со строгими линиями. Стесанный формованный кирпич имеет удивительно правильную форму и гладкую текстуру поверхности без применения песка. Современный облик Milosa – это результат естественного взаимодействия глины и воды в ходе уникального производственного процесса.

Натуральные цвета

Вдохновение на создание яркой цветовой палитры Milosa пришло из природы. Кроме того, на кирпич нанесен ангоб – тонкий слой глины. Это создает увлекательную игру света между гляncем и матовостью. Акценты цвета охры, красных и коричневых оттенков смягчают характер любого здания.

Традиционные размеры

Кирпичи Milosa оптимальны как при строительстве с нуля, так и при реновации. Кирпичи представлены в традиционных форматах WF и WFD.



Milosa Kogelbloem

Milosa: обзор палитры



Milosa Passiebloem

WF ±210x100x50 мм
WFD ±215x102x65 мм

Артикул 11139907
Артикул 11139927



Milosa Goudsbloem

WF ±210x100x50 мм

Артикул 11136803



Milosa Hoornbloem

WF ±210x100x50 мм
WFD ±215x102x65 мм

Артикул 11134607
Артикул 11134627



Milosa Kogelbloem

WF ±210x100x50 мм
WFD ±215x102x65 мм

Артикул 11132907
Артикул 11132927



Milosa Cosmos Exclusief

WF ±210x100x50 мм

Артикул 11414700



Milosa Teunisbloem

WF ±210x100x50 мм

Артикул 11136703



Milosa Malva Exclusief

WF ±210x100x50 мм

Артикул 11414100



Milosa Passiebloem



Milosa Kogelbloem

Архитектурное бюро Geukens, Frans Geukens, г. Гейл

”СТРОГИЙ КИРПИЧ
ПОДЧЕРКИВАЕТ ЧЕТКИЕ
АРХИТЕКТУРНЫЕ ЛИНИИ“





Milosa Cosmos Exclusief

Архитектурное бюро Ann Vanbiervliet, г. Десселгем





Milosa Kogelbloem

Архитектор Jan de Moffarts в сотрудничестве со Steven Bosmans, г. Синт-Йост

”МЯГКИЕ ОТТЕНКИ
ПОДЧЕРКИВАЮТ РЕЛЬЕФ
ФОРМ ОРИГИНАЛЬНОЙ
АРХИТЕКТУРЫ“

Milosa Hoornbloem

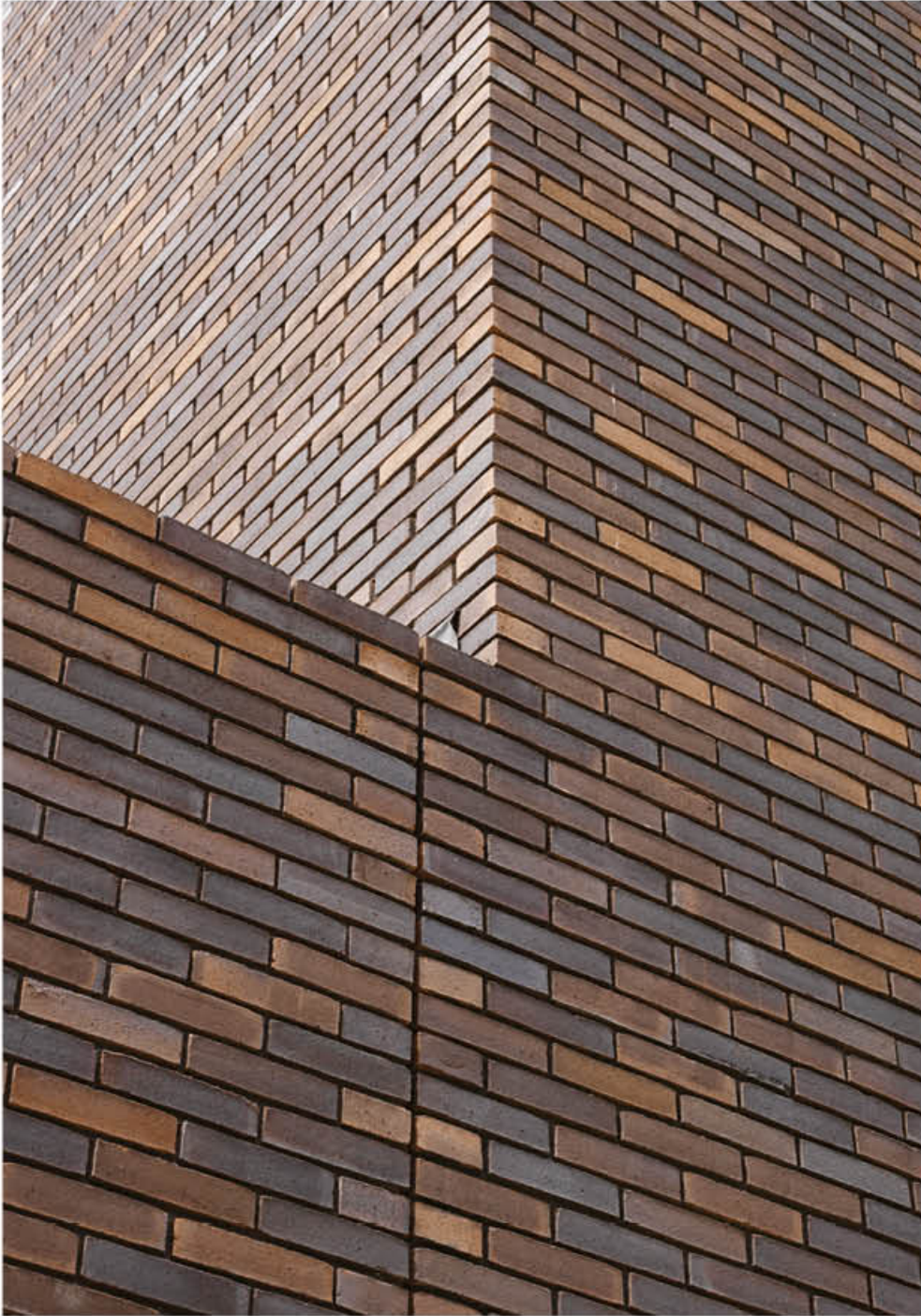
STUDIOLO architectuur и Koen Matthys, г. Гент





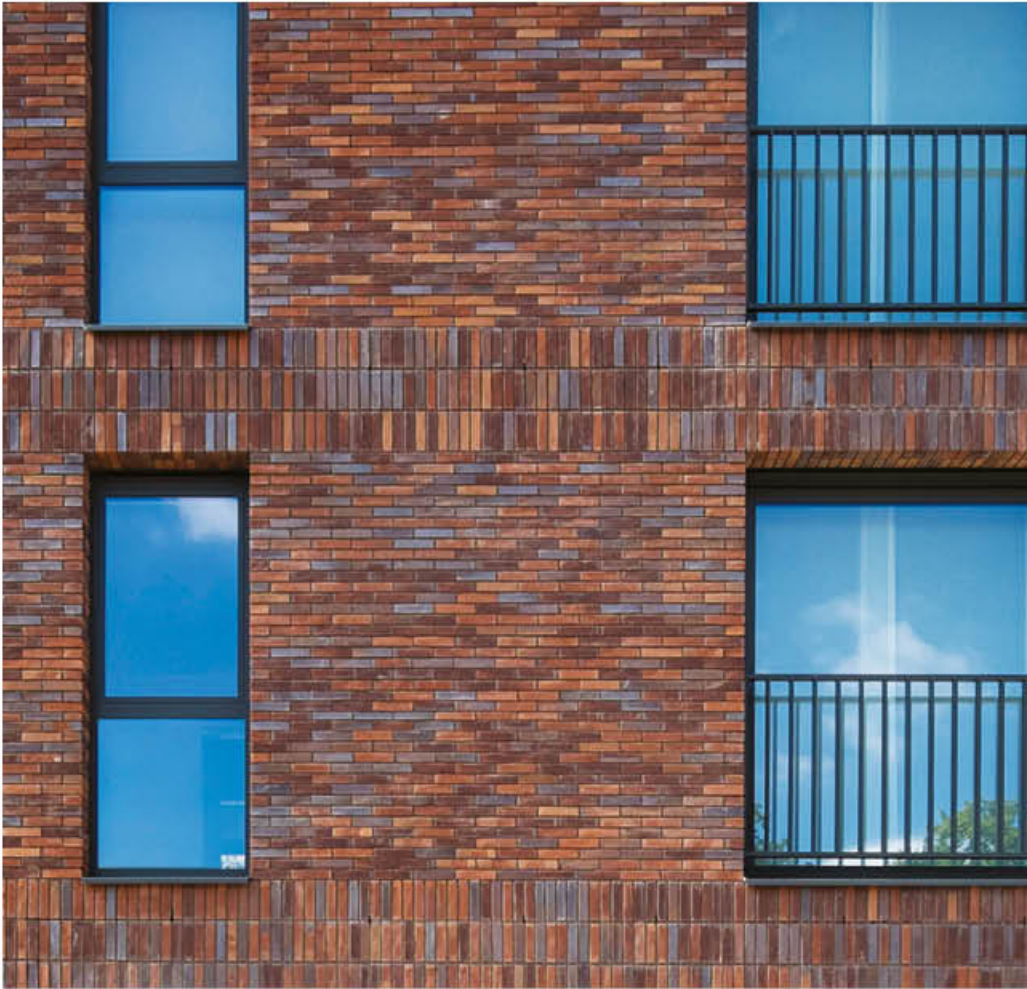
”ПЕСТРЫЙ ФАСАД
ПРИДАЕТ ВАШЕМУ ДОМУ
НЕПОВТОРИМЫЙ ВИД“





Milosa Kogelbloem





Milosa Passiebloem

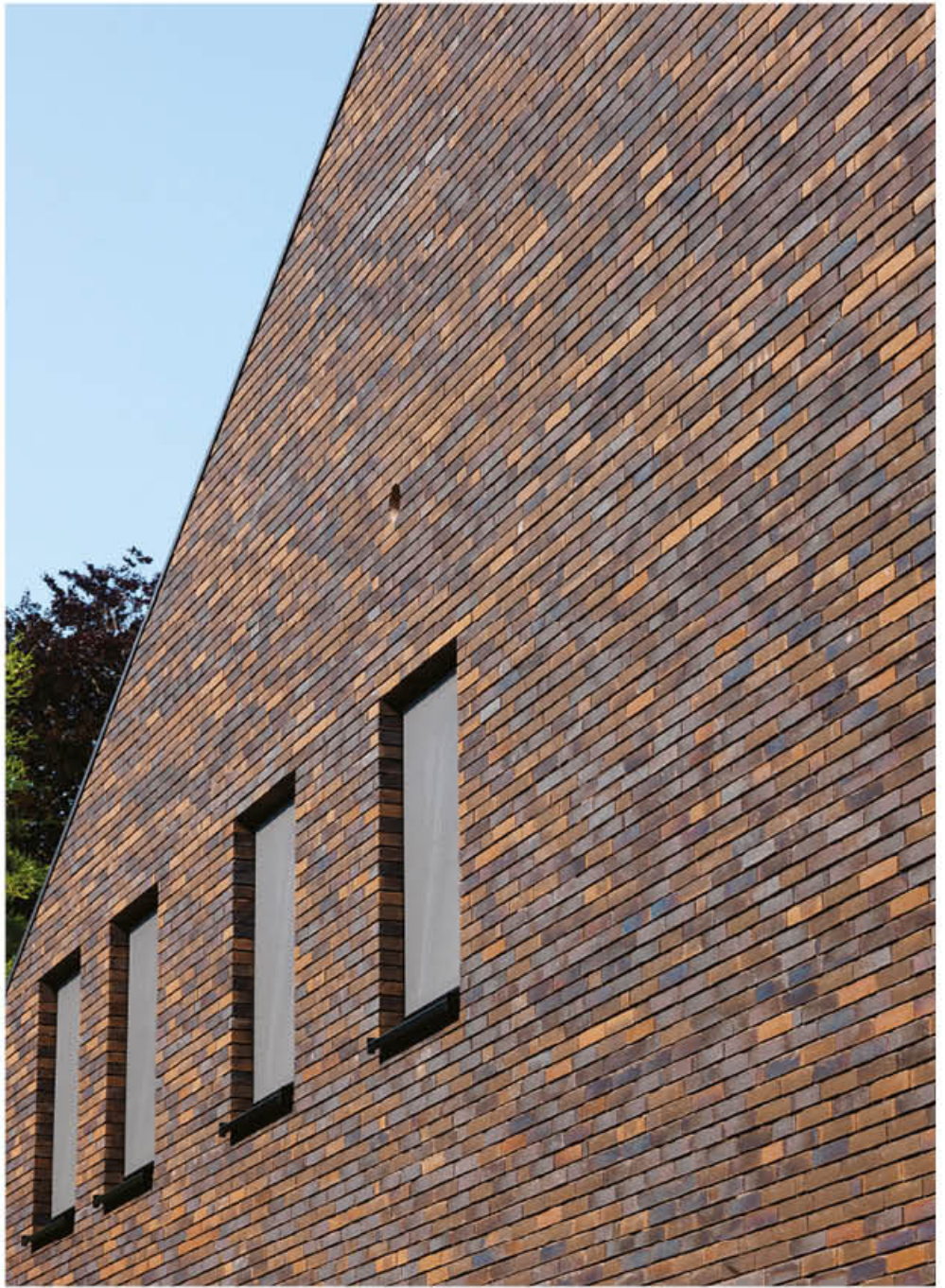
Stramien, Bart Verheyen, г. Антверпен







Фасад: Milosa Kogelbloem / Крыша: Koramic Tegelpan Oud koper bezand



Architecten Groep III, r. Epjorre



Коллекция Magistrada: магическая и роскошная

Аутентичное
формование
по технологии
Wasserstrich

Доступны в форматах
WF, LF и VF



Восемь богатых
цветовых вариаций
с вкраплениями

Неповторимое величие

Наше прекрасное достижение в производстве фасадных кирпичей

Коллекция Magistrada – это практически непревзойденная серия облицовочных кирпичей для элитного жилья, городских жилых массивов и коммерческих зданий класса люкс. Коллекция, задающая тон: современная, с характером, красота без излишеств. Произведена на заводе Беммел, Голландия, где наши технологи все еще владеют техникой обжига открытым пламенем.

Аутентичный характер

Примечательный внешний вид коллекции Magistrada достигается благодаря применению технологии формования Wasserstrich (WS), ярким цветам и освежающим белым вкраплениям. Аутентичный характер формируется грубыми краями, спеканием угля и легкими «деформациями».

Цвета коллекции Magistrada яркие и впечатляющие. Разноцветные акценты достигаются за счет обжига открытым пламенем. Спекание угля создает эффект «покоробленного» кирпича. Коллекция дополнена серыми оттенками. Новые оттенки получены благодаря такой же специальной обработке, которую компания Wienerberger применяет при изготовлении керамической черепицы, брусчатки и оконных отливов.



Magistrada: обзор палитры



Lumina LF

LF ± 400x100x40 мм
VF ± 210x100x40 мм

Артикул 11241940
Артикул 121990



Lumina

WF50 ± 210x100x50 мм

Артикул 121900



Famosa LF

LF ± 400x100x40 мм
VF ± 210x100x40 мм

Артикул 11241945
Артикул 121995



Famosa

WF50 ± 210x100x50 мм
EF ± 215x102x65 мм

Артикул 121905
Артикул 121925



Virtua LF

LF ± 400x100x40 мм
VF ± 210x100x40 мм

Артикул 11241840
Артикул 121890



Virtua

WF50 ± 210x100x50 мм

Артикул 121800



Dignita LF

LF ± 400x100x40 мм
VF ± 210x100x40 мм

Артикул 11242840
Артикул 122890



Dignita

WF50 ± 210x100x50 мм

Артикул 122800



Fortuna LF

LF ± 400x100x40 мм
VF ± 210x100x40 мм

Артикул 11242440
Артикул 122490



Fortuna

WF50 ± 210x100x50 мм

Артикул 122400



Optima LF

LF ± 400x100x40 мм
VF ± 210x100x40 мм

Артикул 11242940
Артикул 122990



Optima

WF50 ± 210x100x50 мм
EF ± 215x102x65 мм

Артикул 122900
Артикул 122920



Prisma LF

LF ± 400x100x40 мм
VF ± 210x100x40 мм

Артикул 11242740
Артикул 122790



Prisma

WF50 ± 210x100x50 мм

Артикул 122700



Maestra LF

LF ± 400x100x40 мм
VF ± 210x100x40 мм

Артикул 11242947
Артикул 122997



Maestra

WF50 ± 210x100x50 мм

Артикул 122907

Ярко и впечатляюще

Magistrada - необычные кирпичи с уникальными свойствами, произведенные по технологии обжига открытым пламенем в специально созданной печи созданная печь для достижения знаменитого качества компании Wienerberger.

Цвета коллекции Magistrada яркие и впечатляющие. Разноцветные акценты достигаются за счет обжига открытым пламенем. Спекание угля создает эффект «покоробленного» фасадного кирпича.



Баланс

Окантовка грубая, текстура имеет легкую полоску. Белые вкрапления обеспечивают оригинальный современный баланс. Помимо удлиненного формата LF ($\pm 400 \times 100 \times 40$ мм) и формата WF (210x100x50 мм) серия также доступна в формате EF (215x102x65 мм) и особенном формате VF (210x100x40 мм), который может комбинироваться с форматом LF. Эта необычная коллекция идеально подходит для элитных особняков, роскошных жилых комплексов и высококачественных коммерческих зданий.

Уникальная текстура

Технология Wasserstrich (WS) – типичный метод извлечения кирпичей из форм. Вместо песка в формы распыляется вода. Вода придает кирпичу более гладкую поверхность с эффектом стесанности. Натуральный цвет глиняной массы остается видимым, а кирпичи приобретают мягкую окраску с акцентами.



С фокусом на особую эстетичность внешнего вида фасада

Линеарность

Линеарность удлиненного формата усиливается узким (утопленным) швом. Например, при тонкослойной кирпичной хаотичной кладке фасадные кирпичи укладываются без вертикальных швов. Подобная линеарность также реализуется в формате WF (210x100x50 мм), путем укладывания кирпичей без вертикальных швов, несколько их углубляя.

Удобство кладочных работ

Теоретически кирпичи Magistrada можно класть любой стороной. Примечание: около 10-15% этих кирпичей имеют спекание и пятна, но не с обеих сторон. Учитывайте эту информацию для достижения желаемого результата.

Рекомендации по кладочным работам с удлиненным форматом

Для достижения оптимального внешнего вида фасада мы рекомендуем применять для удлиненных кирпичей тонкослойную кладку. За узким швом «нужен глаз да глаз». Принимайте во внимание размерные отклонения и кривизну этих кирпичей. Компенсировать эти отклонения может традиционная хаотичная кладка.

Рекомендации по кладочным работам с форматом WF (210x100x50 мм)

При работе с форматом WF (210x100x50 мм), разумеется, доступно больше вариантов кладки, чем только хаотичная. Но все-таки мы рекомендуем при создании дизайна фасада учитывать возможные размерные несоответствия. Кривизна и деформация являются отличительной эстетической особенностью коллекции Magistrada.

Быстрая укладка благодаря удлиненному формату; простой метод укладки без вертикального шва.



Утопленный шов создается путем размещения тонкого слоя раствора на постели кирпича.

Четкий утопленный шов получается при заделке швов с помощью расшивочного инструмента.



Хаотичная кладка обеспечивает простоту работы. Искривленные кирпичи фиксируются в горизонтальном шве.

Производство Wienerberger в Беммеле – гарантия чистоты

В пойме двух рек расположена деревня Беммел, где размещено передовое производство компании Wienerberger. Кирпичи производятся в ходе уникального процесса из тысячелетней речной глины обжигом открытым пламенем.

В печи имеется 24 отделения. Огонь «переходит» из отделения в отделение. Распространяющийся процесс горения создает высококачественный, аутентичный керамический кирпич. Угольная горелка, куда в буквальном смысле в огонь забрасывается уголь, обеспечивает спекание и небольшую деформацию. В производстве используется уникальный метод нагрева в современной производственной среде.

”ГОРДИМСЯ НАШЕЙ УНИКАЛЬНОЙ ФАБРИКОЙ В БЕММЕЛЕ С ТРАДИЦИОННОЙ ПЕЧЬЮ ДЛЯ ОБЖИГА“

Производство в Беммеле – уникально

Помимо стандартного пресса фабрика Wienerberger в Беммеле имеет специальный пресс для индивидуальных форм и форматов. При необходимости с ручным перемешиванием для уникальных сочетаний. Удлиненные форматы Magistrada также изготавливаются на этих специальных прессах.

”НАШИ СПЕЦИАЛИСТЫ ИСПЫТЫВАЮТ ПРЕДЕЛЫ ВОЗМОЖНОСТЕЙ В ПОИСКЕ АУТЕНТИЧНОГО ВНЕШНЕГО ВИДА ФАСАДА С УНИКАЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ АКЦЕНТАМИ И НЕСТАНДАРТНЫМИ СТРУКТУРАМИ И ФОРМАМИ“





Magistrada Fortuna. Prisma, Optima Maestra

”МИКСУЙТЕ КИРПИЧИ ДЛЯ ЯРКИХ ФАСАДОВ“



Magistra Fortuna LF

Paweł Lis + architekci





Magistrada Virtua, Virtua LF



Famosa WS



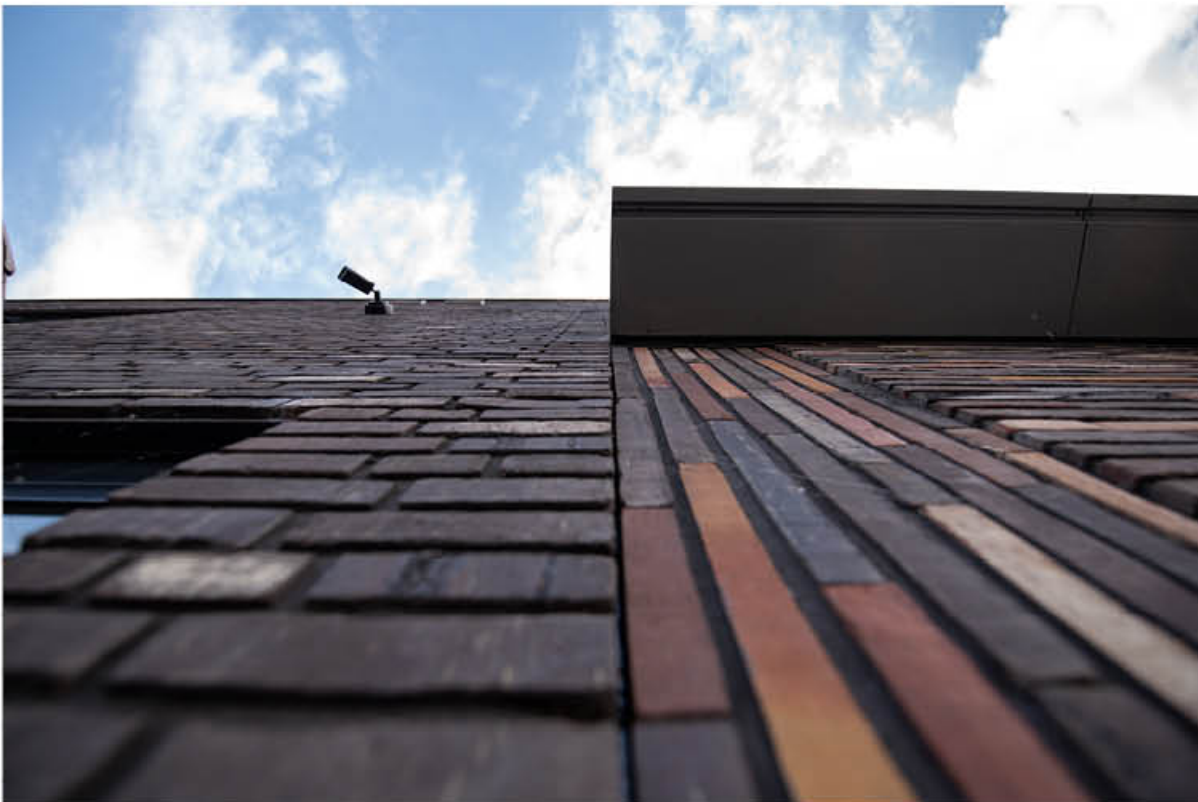


Штаб-квартира KBK Bouwgroep, Нидерланды





Mix Magistrada Maestra, Optima, Dignita



Коллекция Wasserstrich Special: грубая элегантность



Стильный, стесанный кирпич

Кирпичи коллекции Wasserstrich Special придают фасаду небрежную элегантность. У этих длинных, тонких кирпичей есть грубая сторона, в самом буквальном смысле.

Выветренный, слегка стесанный вид – результат разумного сочетания натуральной глины и воды в уникальном производственном процессе. Глина прессуется в форме, после чего выравнивается валиком и извлекается из формы по методу Wasserstrich.

Свобода действий в выборе цветовых оттенков

Поверхность кирпича матовая и без применения песка, за счет этого образуются всевозможные оттенки цвета. На некоторых кирпичах также есть ангоб: дополнительный слой глины, который еще больше усиливает различные акценты кирпича.

Универсальное применение

Вы можете укладывать кирпичи любым удобным способом, как при новом строительстве, так и при реставрации. Рассмотрите, к примеру, вариант тонкослойной кладки этих длинных, тонких кирпичей, чтобы подчеркнуть линейный характер фасада. Так с кирпичами Wasserstrich Special вы получите солидный и современный фасад.

Цветовые акценты

Матовый ангоб присутствует также на белых, опалово-белых, серовато-белых и кварцево-серых кирпичах. Этот слой запекается на кирпиче. Он подчеркивает красивые цветовые акценты этих кирпичей.



Wasserstrich Special Wit (Arctic)

Слева:
Wasserstrich Special Grey (Polaris)

Wasserstrich: обзор палитры



Wasserstrich Special Wit (Arctic)
± 510x100x40 мм

Артикул 12101300



Wasserstrich Special Ecu (Laredo)
± 510x100x40 мм

Артикул 12100251



Wasserstrich Special Alaska Wit
±380x70x45 мм

Артикул 12100110



Wasserstrich Special Vanille Wit
±380x70x45 мм

Артикул 12100100



Wasserstrich Special Suria Grey
±380x70x45 mm

Артикул 12150200



Wasserstrich Special Gloom Grey
±380x70x45 mm

Артикул 12150300



Wasserstrich Special Grey (Polaris)
± 510x100x40 mm

Артикул 12152440



Wasserstrich Special Silt Grey
±380x70x45 mm

Артикул 12150400



Wasserstrich Special Kwartsgrijs (Arctic Gedampft)
± 510x100x40 мм

Артикул 12150100



Wasserstrich Special Sable
± 510x100x40 мм

Артикул 12150109



Wasserstrich Special Orient Red
± 495x100x38 мм

Артикул 12100343



Wasserstrich Special Rood (Tobago)
± 495x100x38 мм

Артикул 12100340



Wasserstrich Special E1
± 495x100x38 мм

Артикул 12100440



Wasserstrich Special E2
± 495x100x38 мм

Артикул 12152640



Wasserstrich Special Zwart
± 500x100x38 мм

Артикул 12152507



Wasserstrich Special E1

Более подробную информацию можно найти на нашем сайте wienerberger.ru

”НА ВИД ГРУБЫЙ КИРПИЧ СОЗДАЕТ ЛЕГКИЙ,
СТИЛЬНЫЙ ФАСАД“



Wasserstrich Special E1

Архитектурное бюро Danny Plaetinck&Lieve De Muynck, г. Экло







Wasserstrich Special Rood



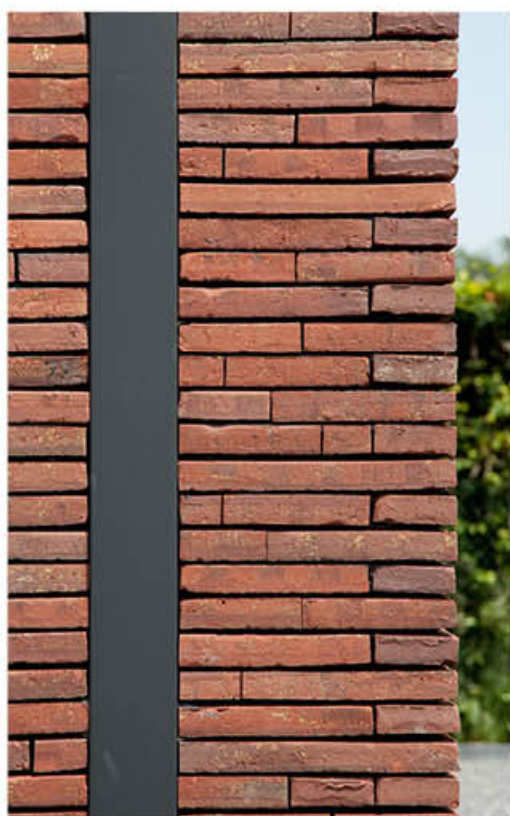
Salens Architecten, Olivier Salens, r. Björre





Wasserstrich Special Red

Архитектурное бюро Anja Vissers Anja Vissers, г. Херенталс



”БЛАГОДАря КИРПИЧАМ
WASSERSTRICH SPECIAL
СТИЛЬНЫЙ ДИЗАЙН ПРИОБРЕЛ
НЕОРДИНАРНЫЙ ХАРАКТЕР“



Wasserstrich Special Grey

Архитектурное бюро Janssens, Jo Janssens, г. Антверпен





Wasserstrich Special Zwart

Архитектор Luc Cerulus, г. Генк





Wasserstrich Special Grey

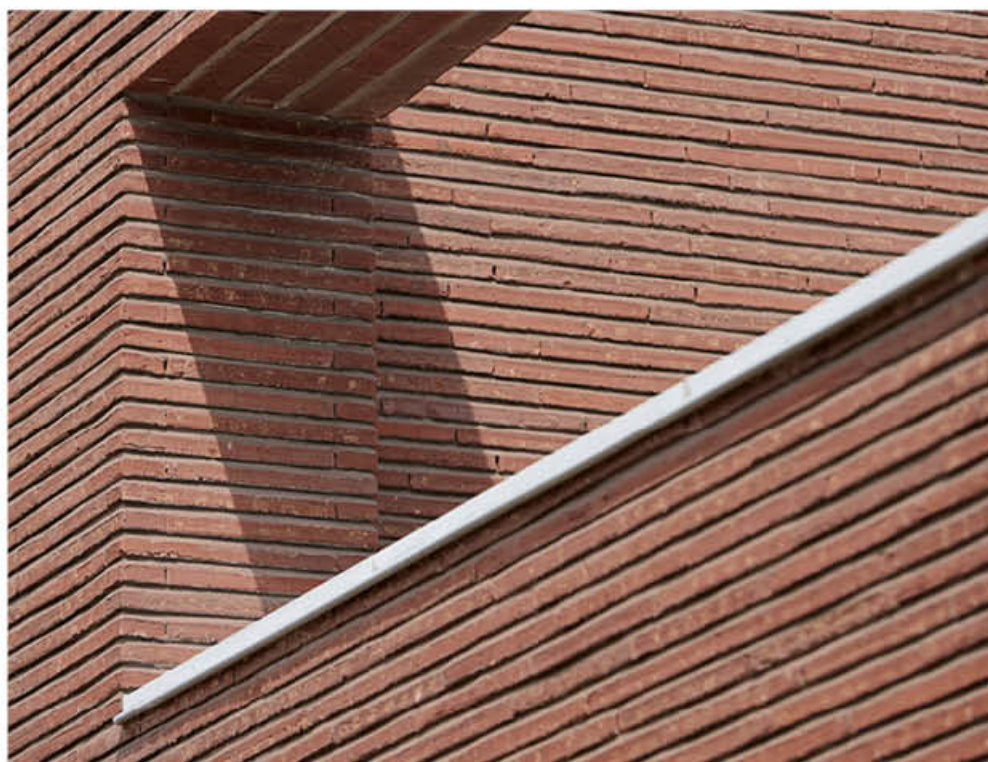
pvl architecten, Pieter Popeye, Oostduinkerke





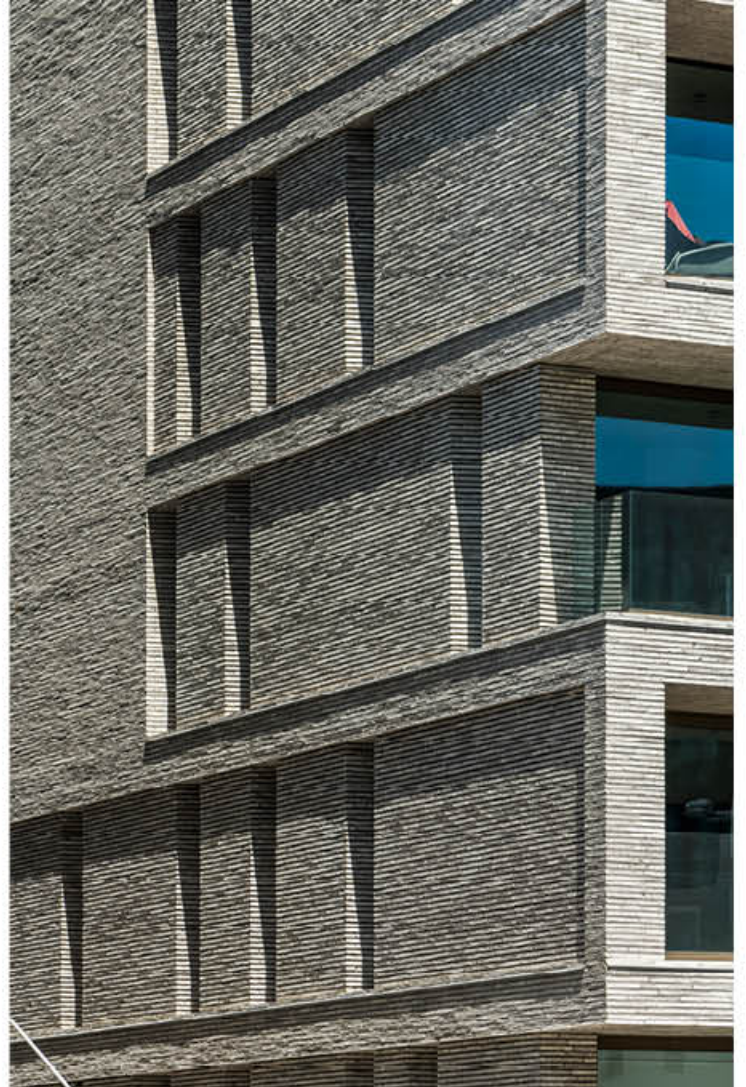
Фасад: Wasserstrich Special Red / Клинкерная брусчатка: Oud Hollands Oud Veendam

Claessens Architecten, г. Темсе

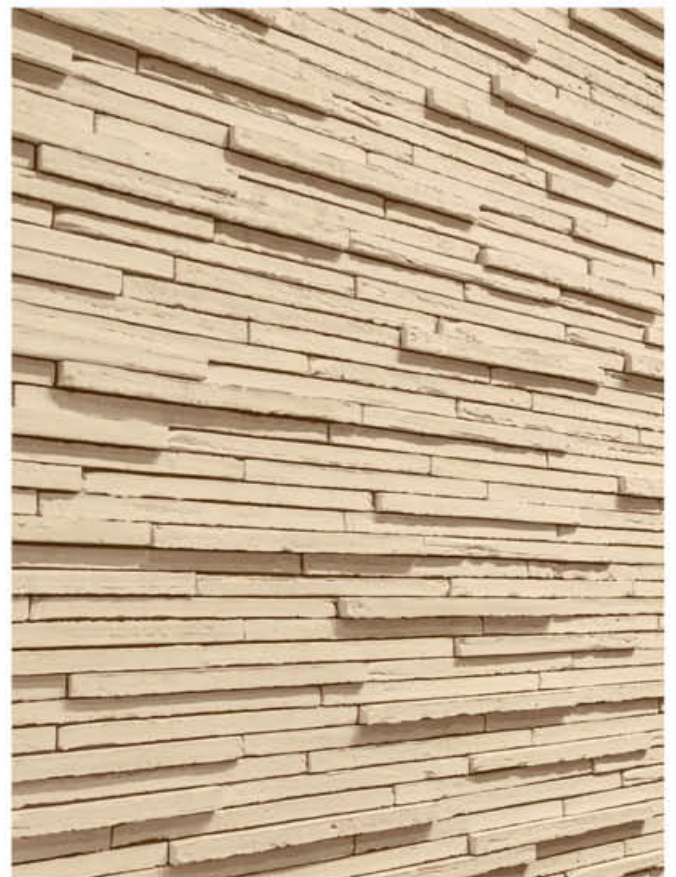




Wasserstrich Special Sable



Жилой комплекс в Бельгии



Wasserstrich Special Ecu



Wasserstrich Special E1

Частный дом в Бельгии



Wasserstrich Special Zwart

Архитектор Bart Van Ryckeghem, г. Виллебрук

Коллекция Cassia: облицовочный кирпич с двумя удивительными фактурами



Переменчивый внешний вид, стойкий характер

Кирпичи из коллекции Cassia представляют собой экстравагантное решение, благодаря которому фасады получают уникальнейший вид. Это связано в первую очередь с особым размером 400x95x48 мм.

Второй эксклюзивной особенностью данного кирпича является фактура сторон. Одна из них грубо стесана, другая имеет текстуру ломаной поверхности. Комбинируя обе стороны на фасаде, можно получить результат, в котором нет и намека на монотонность. Перепады рельефа поверхности дополняются восхитительным и варьирующимся танцем света и тени. Этот эффект еще больше усиливается цветовыми акцентами.



Cassia Shadow

Cassia: обзор палитры



Cassia Zwart Grafiet LF 400x95x48 мм

Артикул 12150190



Cassia Shadow LF 400x95x48 мм

Артикул 12769550



Cassia Rood LF 400x95x48 мм

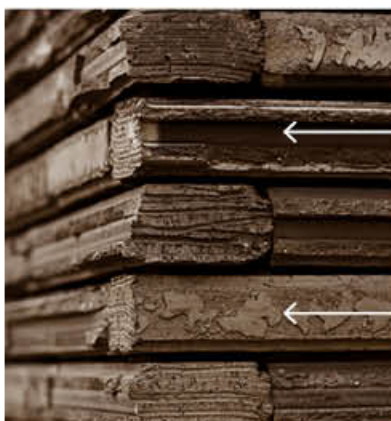
Артикул 12769540

Новый алгоритм действий, уникальный результат

Кирпичи Cassia приобретают свою уникальную фактуру благодаря специальному алгоритму действий. Кирпич поставляется в сдвоенном виде: на строительной площадке достаточно разбить его на две части. В результате вы получаете стесанную и ломаную стороны кирпича. Это подчеркивает тонкую линейную структуру и обеспечивает потрясающую игру света и цвета на фасаде.

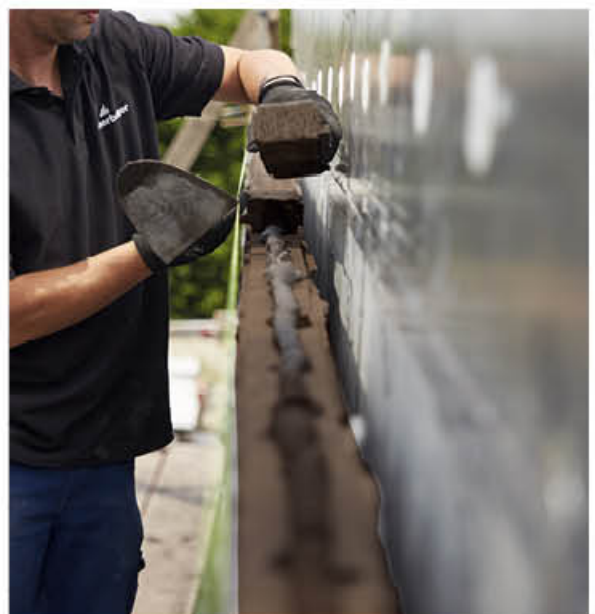
Высший уровень и с технической точки зрения

Этот хамелеон в мире облицовочного кирпича также может похвастаться отличными техническими характеристиками. Облицовочный кирпич Cassia морозостойкий благодаря своему малому водопоглощению. Как и все керамические строительные материалы концерна Wienerberger, кирпич Cassia выполнен из натурального сырья. Мы смогли добиться того, что данный кирпич может хорошо себя зарекомендовать на протяжении всего жизненного цикла. Благодаря этому, на шкале долговечности этот кирпич находится на верхней строчке.



Ломаная фактура

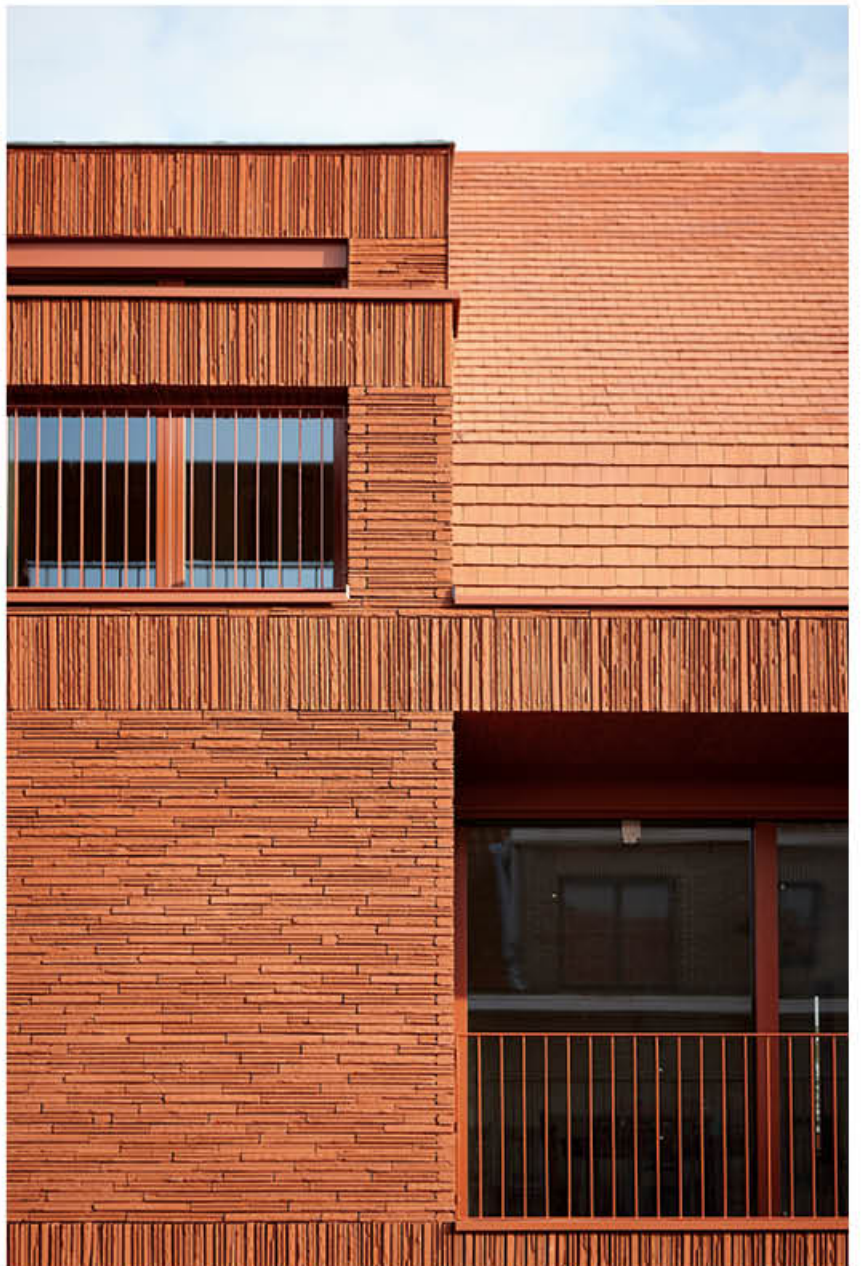
Стесанная фактура





Фасад: Cassia Rood
Крыша: Koramic Aleonard Pontigny Rouge naturel

Архитектурное бюро Van Gastel de Weerdt Architecten,
Dirk Van Gastel, Brasschaat





Cassia Shadow



Учебное заведение в Бельгии





Cassia Zwart Grafiet

Офис SCI Dedale Lorient, Франция



Коллекция Metropolis: четкость линий вашего фасада

Длинный и узкий кирпич

Уменьшенная
ширина

Закругленные
углы

Гладкая поверхность
с переходами
в слегка
шероховатую

Формат Eco-brick:

Кирпичи Metropolis относятся к ассортименту Eco-brick. Они на 3,5 см уже обычного облицовочного кирпича. За счет этого появляются две возможности: толще ограждающая конструкция, более теплые стены для комфортной жизни, меньшие счета за отопление и более экологически чистый дом. А еще у вас появляется 3,5 см дополнительного жилого пространства по всему периметру дома.

Игра тонких и четких линий

Коллекция Metropolis отлично подходит для создания гладкого фасада с характером. Кирпичи имеют закругленные углы, длина кирпича составляет 24 см, высота едва достигает 4 см. Из-за слоя цементного раствора на кирпиче гладкая поверхность перемежается со слегка шероховатой.

Завоеватель пространства

Своими четкими формами кирпичи Metropolis создают возможности для большего утепления или дополнительного жилого пространства. Ширина кирпича всего 6,5 см вместо стандартных 10-12 см. Такая экономия пространства особенно пригодится для новостроек и однозначно для реконструкции.

Стиль из прошлого...

По стилю кирпич имеет что-то и от прошлого, и от будущего. Его длина и живые цвета напоминают модернистский ар-деко 1920-х годов. Своими характерными геометрическими узорами и четкими линиями этот архитектурный стиль символизировал прогресс и скорость.

... для города будущего

Так, например, кирпичи Metropolis создают впечатление, что новое здание уже обладает всем величием здания с историей. А при реконструкции кирпичи Metropolis служат мостом между жилыми зданиями вчерашнего дня и городской архитектурой будущего, о чем говорит его название.

Римское богатство цвета

В коллекции 8 цветов, названных в честь комнат классической римской виллы: Atrium (красный), Aula (красный), Civitas (коричневый), Colonia (черный), Urbis (коричневый), Vesta (черный), Sonic и Dover (светлые оттенки). Богатый выбор для по-королевски шикарного фасада.



Слева:
Metropolis Aula Road

Metropolis: обзор палитры

Eco-brick ±240x65x40 мм



Metropolis Colonia

Артикул 1450410



Metropolis Vesta

Артикул 1450420



Metropolis Urbis

Артикул 1450320



Metropolis Civitas

Артикул 1450310



Metropolis Aula

Артикул 1450120



Metropolis Atrium

Артикул 1450110



Metropolis Sonic

Артикул 12760100



Metropolis Dover

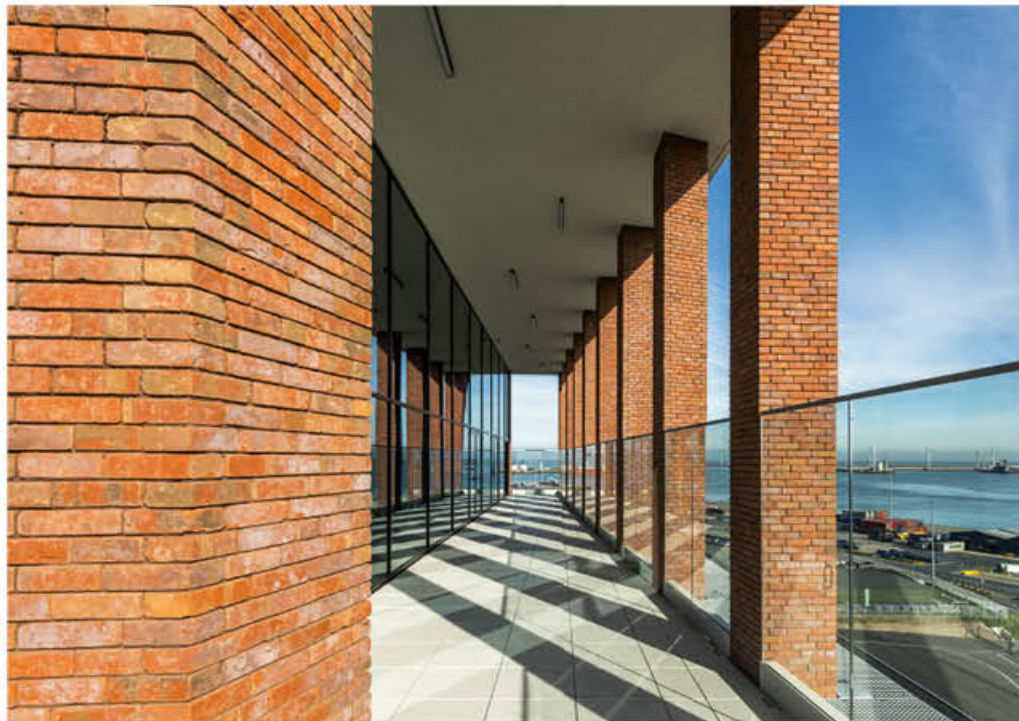
Артикул 12760330



Фасад: Metropolis Aula Rood/ Крыша: Koramic Actua 10 LT Antraciet mat

Архитектурное бюро Monbaliu, д. Дудзэле





”ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
КРАСНОГО КИРПИЧА СОЗДАЕТ
ДИНАМИЧНЫЙ ВИД“



Metropolis Aula Rood



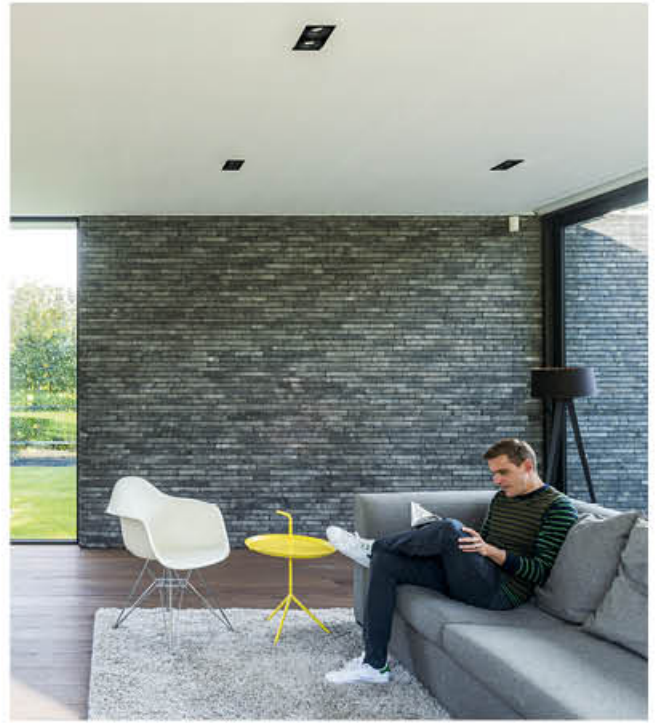
Salens Architecten, r. Epiorre



Metropolis Colonia Zwart

Arch. Tom Declercq, Mariakerke

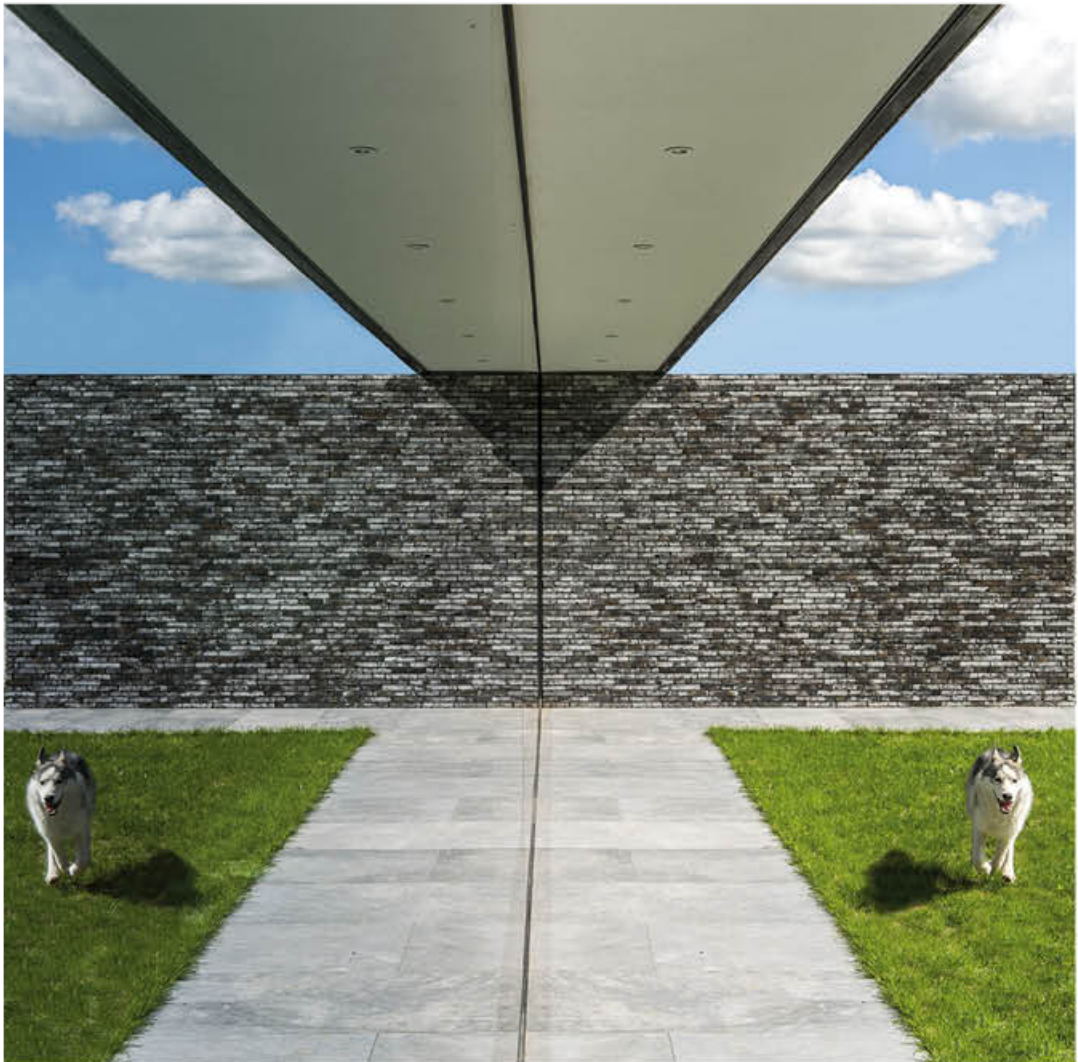
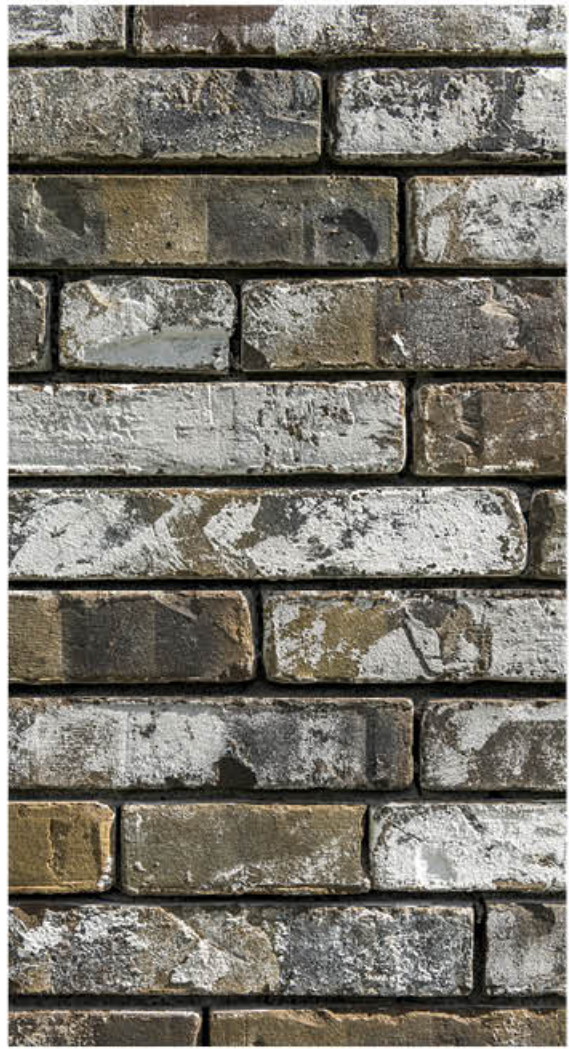








Metropolis Civitas Bruin





Metroplis Vesta Zwart

YDEA Architecten, г. Синт-Андрис



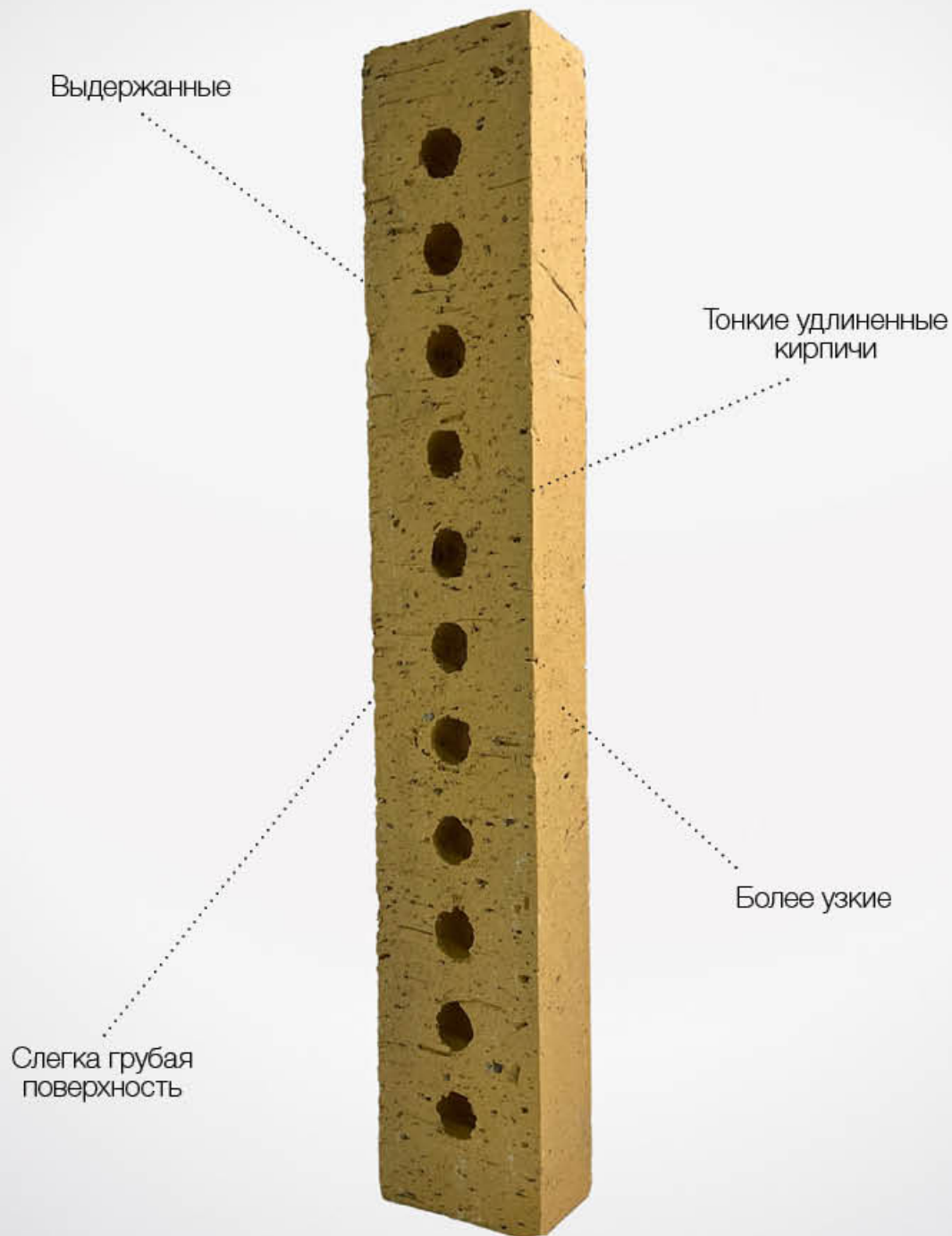


Изоляционные панели Façabrick с кирпичной плиткой Metropolis Aula Rood





Коллекция Archipolis: чувственность в кирпиче



Богатство оттенков и фактур для фасада с характером

Archipolis представляет собой роскошную коллекцию с цветными ангобами и мощными текстурами и оттенками. Палитра теплая и свежая, но одновременно с этим яркая и насыщенная.

Эти узкие кирпичи обладают уникальными визуальными возможностями. Игра тонких чистых линий идеально подходит для гладкого фасада с характером.

Соблазнительная цветовая палитра коллекции Archipolis источает атмосферную страсть. Оттенки словно намекают на современный декаданс и стильный ретро-образ.

Формат Eco-brick:

Кирпичи Archipolis относятся к ассортименту Eco-brick. Они на 3,5 см уже обычного облицовочного кирпича. За счет этого появляются две возможности: толще ограждающая конструкция, более теплые стены для комфортной жизни, меньше счета за отопление и более экологически чистый дом. А еще у вас появляется 3,5 см дополнительного жилого пространства по всему периметру дома.



Archipolis: обзор палитры



Archipolis Cadet Zwart

ECO ±240x65x40 мм

Артикул 12150041



Archipolis Onyx Zwart

ECO ±240x65x40 мм

Артикул 12150040



Archipolis Frost Grijs

ECO ±240x65x40 мм
ECO LF ±400x65x40 мм

Артикул 12150080
Артикул 12150090



Archipolis Barn Bruin

ECO ±240x65x40 мм

Артикул 12760290



Archipolis Volt Rood

ECO ±240x65x40 мм

Артикул 12760240



Archipolis Vegas Geel

ECO ±240x65x40 мм
ECO LF ±400x65x40 мм

Артикул 12763640

Артикул 12763740



Archipolis Nemo Wit SP

ECO LF ±400x65x40 мм

Артикул 12760340

Коллекция Elignia: чистая красота в кирпиче

Удлиненный
формат

Чистые линии и формы



Элегантные
светлые оттенки

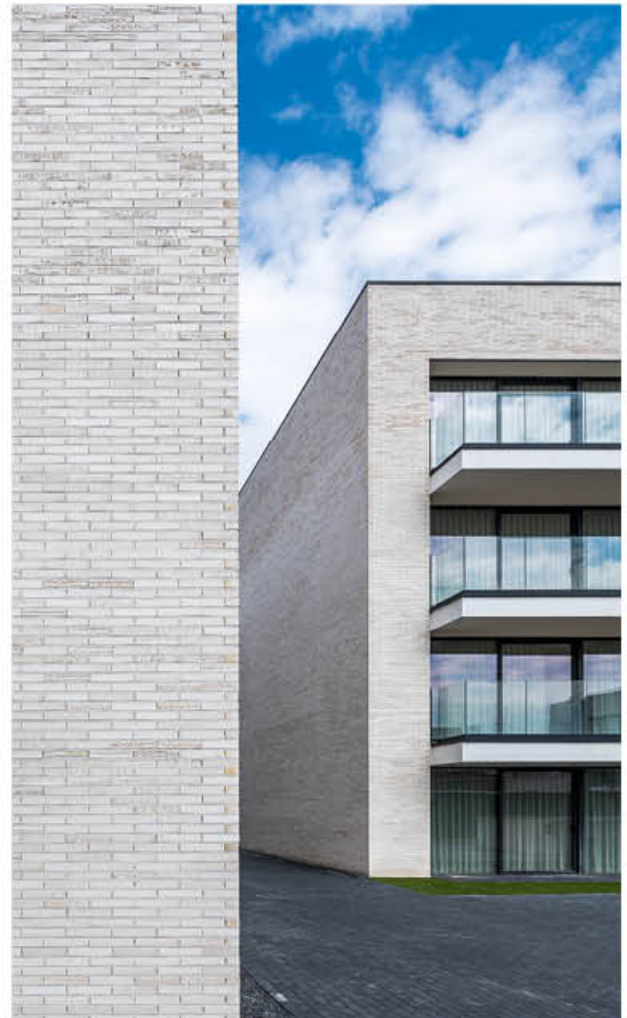
Уникальная
ребристая фактура

Четкость линий и чистота цвета

Легкость и линейность – эти два слова лучше всего характеризуют особенности кирпича из коллекции Elignia. Элегантный дизайн и удлиненный формат этого кирпича подчеркивают горизонтальность линий фасада.

В результате такая комбинация цвета, формата и фактуры создает единый минималистичный и успокаивающий образ.

Палитра коллекции включает в себя светлые оттенки белого и серого. Слегка морщинистая фактура кирпичей придает фасадам из них особую благородность и глубину.



Elignia Blanc Arctica

Elignia: обзор палитры

Формат SP ±288x90x48 мм



Elignia Arctica

Артикул 12768715



Elignia Magma

Артикул 12760056



Elignia Nebula

Артикул 12760058



Elignia Nordica

Артикул 12760066



Elignia Arctica Cottreel Architecten, Ieper





Eignia Arctica B2A1, Roeselare





”ЭЛЕГАНТНЫЙ
ДИЗАЙН
И УДЛИНЕННЫЙ
ФОРМАТ“



Eligna Magma, Бельгия





Eligna Nebula, Бельгия

Коллекция Retro Line: рустикальная и романтичная



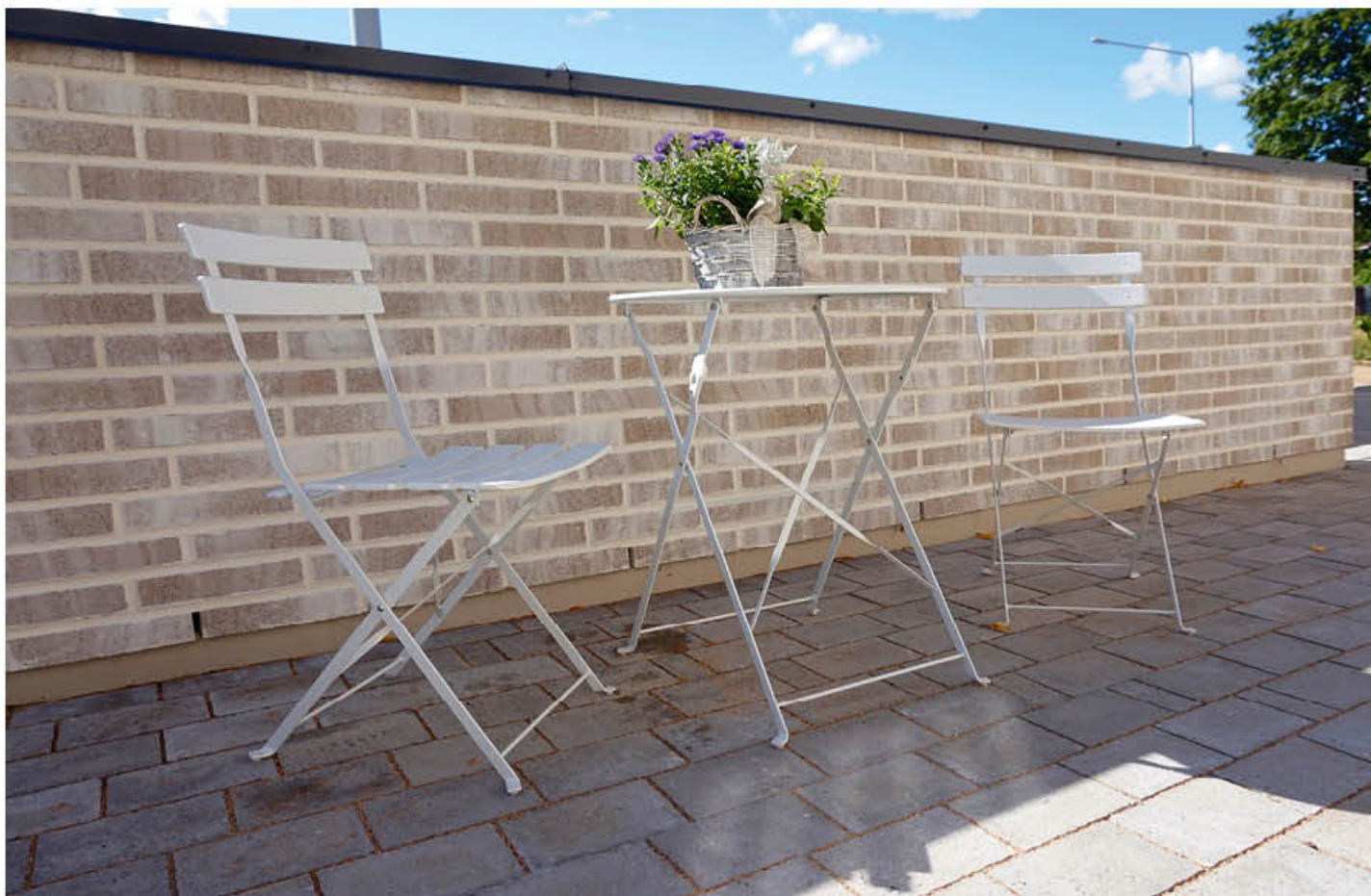
Кирпич под старину в современном исполнении

Хороший облицовочный кирпич, как вино, от старости становится только лучше. Этот материал достойно стареет и со временем такой фасад приобретает особую благородность.

Опираясь на этот факт и вдохновляясь великолепными старинными кирпичными зданиями, которые оставались изумительно красивыми на протяжении десятилетий

и столетий, на нашем эстонском заводе в Азери разработали новую коллекцию керамического фасадного кирпича.

В сочетании с самыми современными технологиями производства удалось создать коллекцию ретро-кирпичей Retro Line, которая подойдет для домов в стиле прованс, рустик с историческими нотками.



Retro Line: обзор палитры

РЕТРО-ФАКТУРЫ И ЦВЕТА

Поверхности всех кирпичей в коллекции Retro Line рустикальны и грубоваты, как и кирпичи, которые, старея естественным образом, десятилетиями принимали свою достойную форму.

Кирпич из коллекции Retro Line доступен в формате фасадного кирпича MRT60 (285 x 85 x 60 мм) в пяти цветах: Retro White (натуральный белый), Retro Red (красный), Retro Flame (красно-коричневый), Retro Brown (коричневый) и Retro Black (черный).



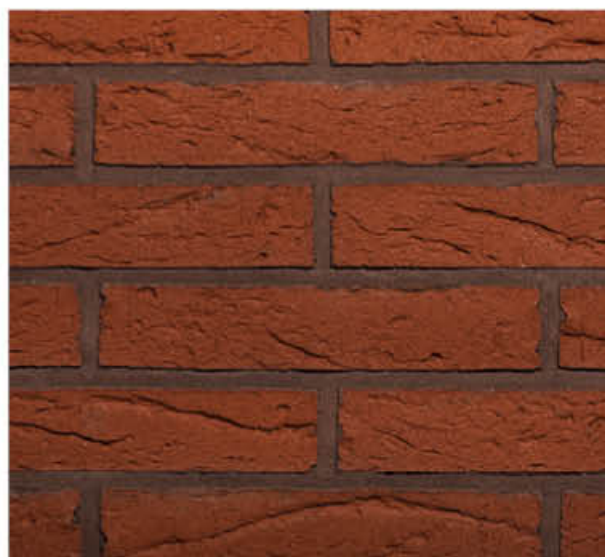
Retro Brown ±285x85x60 мм

Артикул 25102713



Retro White ±285x85x60 мм

Артикул 25103672

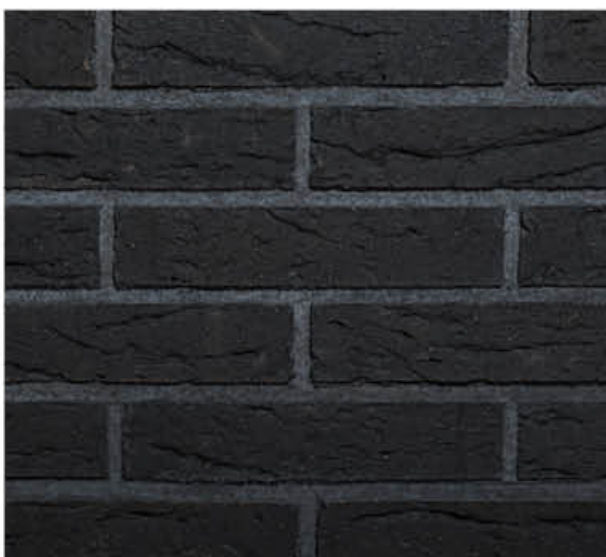


Retro Red ±285x85x60 мм

Артикул 25102036

НОВЫЙ ФОРМАТ

Чтобы предложить стильные современные решения, в ассортимент керамического кирпича Terga, производимого в Азери, был добавлен новый формат — MRT60. Формат MRT60 является одним из наиболее широко используемых в Финляндии, и спрос на кирпич такого размера постепенно появляется в странах Балтии и в России. Более крупный кирпич смотрится на фасаде смело и величественно. По сравнению с уже известными здесь форматами FAT65 и VAT65, фасадный кирпич MRT60 расходуется в меньшем объеме: на квадратный метр приходится 47 фасадных кирпичей MRT60.



Retro Black

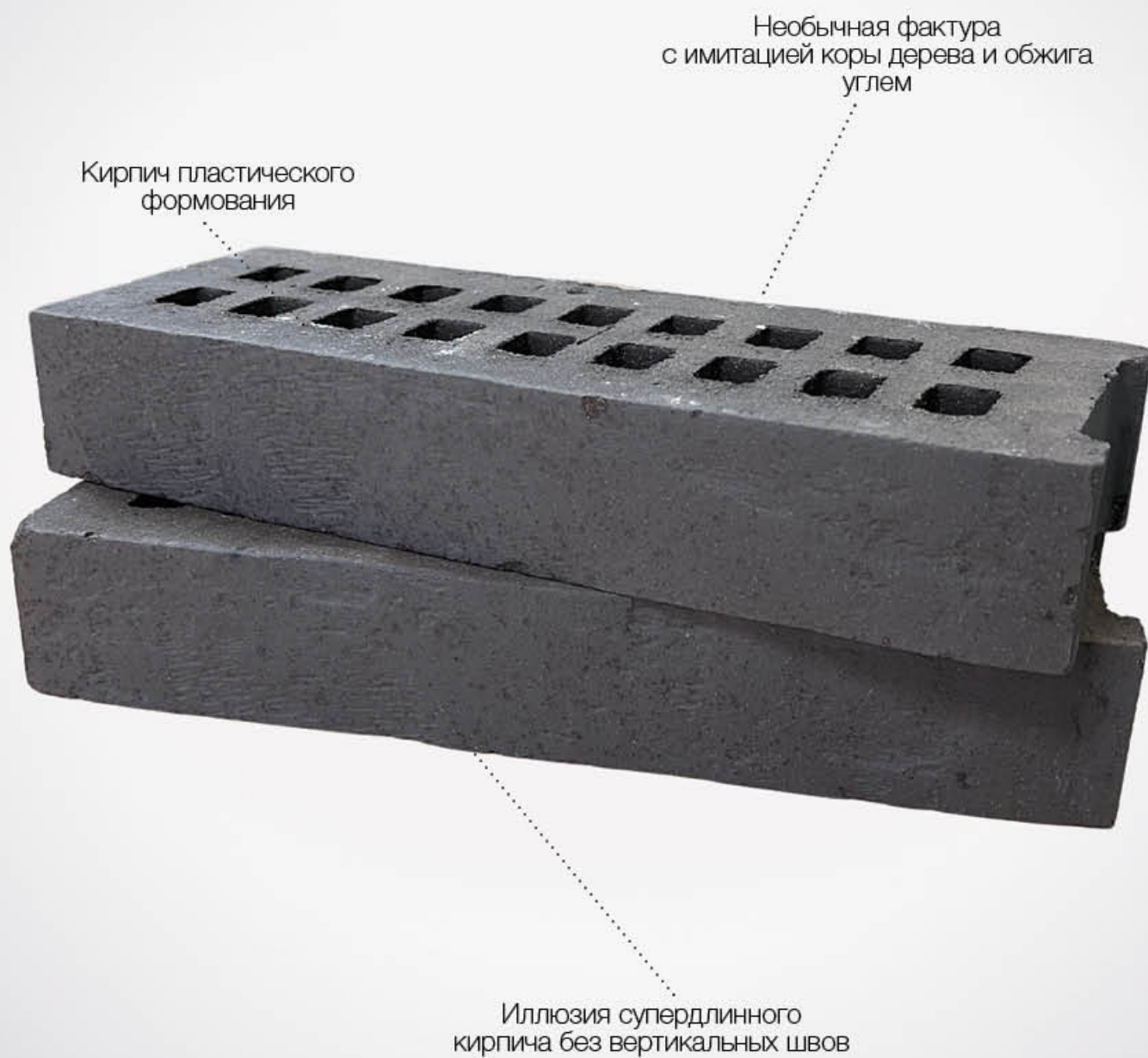
Артикул 25103973



Retro Flame

Артикул 25102529

Коллекция Vision: когда мираж становится реальностью



За рамками привычной реальности

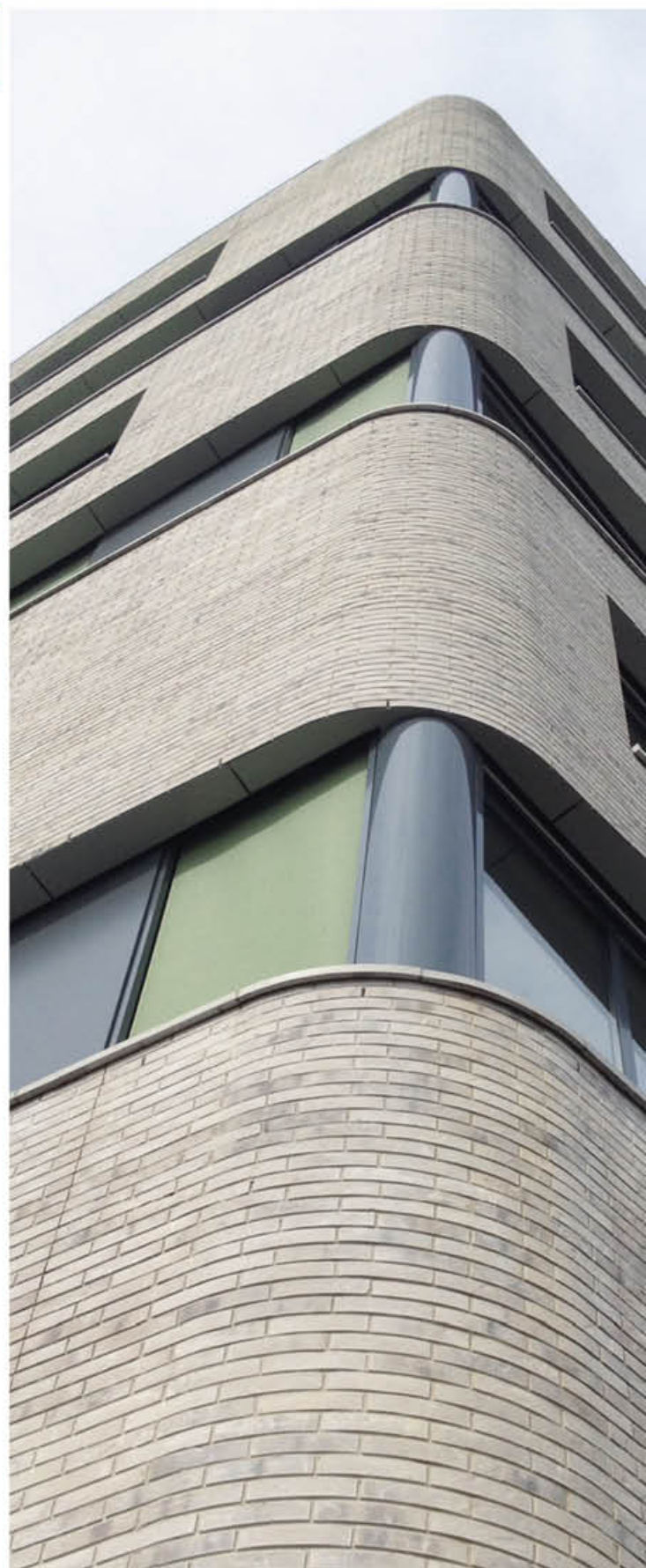
Кирпичи из коллекции Vision раздвигает рамки привычной реальности благодаря своей особой форме, которая позволяет создавать иллюзию бесконечной кладки без растворных вертикальных швов.

Длинный кирпич? Еще длиннее!

Создавать оригинальные архитектурные сооружения с фокусом на горизонтальные линии стало еще проще и интереснее, потому что с кирпичом Vision больше нет никаких преград на пути слияния с горизонтом.

Стирайте привычные шаблоны и комбинируйте различную кладку в рамках одного проекта, чтобы добиться максимального wow-эффекта.

Коллекция Vision для смелых экспериментаторов, которые не боятся выйти за пределы привычного.



Brichridge SP LF

Vision: обзор палитры

Формат HF ±240x90x40 мм



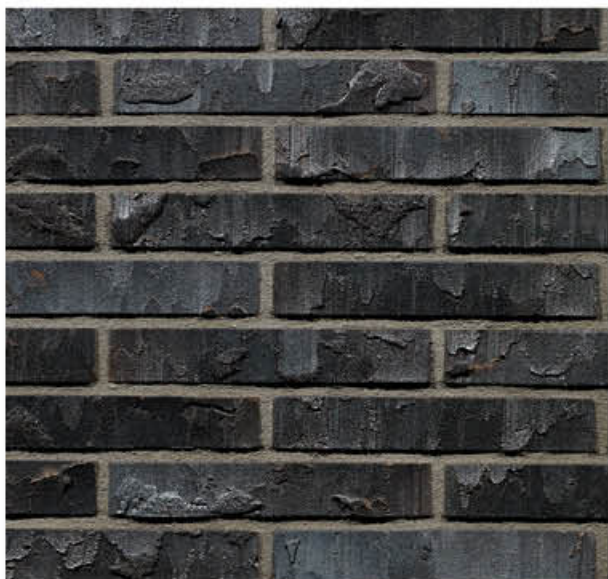
Birchridge SP LF

Артикул 11472470



Teakridge SP LF

Артикул 11475370



Ebonywood SP

Артикул 11476070



Ebonywood SP LF



Ebonywood SP
Emmeloord, Evers Architecten, Heerenveen



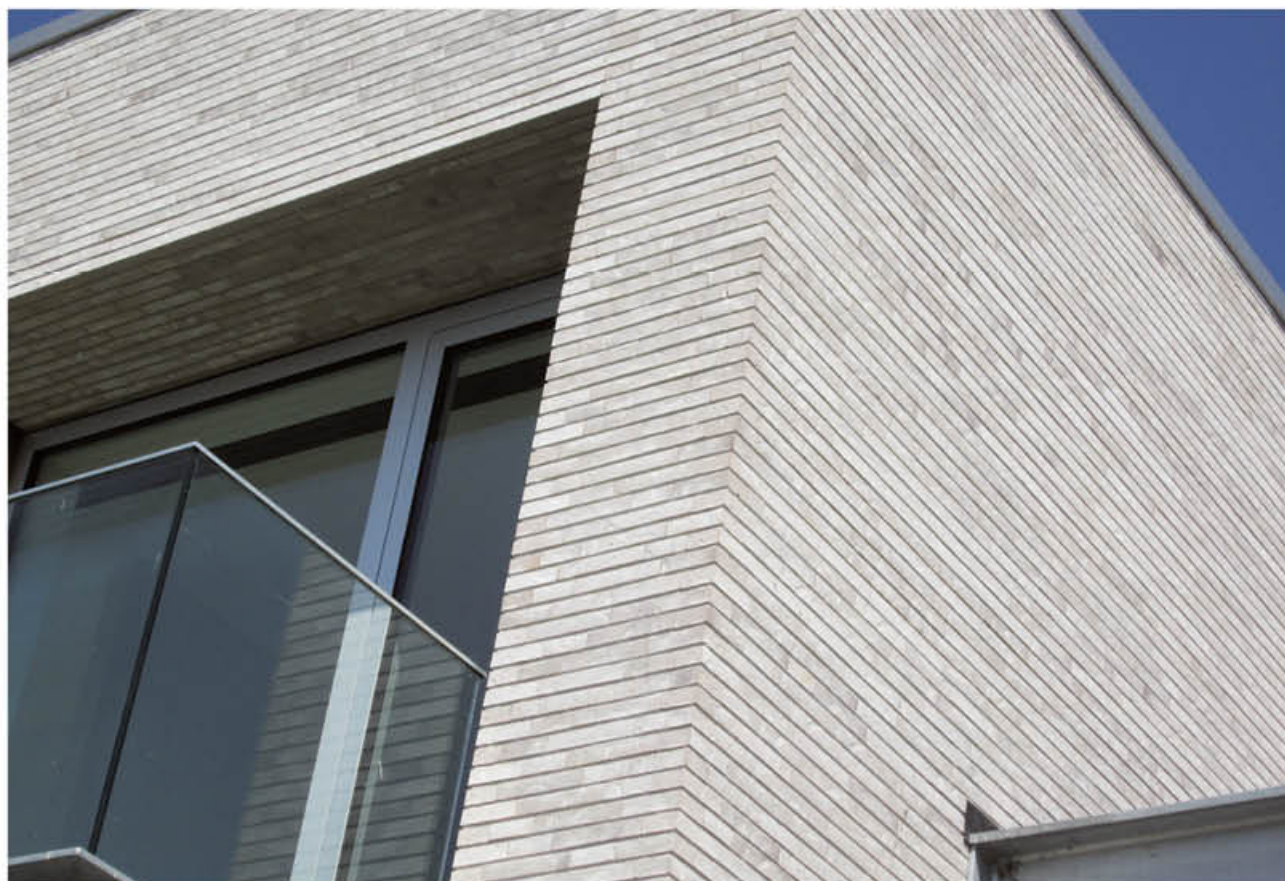
Ebonywood SP, Архитектор Vera Yanovshtchinsky Architecten, Den Haag

Ebonywood SP LF





”БЕСКОНЕЧНО ДЛИННЫЕ
ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ
ЛИНИИ НА ФАСАДЕ“



Birchridge SP LF





Ebonywood SP

Коллекция Nordic Line: нордический характер

2 линейки
керамического и
клинкерного кирпича

Популярный
«Евро»-формат

11 цветов

Экструдированный
кирпич

Бархатистая
поверхность



Авторская коллекция кирпича в скандинавском стиле

Прибалтийская природа с многочисленными скалами, глубокими лесными озерами и песчаными берегами нашла отражение в бархатистой фактуре и цветовой палитре коллекции. Кирпичи Nordic Klinker Line выглядят так же аутентично, как кирпичи ручного формования, произведенные методом «Вассерштрих» (Wasserstrich).

Коллекция Nordic Line включает в себя две линейки керамических и клинкерных кирпичей из Эстонии.

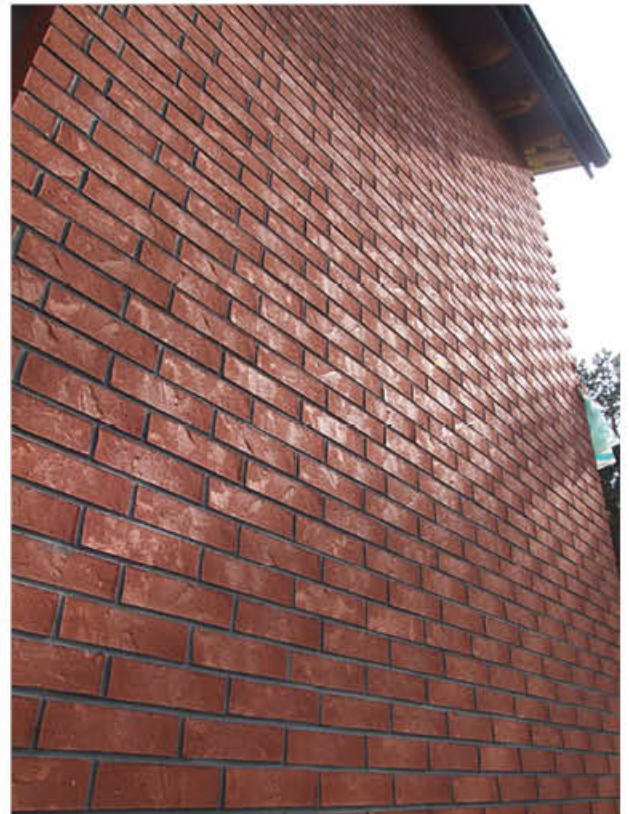
Nordic Klinker

Кирпичи Nordic Klinker имеют популярный «евро»-формат 250x85x65 мм (0,7НФ) и выпускаются в 8 цветах – от насыщенных темных до пастельных оттенков.

Визуально кирпичи из этой коллекции имеют неоднородную поверхность, мягкую изогнутость линий, а отсутствие фаски придает им еще более естественный вид. При этом имеют все технические свойства клинкера, особенно актуальные в климатических условиях России: прочность, плотность, водопоглощение, кислотостойкость, морозостойкость.

Nordic Design

В этой линейке представлены 3 вида керамического кирпича светлых оттенков. Идеально подойдет для создания легких, воздушных фасадов бежевых или бежево-пестрых тонов. Формат кирпичей стандартный 250x85x65 мм.



Stockholm Nordic Klinker

Nordic Line: обзор палитры

Формат FAT ±250x85x65 мм



Stockholm Nordic Klinker

Артикул 25102801



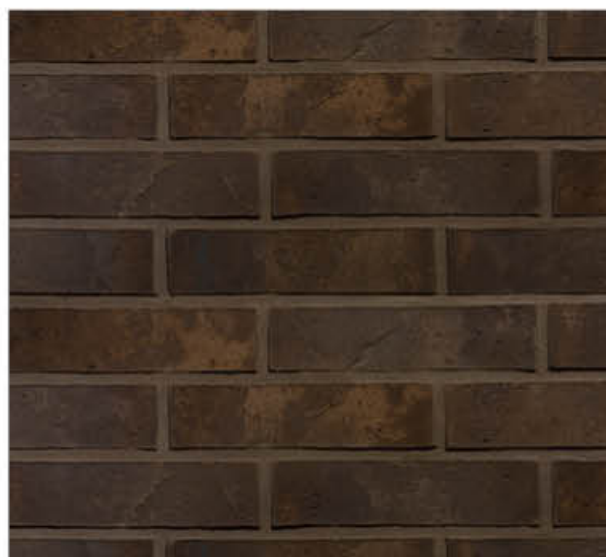
Helsinki Nordic Klinker

Артикул 25102802



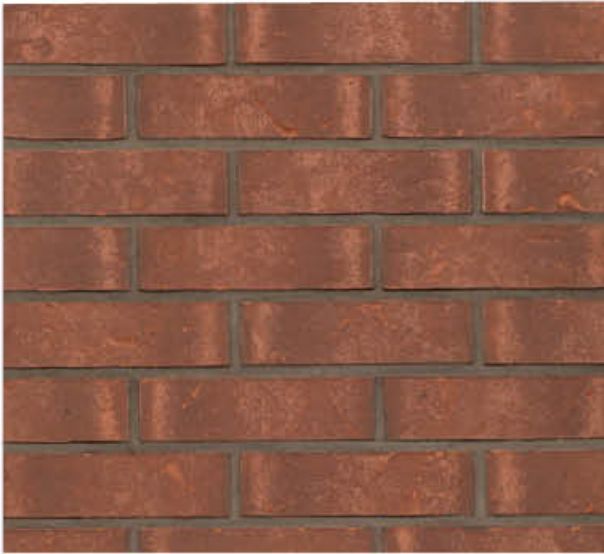
Oslo Nordic Klinker

Артикул 25102803



Bergen Nordic Klinker

Артикул 25102804



Tallinn Nordic Klinker

Артикул 25102805



Narva Nordic Klinker

Артикул 25102806



Gotland Nordic Klinker

Артикул 25102807



Seiland Nordic Klinker

Артикул 25102808

Nordic Design: обзор палитры

Формат FAT ±250x85x65 мм



ROXEN Nordic Design FAT

Артикул 25102821



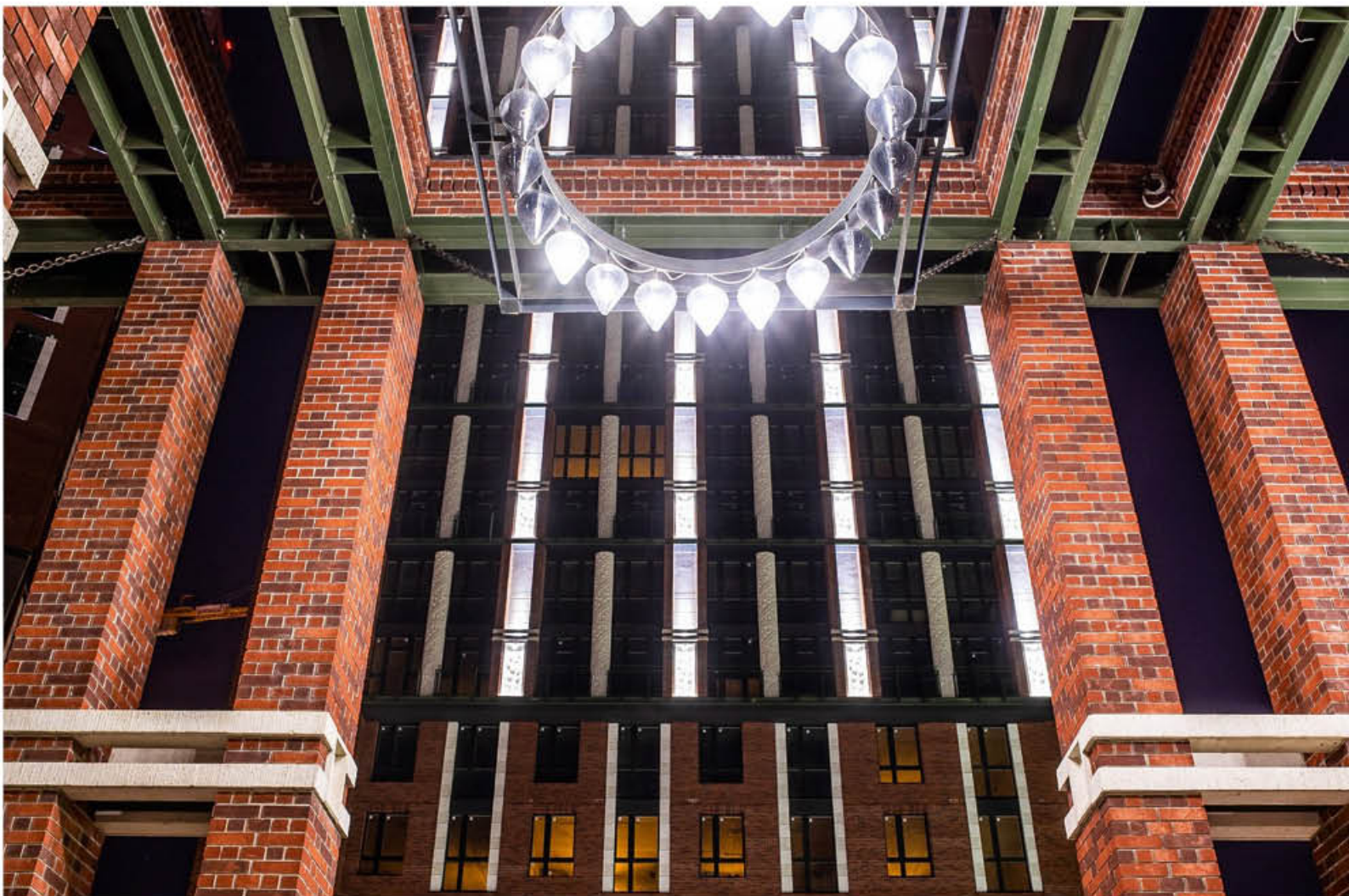
INARI Nordic Design FAT

Артикул 25102822



MADUM Nordic Design FAT

Артикул 25102823



Terca Gotland Nordic Klinker

Жилой комплекс «Невский», Москва





Tallinn Nordic Klinker

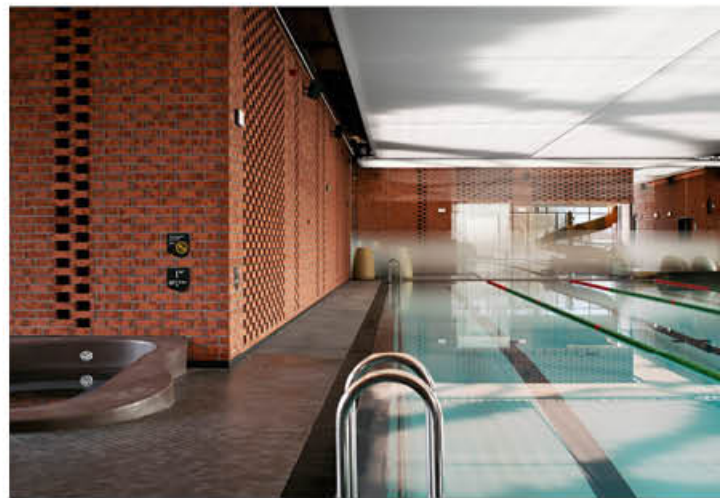
Пивоварня Švyturys, Клайпеда



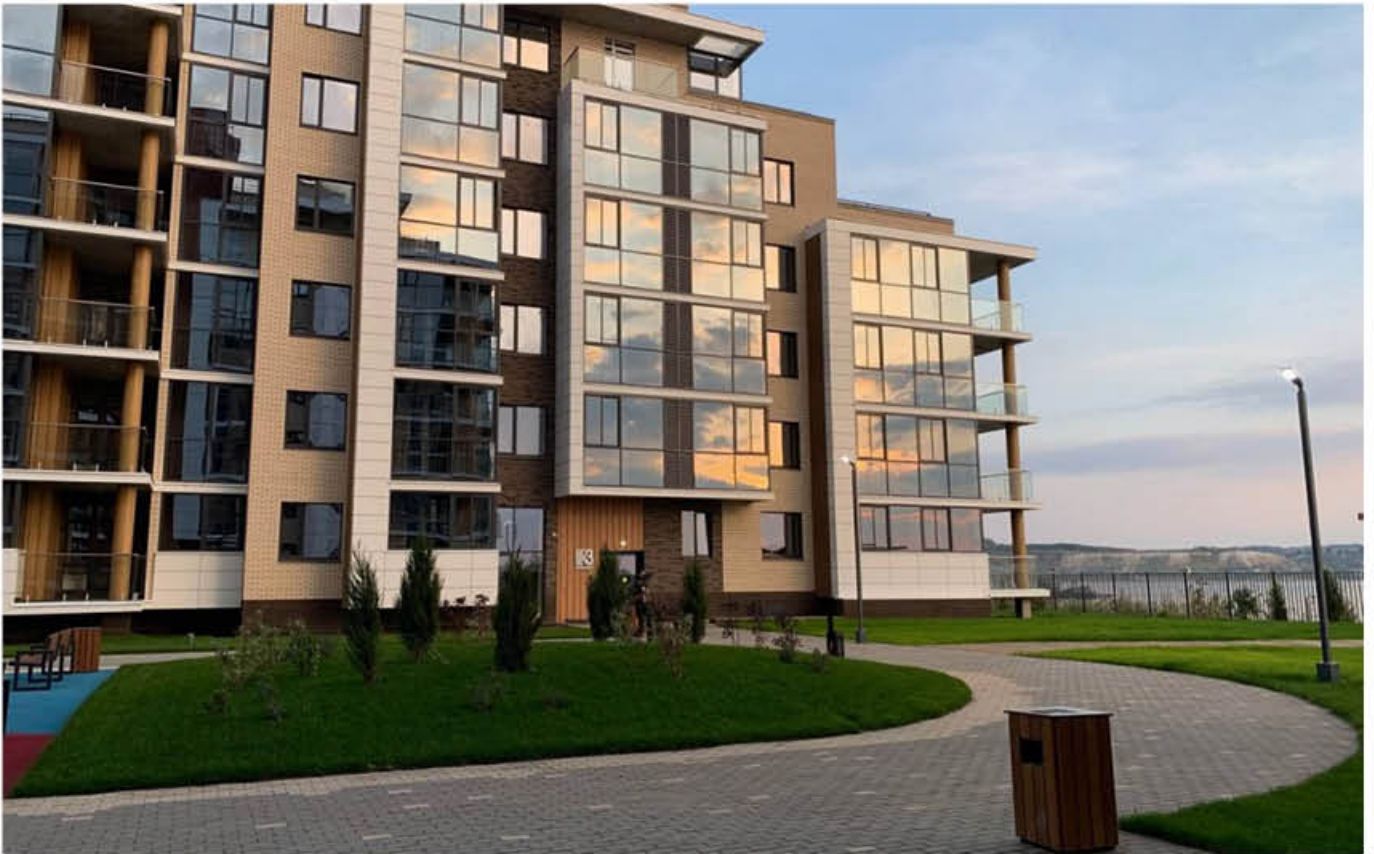


Stockholm Nordic Klinker

Оздоровительный комплекс Suure-Jaani, Эстония



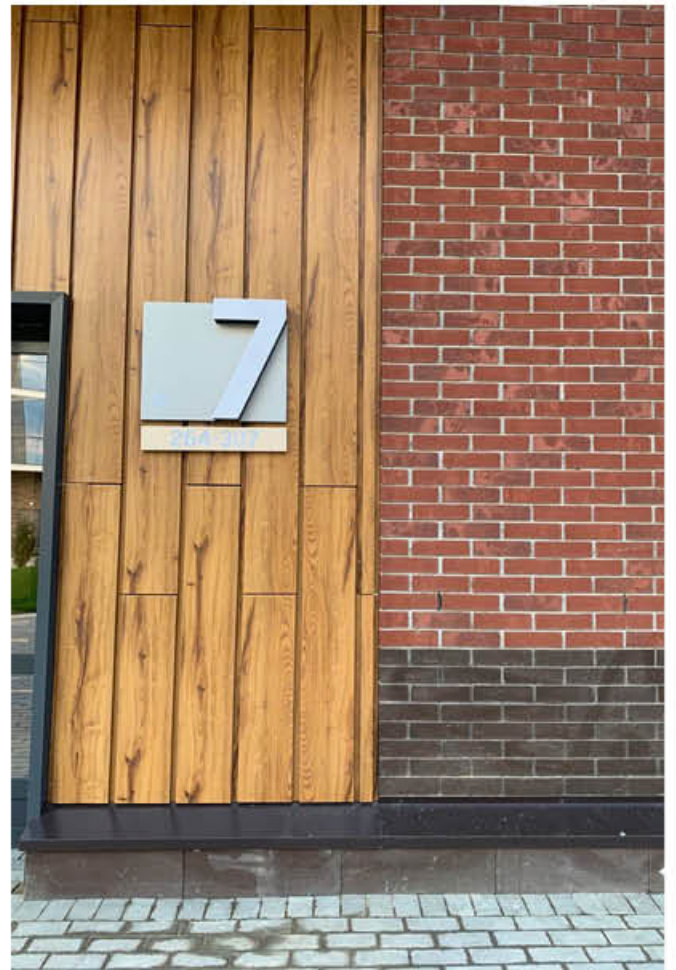
Архитектор: Arhitektuuribüroo Arhitekt Must OÜ, Sisearhitektuuribüroo Kuup Disain OÜ



Микс кирпичей Terca Nordic Klinker: Helsinki, Oslo, Stockholm, Tallinn



Жилой комплекс Richmond, Казань



Глазурованный кирпич: многогранней, чем прежде

Глазурованный кирпич Тегса: фасадный кирпич с высококачественным слоем глазури. Широко применяется при реставрации или реконструкции, где часто требуется определенный цвет, форма, размер и структура. Но также популярен и в новом строительстве, когда нужно создать удивительный образ фасада. Возможности, как и области применения, бесконечны: кирпич может использоваться для акцентирования, а также в качестве ударопрочной защиты, устойчивой к граффити, как для внутренней, так и для внешней отделки.

Этот раздел с различными примерами послужит вам источником вдохновения. В нем продемонстрировано множество вариантов создания необычных и выразительных фасадов, орнаментов и деталей с помощью глазурованного кирпича.





Стандартные и под заказ

Мыслить нестандартно и строить нестандартно – в этом вам помогут глазурованные кирпичи Terca. Кирпичи применимы как для монументальных поверхностей, так и для деликатных деталей. В стандартную линейку входят шесть цветов: красный, белый, синий, зеленый, желтый и черный. Кирпичи поставляются в формате (WF) 210x100x50 мм и (EF) ± 215x102x65. Под заказ эти цвета могут быть выполнены на кирпиче ручного формования.

Индивидуальные

Вам совершенно не нужно ограничивать себя базовыми цветами. Практически все цвета стандарта RAL могут быть реализованы под конкретный проект, с дополнительной отделкой или без нее, например, перламутр, металл или блески.

Также возможна отделка прозрачной глазурью, чтобы при этом основной цвет кирпича оставался видимым.

Формы и размеры

Для особых акцентов компания Wienerberger предлагает крупноформатные глазурованные кирпичи и кирпичи специальной формы. Закругления создают эффект рамки. Причудливые кирпичи ручной формовки обеспечивают дополнительную текстуру. Компания Wienerberger придает цвет и форму идеям, независимо от масштаба проекта. Если подходящего для вас варианта нет, он создается вместе с вами – в обязательном порядке с безупречным качеством керамики компании Wienerberger.





Глазурованный кирпич с цветом под заказ (синий Peugeot)

Высококачественная керамика с надежной защитой

Глазурованные кирпичи с защитой от граффити на станции метро Роттердам Центральный
Вокзал – выполнено в ручной формовке

Качество глазурованных кирпичей Terga особенно актуально для объектов и помещений, подверженных загрязнению и (или) повреждению. Благодаря высокой ударпрочности, фасад или стена не так легко повреждается. Устойчивость к химическому воздействию позволяет легко очищать стены от, к примеру, граффити и следов выхлопных газов.

Качество

Для глазурованных кирпичей Terga используется самая высококачественная глина. Глина очень хорошо высушивается, после чего наносится слой глазури. Обжиг производится при температуре 1200°C.





Глазурованный кирпич (ручной формовки vogtbak) для проекта реконструкции в стиле новый объективизм, заправка в г. Хертогенбос

Долговечный стильный элемент

И керамический черепок, и верхний слой глазури прослужат сотни лет. Ворота Иштар, один из восьми входов в ставший чудом света Вавилон, полностью сделаны из синих глазурованных кирпичей с орнаментами. Ворота стоят здесь во всей своей красе уже почти 2600 лет.

Архитектурные стили

Ауд, Ритвельд и Эллинг использовали глазурованные строительные материалы для создания линий и поверхностей белого, серого и черного цвета или с яркими основными цветами, часто для минималистичной абстракции. В 1930-х годах глазурованные кирпичи часто использовались в качестве гидроизоляционного слоя, частично из-за их ударопрочности, они служили как функциональный барьер против брызг воды и создавали дополнительный контраст над окнами.

Ворота Иштар, Вавилон (Ирак)



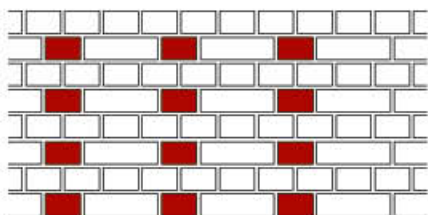
Глазурованный кирпич пластического формования с металлическим эффектом, Стейд Хастинг (Великобритания)



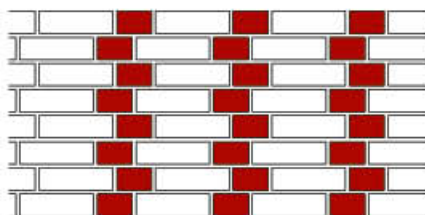




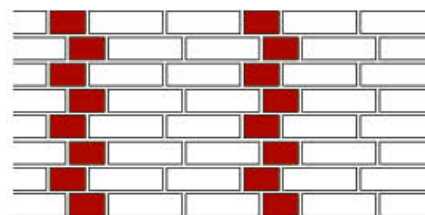
ВИДЫ КЛАДОК



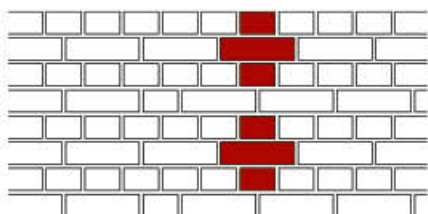
Голландская



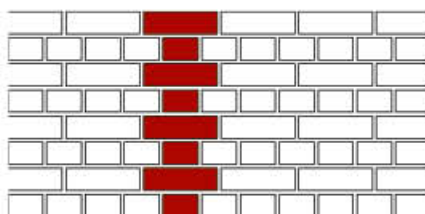
Готическая



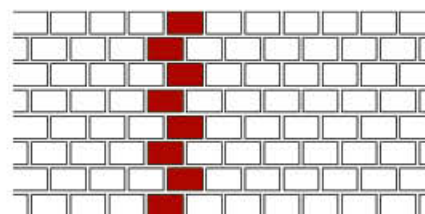
Силезская



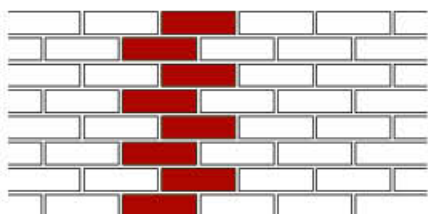
Крестовая. Тип 1



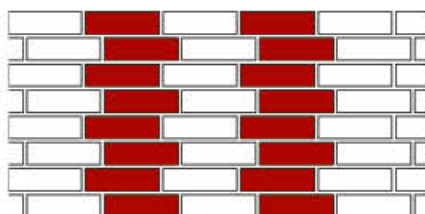
Крестовая. Тип 2



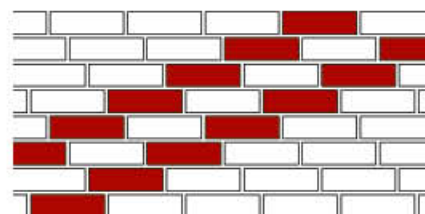
Тычковая



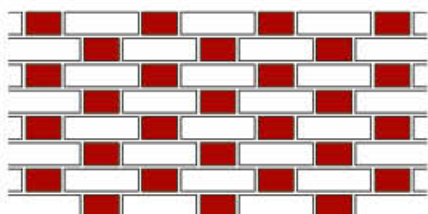
Ложковая в полкирпича



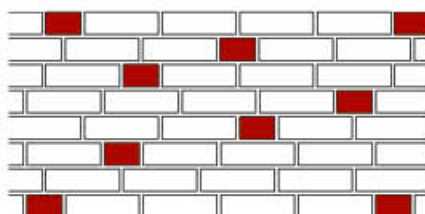
Ложковая в четверть кирпича



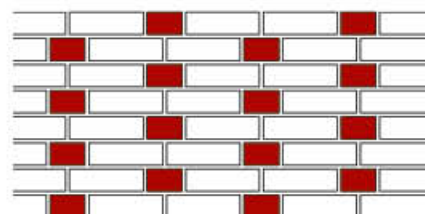
Ложковая диагональная



Фламандская



Хаотичная



Цепная

Вид кладки кирпича определяет будущий облик вашего дома. В природе нет ничего симметричного, и именно поэтому «хаотичная», или «дикая» кладка является наиболее естественной для визуального восприятия. Большое количество частных домостроителей в Европе выбирают хаотичную кладку для своего дома.

Рекомендации по хаотичной кладке:

- выборочно 4-16 тычков на 1 м²;
- перевязка только в четверть кирпича;
- при использовании 1/4 и 3/4 кирпича в кладке также возможна перевязка в полкирпича;
- минимальное смещение тычков в двух последовательных рядах составляет 1½ тычка;
- тычки, расположенные на одной вертикальной линии, должны располагаться на расстоянии не менее 5 рядов друг от друга;
- допускается не более 5 ступеней в кладке;
- не допустимо устройство цепной кладки.



Санкт-Петербург 8 (812) 337-51-51

Москва 8 (495) 640-51-51

Краснодар 8 (861) 203-51-51

Бесплатный телефон по России

8 (800) 333 51 51

slavdom.ru